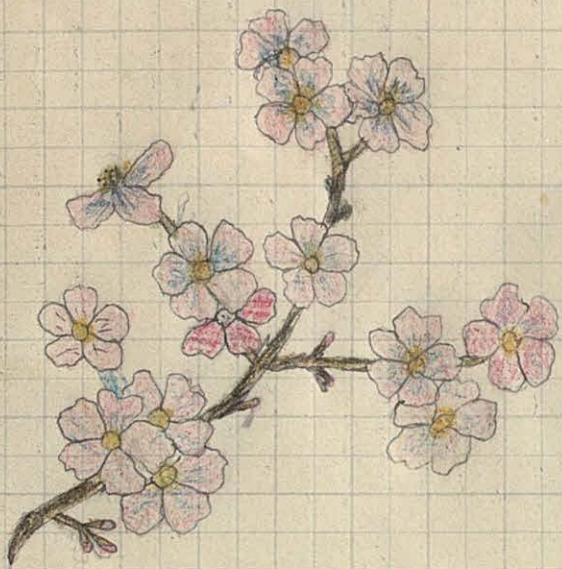




Escoles de
Bosc.
1938.

Barcelona. 5 de Febrer de 1918.

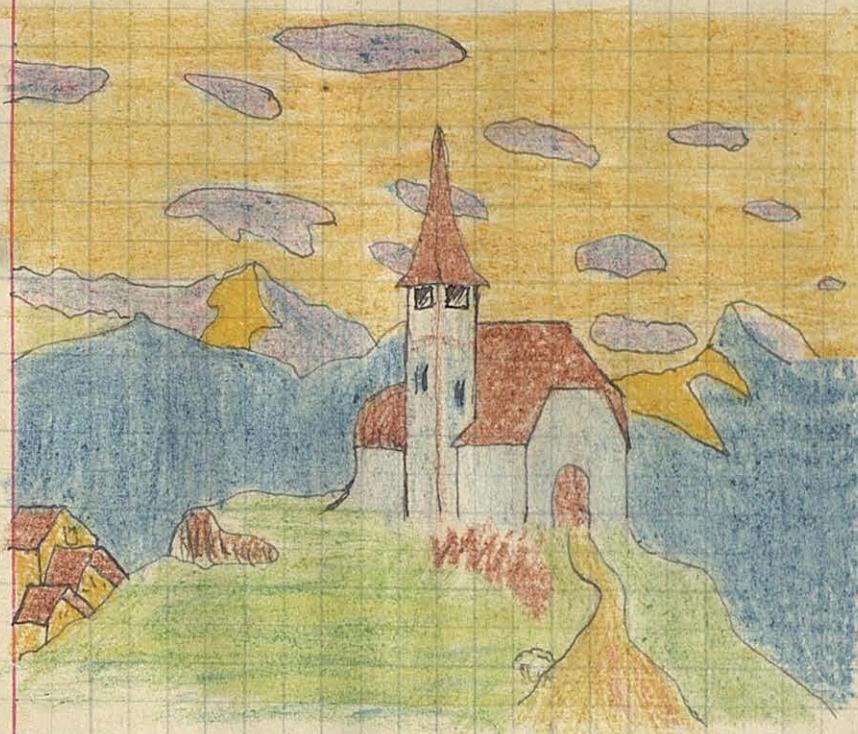


Ens han portat ametller.
Els rosats. Molt bonic i
fi. Dona gust de mirar-
los i tota la classe som-
ple d'alegria. El Sr. Ber-
trana n'ha dibuixat
un branquilló i hem
escrit al costat un vers del poeta Maragall.

al mitj'aire de la serra
veig un ametller florit:
; Deu te guard, bandera blanca,
dies ha que t'he dalit !
Ets la pau que s'anuncia
entre'l sol, nuvols i vents....
No ets encara el mejor temps
però tens tota l'alegria.

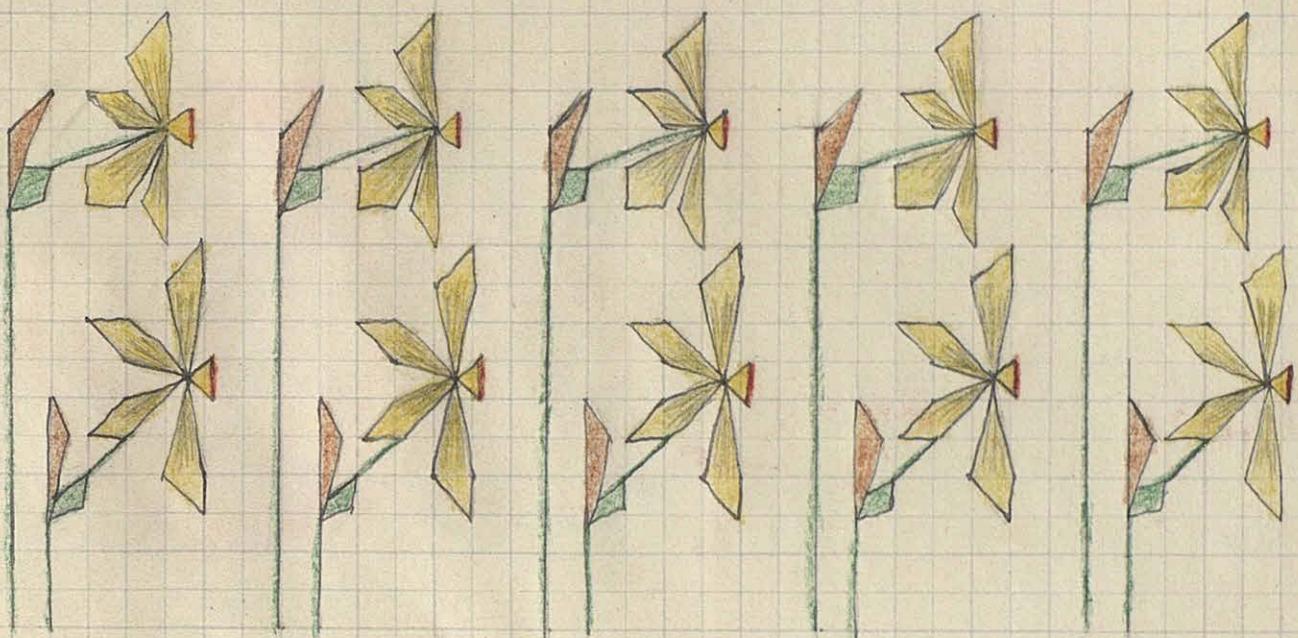
Josefa Gallén

Barcelona 27 Febrero 1918



En la pizarra hay dibujado un paisaje. Hay un cerro y en la cumbre hay un chalet con el tejado formando un ángulo. La mayoría de casas que hay en los países de mucha nieve son así porque de esta manera la nieve resbala por el tejado y cae en la tierra o sino la nieve se quedaría en el tejado y con el peso de la nieve se podría hundir la casa. Luego hay unas montañas con nieve y el sol les da reflejo y se ven amarillas. Se conoce que es una puesta de sol porque el cielo es todo amarillo con nubes rosadas. Al lo lejos se ven tres casitas. También hay un camino pequeño que va a parar al chalet y todo el cerro es verde y es muy bonito.

Josefa Gallén



Barcelona 13 Marzo 1958

Los jardineros nos han plantado narcisos en los parterres. Los hay sencillos y dobles y son muy bonitos. Tienen 6 petalos y hay de blancos y de amarillos. En medio de la flor hay como una tacita donde estan los estambres y el pistilo. Tambien tiene unas hojas muy largas y la flor resalta mucho con el verde de las hojas. Los de nuestro jardin estan muy atrasados porque los plantaron tarde y en vez de florecer en Febrero florecen en Marzo.

J. Gallén

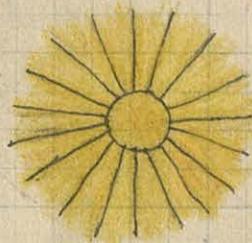
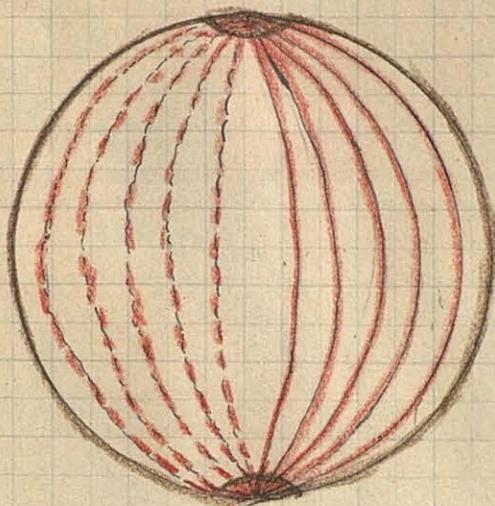
Barcelona 8 de abril de 1918.



Nos han traído de la Exposición unas flores muy extrañas que se llaman "cumilles" en catalán "boca de dragón" en castellano y "antirrinus majus" en latín. Tienen como una boca. Son de color de púrpura muy bonito. Es todo de una pieza, los estambres están soldados en lo último de lo que parece el cuello y el pistilo está cogido al caliz. Tiene 4 estambres y un pistilo. Cuando se aprieta lo que parece el cuello se abre la boca. Es una flor muy bonita.

Josefa Gallén

Barcelona 13 Abril de 1918.

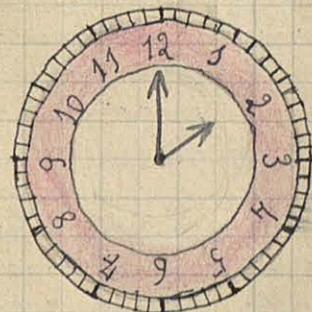


El sol

La tierra y sus meridianos.

La Tierra dà vueltas sobre su eje. Cuando ha dado una vuelta entera ha pasado un dia. Dia es pues el tiempo que tarda el sol en pasar por el mismo meridiano. El dia tiene 24 horas.

Para saber la hora tenemos el reloj pero este se guia por el sol. Ahora el Gobierno manda adelantar una hora el reloj en toda España para ahorrar luz.



Sofía Gallén

Barcelona 24 abril de 1918.

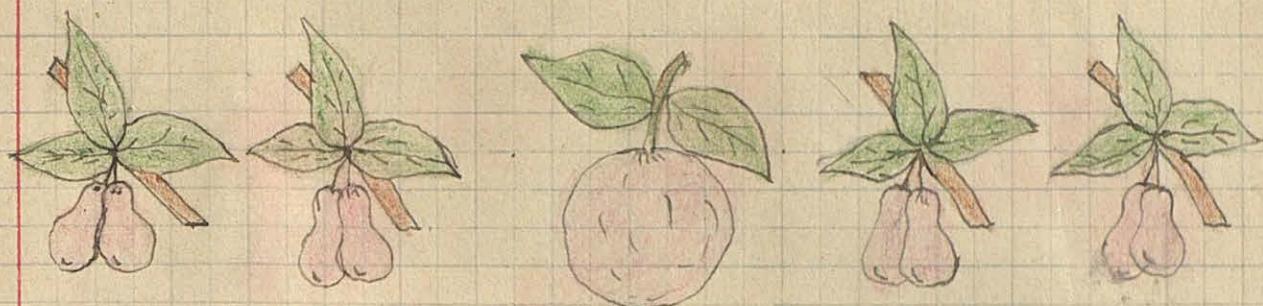


Esta flor se llama "diente de león". Es una flor compuesta porque está formada de muchas florecitas menudas colocadas sobre una cabezuela encima del tallo. Cada flor da una semilla que tiene

como un penacho de plumitas que el mas ligero soplo de aire levanta, llevando la semilla a lo lejos hasta que cae sobre buena tierra y germina dando nacimiento a una nueva planta que será otro diente de león igual al primero. Las semillas juntas antes de desprenderse forman una graciosa bola fina y delicada que hay que coger con mucho cuidado.

Josefa Gallén

marzo



Barcelona 29 Abril de 1918.

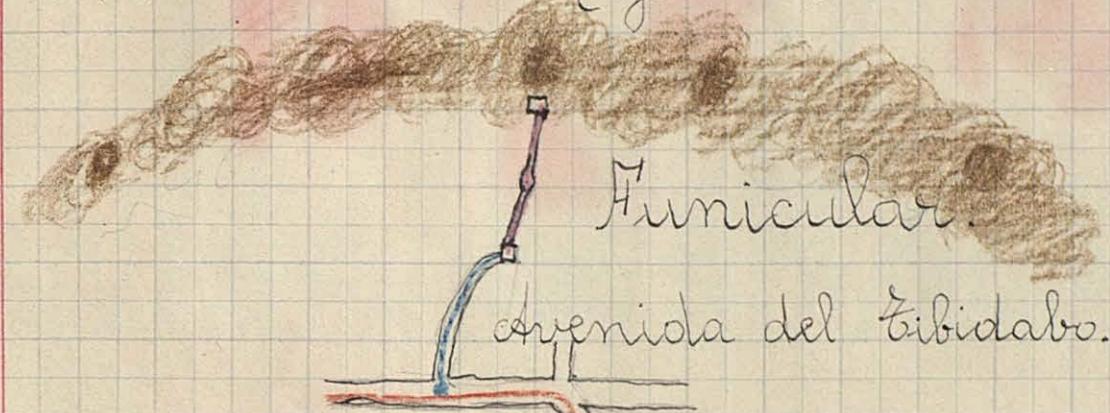
Ayer D^r Rosa fué de excursión al Rech Comtal, que está en San Andrés de Palomar y nos ha traído unos peces pequeñitos que se llaman espinosos porque tienen mas espinas que les sirven de defensa. También ha traído unos renacuajos y un insecto acuático muy gracioso que gira rápidamente por encima del agua.
Se llama girino.

Sofía Gallén

Gallén

Excursión al Tibidabo.

Barcelona 15 Mayo 1918.



| Carrera 22-Bonanova,

| Funicular.

| Carrera Avenida.

Avenida de la República
Argentina.

Plaza de Lepesps.
Calle Salmerón.

Paseo de Gracia.

Plaza Cataluña.

Itinerario.

Josefa Gallén

Barcelona 29 de Mayo de 1918.



En el patio salen algunas amapolas, son de color anaranjado y un poco de rojo.

El Sr. Miguel nos trajo el Lunes dia 27 unas amapolas muy bonitas que puestas en los jarros con un poco de verde resaltan mucho.

El mismo dia por la tarde el Sr. Bertrana nos dibujó unas cuantas amapolas en la pizarra con un fondo violado que le quedaron muy bien.

Otro dia es el tiempo en que nacen las amapolas. Por el camino de ir a la escuela vemos algunos prados en los que hay amapolas entre la hierba que hacen muy bonito.

Josefa Gallén

Barcelona 13 de Junio de 1918.

c Una señora compra 6 libras de cerezas a 0'25 pts. la libra, 3 libras de albaricoques a 0'20 pts. la libra. ¡Cuanto valen las cerezas? ¡Cuanto valen los albaricoques? - ¡Cuanto gasta la señora?

$$\begin{array}{r} 0'25 \text{ pts.} \\ \times 6 \text{ libras} \\ \hline 1'50 \text{ pts.} \end{array}$$

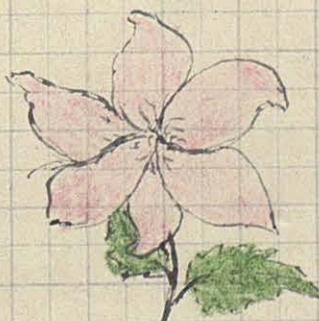
$$\begin{array}{r} 0'20 \text{ pts.} \\ \times 3 \text{ libras.} \\ \hline 0'60 \text{ pts.} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1'50 \text{ pts.} \\ + 0'60 \text{ pts.} \\ \hline 2'10 \text{ pts.} \end{array}$$

Valen las cerezas 1'50 pts.

Valen los albaricoques 0'60 pts.

Gasta la señora 2'10 pts.



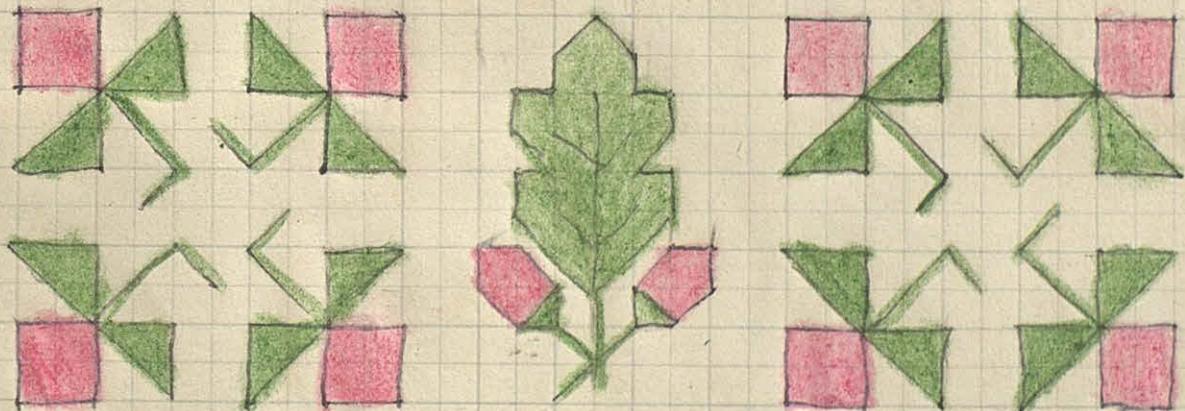
Josefa Gallén

Barcelona 13 de Junio 1918.

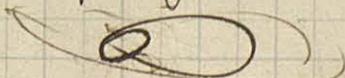
Hoy ha venido a visitar la escuela un Sr. japonés. Su país es el Japón que está en el Asia. Este Sr. es bajo de estatura, tiene el color amarillo, la nariz chata y poco cabello. No es de nuestra raza; pertenece a la raza amarilla.

Los japoneses son inteligentes y trabajadores.

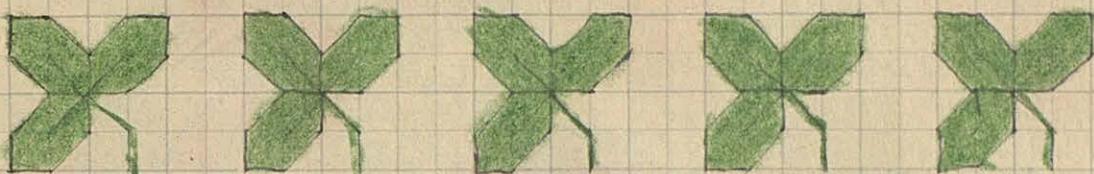
El Sr. que ha venido hoy llegó del Japón para estudiar las escuelas europeas.



Josefa Gallén

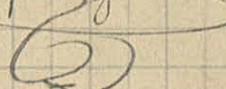


Barcelona 27 Junio de 1918.



Precio de los alimentos de primera necesidad.

Pan	0'60	pts. el Kg.
Patatas.....	0'25	" el Kg.
Judías	0'90	" el Kg.
Sal	0'15	" el Kg.
Lentejas	0'90	" el Kg.
Azúcar	0'90	" el Kg.
Garbanzos	1'55	" el Kg.
Pastas para sopa	1'25	" el Kg.
Bacalao	2'50	" el Kg.
Carne	3'75	" el Kg.
Carne de tocino	5	" el Kg.
aceite	2	" el litro.
Mantequilla	1'25	" el Kg.

Josefa Gallén




Barcelona 5 Juliol de 1918.

Les maduixes arrupides.

L'arxa qui les maduixes
d'abril estima tant

per mes frescor les vol cullides d'un infant.

Pero la neta mes petita, qui es Pandara,
qui està sempre encantada guaitant ala ^{ro}da
i va creixent amb una tranquil·la admiració,
i a voltes cluca d'ulls, aixeca al cel la cara;
ella qui encar no sab paraules decidides,
i fa no més murmuris llunyans i avergonjits,
ja agafa les petites maduixes arrupides,
amb la graciosa tremolor dels dits.

Cada matí l'assuen aprop les maduixeres,
i es queda tota sola, confiada i sonriend.

Pandara veu les aigües qui tresquen joguetes
i l'aire maternal qui's mou benovolent;
i amanyaga les flors l'herbei diamanti
i creu que fina el cel mes enllà del jardi.

L'avara maduixera ses fulles estenia;
-per traure les maduixes de llur soplug ombrin,
l'infant alça la testa amb gran trapaceria

si n'ha trobat alguna alça els ulls i riu.
Pandara sempre ha vist el cel asserenat,
i no sab res d'oratges, i torbs i calabruixes.
Per ella tot té un riu de daretat,
Per ella el món, hont seu amb l'esquartad-
er petit, i vermell, i fresc, com les maduixes.

Josep Carner