



R  
S  
S  
E  
A  
N  
T

## II Jornada: Literatura i Educació

Narratives gràfiques, àlbums, llibres il·lustrats, còmics, sense mots, apps... a l'escola i a l'institut

La bibliografia que presentem a continuació, correspon a la necessitat de poder mirar i tenir a l'abast els llibres que els ponents de la jornada han considerat rellevants per la seva tasca educativa, o bé, perquè han estat molt significatius en la seva trajectòria com a lectors de narratives gràfiques.

- *La lectura d'imatges en la formació del lector*  
**Teresa Colomer**
  
- *Dues mirades sobre la lectura*  
Aprendre a llegir en companyia. **Montserrat Fons**  
Llegir imatges. **Irene Savino**
  
- *Anàlisi d'intervencions educatives entorn a la lectura a les etapes d'infantil, primària i secundària*  
Carícies literàries. **Maria Rovira**  
La lectura a l'escola primària. **Mariona Trabal**  
Mirem, llegim i parlem de llibres. Dels àlbums i llibres il·lustrats als clàssics. **Carme Pardo i Teresa Verdaguer**
  
- *Àlbums i llibres il·lustrats, còmics, sense mots, apps... a l'escola i a l'institut*  
No tinc paraules i altres llibres que tampoc en tenen. **Emma Bosch**  
Paseo por el cómic. Nueve ejemplos para despertar el interés por un género. **Ana Lartitegui**  
Això va a mitges. **Arnal Ballester**  
APP-LI-ED [Apps, literatura i educació]. **Cristina Corroero**

## A – B

- **AHLBERG, Janet i Allan.** *El carter Joliu.* Roger Olmos (il.) Barcelona: Destino, 1991
- **ALIAGA, Roberto.** *El principal dels embolics.* Roger Olmos (il.) Barcelona: Baula, 2009
- **ALTÉS, Marta.** *No!* Barcelona: Thule, 2013.
- **AMADES, Joan.** *La filla del Sol i de la Lluna.* Fina Rifà (il.) Barcelona: La Galera, 1973.
- **ARCINIEGAS, Triunfo.** *Letras robadas.* México: Océano Travesía, 2013.
- **BALLESTER, Arnal.** *No tinc paraules.* València: Mediavaca, 1998
- **BALLESTEROS, Xosé** (adap.) *El conillet blanc.* Óscar Villán (il.) Pontevedra: Kalandraka, 2000
- **BANKS, Kate.** *El llibre de l'ós.* Georg Hallensleben (il.) Barcelona: Joventut, 2012
- **BANYAI, Istvan.** *Zoom.* México: Fondo de Cultura Económica, 1996.
- **BANYAI, Istvan.** *Re-Zoom.* México: Fondo de Cultura Económica, 1999.
- **BATAILLE, Marion.** *ABCD.* Madrid: Kókinos, 2008
- **BAUER, Jutta.** *Marecrits.* Santa Marta de Tormes: Lóguez, 2004
- **BAUD, Patrick.** *Axolot.* *Relatos extraordinarios y anécdotas asombrosas.* Barcelona: Dibbuks, 2015

- **BERNARD, Heliane.** *Guernica*. Olivier Charpenter (il.). Pontevedra: Kalandraka, 2007.
- **BERNARD, Fred.** Jesús Betz. François Roca (il.). México: Fondo de Cultura Económica, 2001
- **BERNER, Rotraut Susanne.** *El libro del otoño*. Madrid: Anaya, 2007
- **BERRETTONI, Marc.** *Parla'm*. Chiara Carrer (il.). Pontevedra: Kalandraka, 2010.
- **BERRIO, Juan.** *La tirta*. Madrid: Dibbuku, 2010.
- **BESSE, Xavier.** *Tres cuentos de Poe en B/N*. Zaragoza: Edelvives, 2009
- **BINDER, Hannes; TETZNER, Lisa.** *Los hermanos negros*. Salamanca: Lóguez, 2007
- **BINET, Juliette.** *Edmond*. París: Autrement, 2008 (Histoire sans paroles)
- **BLANCHET.** *La fuga*. Albolote: Barbara Fiore, 2007.
- **BOISROBERT, Anouk.** *Popville*. Louis Rigaud. Barcelona: Kókinos, 2009.
- **BRIGGS, Raymond.** *Gentleman*. Bilbao: Astiberri, 2009
- **BRAMI, Élisabeth.** *Salva't Elies!* Bernard Jeunet (il.) Pontevedra: Kalandraka, 2006.
- **BRIEVA, Miguel.** *Lo que me esta pasando*. Barcelona: Penguin, 2015.
- **BRIGGS, Raymond.** *El ninot de neu*. Barcelona: La Galera, 2007

- **BROCAL, Pep.** *El pequeño Olaf tiene una idea.* Barcelona: Bang. Mamut còmics, 2012
- **BROWNE. Anthony.** *La meva mama.* Fondo de Cultura Económica, 2005
- **BROWNE. Anthony.** *La meva pare.* Fondo de Cultura Económica, 2005
- **BROWNE. Anthony.** *Voces en el parque.* Fondo de Cultura Económica, 1998.
- **BRUEL, Christian; GALLAND, Anne; BOZELLE, Anne.** *Julia, la niña que tenía sombra de chico.* Madrid: El Jinete Azul, 2011
- **BUNHOFF, Jean de.** *Història de Babar el petit elefant.* Barcelona: Aliorna, 1988 (Àlbums Babar)
- **BUCAY, Jorge.** *L'elefant encadenat.* Gusti (il.). Barcelona: RBA, 2008
- **BURGAS, Àngel.** *Alícia i el país de les meravelles.* Ignasi Blach (il.). Barcelona: La Galera, 2007.

## C

- **CALI, Davide.** *L'enemic.* Serge Bloch (il.) Barcelona: Takatuka, 2008.
- **CALI, Davide.** *El hilo de la vida.* Serge Bloch (il.) Barcelona: Ediciones B, 2006
- **CAPDEVILA, Roser.** *La cosidora.* Barcelona: Destino, 1982.
- **CARLE, Eric.** *L'erugeta llaminera.* Barcelona: Elfos, 1995.

- **CARRIER, Isabelle.** *El cassó del Gerard.* Barcelona: Joventut, 2010
- **CARVAHLO, Bernardo.** *Un día en la playa.* Vigo: Libros del Zorro Rojo, 2010
- **CARTER, David A.** *600 punts negres.* Barcelona: Combel, 2007.
- **CHEN, Chih-Yuan.** *Guji Guji.* Barcelona: Thule, 2005.
- **CHEN Jiang Hong.** *El cavall màgic de Han Gan.* Barcelona: Corimbo, 2004
- **COLE, Babette.** *Lo malo de mamá.* Madrid: Altea, 1988.
- **COLOMBO, Natalia.** *A prop.* Pontevedra: Kalandraka, 2008.
- **CORENTIN, Philippe.** Barcelona: Corimbo, 2004.
- **COTTIN, Menena; FARÍA, Rosana.** *El llibre negre dels colors.* Barcelona: Libros del Zorro Rojo, 2008
- **COUPRIE, Katy; LOUCHARD, Antonin.** *Todo un mundo.* Madrid: Anaya, 2003.
- **CROWTHER, Kitty.** *Theo y Dios.* Barcelona: Corimbo, 2011

## **D – E – F - G**

- **DENOU, Violeta.** *En Teo va al mercat.* Barcelona: Timun Mas, 1984

- **DUBUC, Marianne.** *El león y el pájaro.* Sant Feliu de Guíxols: Tramuntana, 2014.
- **DURAN, Teresa.** *Pim, pam, pum, poma.* Arnal Ballester (il.) Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1989
- **DURAN, Teresa** (adap.) *El follet feiner.* Arnal Ballester (il.) Barcelona: La Galera, 1996 (Sac de polzets)
- **ELZBIETA.** *Flon-Flon y Musina.* Madrid: SM, 1993
- **ERLBRUCK, Wolf.** *El pato y la muerte.* Albolote: Barbara Fiore, 2007
- **ESCOFFIER, Michäel; DI GIACOMO, Kris.** *La veueta.* Barcelona: Kókinos, 2012.
- **FALCONER, Ian.** *Olivia.* Barcelona: Serres, 2001
- **GASTAUT, Charlotte.** *El extraordinario viaje de Prudence.* Madrid: Sm, 2011
- **GINESTA, Montse.** *La boca riallera; La dolça mirada; Dues taques, L'ombra negra.* Arnal Ballester (il.) Barcelona: Destino, 1992 (Els artístics cassos d'en Fricandó)
- **GOFFIN, Josse.** *¡Oh! El Masnou:* Manuel Salvat Vilà, 1991
- **GOMI, Taro.** *¿Quién habla? Las partes del cuerpo opinan.* Vigo: Faktoría K de Libros, 2008
- **GONZÁLEZ, Àlex.** *El niño perfecto.* Bernat Cormand (il.). Barcelona: Sd, 2012
- **GRAVETT, Emily.** *Gossos.* Madrid: Santillana, 2011

- **GREDER, Armin.** *L'illa*. Santa Marta de Tormes: Lóguez, 2003
- **GREENBERG, Isabel.** *La enciclopedia de la tierra temprana*. Barcelona:Impedimenta, 2014

## H - I - J - K

- **HEDI, Florence Parry.** *Tristan Encoge*. Edward Gorey (il.) Madrid: Alfaguara, 1977
- **HOLZWARTH, Werner.** *La talpeta que volia saber qui li havia fet allò en el cap*. Wolf Erlbruch (il.) Pontevedra: Kalandraka, 1999
- **HUDRISIER, Cécile; JALBERT, Philippe.** *Podlapin*. París: Thierry Magnier, 2010
- **HUGHES, Monica.** *Un puñado de semillas*. Luis Gary (il.) Caracas: Ekaré, 1993
- **INNOCENTI, Roberto (il.).** *La casa*. J. Patrick Lewis. Sant Cugat: Símbol, 2009
- **INNOCENTI, Roberto.** *Rosa blanca*. Santa Marta de Tormes: Lóguez, 1987
- **ISOL.** *El globo*. México: Fondo de Cultura Económica, 2002
- **JANDL, Ernst; JUNGE, Norman.** *Antipodas*. Santa Marta de Tormes: Lóguez, 2006.
- **JANOSCH.** *Oh! Que bonic és Panamà!* Pontevedra: Kalandraka, 2010.
- **JEFFERS, Oliver.** *Este alce es mío*. México: Fondo de Cultura Económica, 2013



- **JOVER, Maria Lluïsa; GARGANTÉ, Josep.** *Jo sóc el verd.* Barcelona: La Galera, 1970
- **KAMPMANN, Stefani.** *L'onada.* Barcelona: Takatuka, 2010
- **KATO, Yukiko.** *Al prat.* Komako Sakai (il.) Barcelona: Corimbo, 2013
- **KOMAGATA, Katsumi.** *Go around.* Tokyo : One Stroke, 1992.
- **KOMAGATA, Katsumi.** *Walk & look.* Tokyo : One Stroke, 1992.
- **KOMAGATA, Katsumi.** *Play with colors.* Tokyo : One Stroke, 1992.
- **KOMAGATA, Katsumi.** *First look.* Tokyo : One Stroke, 1992.

## L – M

- **LAGO, Clara.** *De noche en la calle.* Carácas: Ekaré, 1999
- **LAIRLA, Segio.** *El libro de la suerte: El viaje del Sr. Buenaventura. El viaje del Sr. Malapata.* Ana G. Lartitegui (il.) Barcelona: A buen paso, 2014
- **LAIRLA, Sergio.** *La carta de la senyora González.* Ana G. Lartitegui (il.) México: Fondo de Cultura Económica, 2000 (Los Especiales de A la orilla del viento)
- **LANUZA, Empar de.** *Abecedari de Diumenge.* Carme Grau (il.) València: Diputació de València, 1986
- **LARRA, Lola; REINAMONTES, Vicente.** *Al sur de la Alameda: Diario de una toma.* Barcelona: Ekaré, 2014

- **LARREULA, Enric.** *Marduix*. Roser Capdevila (il.). Barcelona: Argos Vergara, 1983.
- **LE THANH, Tai-Marc.** *Cyrano*. Rébecca Dautremer (il.) Barcelona: Baula, 2007
- **LECOINTRE, Jean.** *Animals domèstics*. Barcelona: Ekaré, 2013
- **LEE, Suzy.** *Sombras*. Albolote: Barbara Fiore, 2010.
- **LEE, Suzy.** *La ola*. Albolote: Barbara Fiore, 2008.
- **LEWIS, Patrick.** *La casa*. Roberto Innocenti (il.) Sant Cugat: Símbol, 2009
- **LIAO, Jimmy.** *Desencuentros*. Cádiz: Barbara Fiore, 2008
- **LIAO, Jimmy.** *El sonido de los colores*. Albolote: Barbara Fiore, 2008
- **LINIERS.** *Macanudo 10*. Barcelona: Randon Hause, 2014
- **LIONNI, Leo.** *El petit Blau i el petit Groc*. Pontevedra: Kalandraka, 2013
- **LIONNI, Leo.** *Neda que neda*. Pontevedra: Kalandraka, 2007
- **LUDY, Mark.** *El hombre de la flor*. Madrid: Edaf, 2006.
- **LUJÁN, Jorge.** *Cosas con plumas*. Mandana Sadat (il.) Barcelona: Kókinos, 2006
- **MAEYER, Gregje de; VANMECHELEN, Koen.** *Juul*. Salamanca: Lóquez, 1996

- **MANNING, Mick.** *Los Beatles.* Brita Granström. Barcelona: Ekaré, 2013.
- **MARI, Iela.** *El petit globus vermell.* Pontevedra: Kalandraka, 2006.
- **MARI, Iela.** *Las estaciones.* Pontevedra: Kalandraka, 2007.
- **MASSEREEL, Frans.** *La Ciudad.* Barcelona: Nórdia Libros, 2012
- **MASSEREEL, Frans.** *Mi Libro de Horas.* Barcelona: Nórdia Libros, 2012
- **MASSEREEL, Frans.** *Viaje Apasionado.* Barcelona: Nórdica Libros, 2012
- **MATA, Marta** (adap.) *Rínxols d'or.* Arnal Ballester (il.) Barcelona: La Galera, 1993 (Popular; 4)
- **MAYER, Mercer.** *Un malson al meu armari.* Barcelona: Kalandraka, 2001
- **McKEE, David.** *Elmer.* Madrid: Altea, 1990
- **MEISSNER-JOHANNKNECHT, Doris.** *Un cumpleaños.* Santa Marta de Tormes: Lóguez, 2008
- **MEUNIER, Henri; MURAT, Thierry.** *Komunikation zéro.* Editions du Rouergue, 2003
- **MIRALLES, Ana; RUIZ, Emilio.** *Wáluk.* Bilbao: Astiberri, 2011
- **MITGUTSCH, Ali.** *Auf dem Lande.* Ravensburg, 2009.

- **MELLING, David.** *Com el pare.* Barcelona: RBA, 2007.
- **MHLOPHE, Gcina.** *Nozi : madrina de libros.* Lyn Gilbert (il.) Caracas : Ekaré, 2006
- **MOLIST, Pep.** *Dos fils.* Emilio Urberuaga (il.) Barcelona: La Galera, 2007.
- **MORE, Alan; LLOYD, David.** *"V" de Vendetta.* Méxco: Vértigo, 1998
- **MOSCADA, Neus.** *Calma, calma.* Chiara Fatti (il.) Barcelona: Sd, 2010 (El Dodo Bobo)
- **MOSCADA, Neus.** *Dues rodones idèntiques.* Barcelona: Sd, 2009 (Una rodona quadrada; 1)
- **MOSCADA, Neus.** *Ferros.* Chiara Fatti (il.) Barcelona: Sd, 2010 (El Cargol golafre)
- **MOSCADA, Neus.** *Soledades.* Pontevedra: OQO,2008
- **MOSCADA, Neus.** *Veus?* Ruth Valencia (il.) Barcelona: Sd, 2012 (El Cargol golafre)
- **MULLER, Gerda.** *Endevina qui fa què: una passejada invisible.* Barcelona: Corimbo, 2001.
- **MULLER, Gerda.** *Rínxols d'Or i els tres óssos.* Barcelona: Corimbo, 2007.
- **MULLER, Jörg.** *El soldadito de plomo.* Santa Marta de Tormes: Lóquez, 2005.
- **MUNARI, Bruno.** *I prelibri.* Mantova: Corraini, 2013.

## N – O – P – R - S

- **NEGRÍN, Fabián.** *Gola de llop.* Barcelona: Thule, 2005.
- **ORAM, Hiawyn.** *En Ferran enfadat.* Satoshi Kitamura (il.) Barcelona: Ekaré, 2010
- **ORMEROD, Jan; JOYNER, Andrew.** *El Canvi.* Barcelona: Ekaré, 2013
- **PAKOVSKÁ, Kvêta.** *Hasta el infinito.* Vigo: Faktoría K, 2008
- **PEARSON, Luke.** *Hilda y el Trol.* Albolote: Barbara Fiore, 2013
- **PERRAULT.** *La Caputxeta Vermella.* Sarah Moon (il.). Barcelona: Barcanova, 1984.
- **PESCETTI, Luis María.** *Caperucita Roja (tal como se lo contaron a Jorge).* Madrid: Alfaguara, 1998
- **PICANYOL.** *El borinOt.* Saragossa: Baula, 2002.
- **PRADO, Miguelanxo.** *Ardalén.* Barcelona: Norma, 2012.
- **POMAU, Yvan.** *Detective John Chatterton.* : Ekaré, 2000.
- **POMAU, Yvan.** *Lilia: Un caso para John Chatterton.* Caracas: Ekaré, 1999.
- **PONTI, Claude.** *La meva vall.* Barcelona: Corimbo, 1996.
- **RANZ, Olalla H.** *En el parque: una historia cómica y cinco terroríficas.* Barcelona: Thule, 2013

- **REYNOLDS, Peter H.** *El punt*. Barcelona: Serres, 2005
- **ROCA, Paco.** *Arrugas*. Bilbao: Astiberri, 2010
- **ROS, Roser** (adap.) *El cabàs de la fada*. Arnal Ballester (il.) Barcelona: La Galera, 1994 (Sac de fades)
- **ROSEN, Michael.** *Anem a caçar un ós*. Helen Oxenbury (il.). Barcelona: Ekaré, 2013.
- **RUILLIER.** *Quatre petites cantonades de no res*. Barcelona: Joventut, 2005.
- **RUILLIER.** *Home de color!*. Barcelona: Joventut, 2003.
- **SADAT, Mandana.** *Del otro lado del árbol*. México: Fondo de Cultura Económica, 1998
- **SAKI.** *El contador de contes*. Alba Maria Rivera (il.) Barcelona: Ekaré, 2008
- **SAKI.** *Gabriel Ernest*. Anna Carbonell (adap.) Arnal Ballester (il.) Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1992
- **SARA.** *Revolución*. Madrid: Libros del Zorro Rojo, 2007.
- **SATRAPI, Marjane.** *Persèpolis*. Barcelona: Norma, 2008
- **SATRAPI, Marjane.** *Pollo con ciruelas*. Barcelona: Norma, 2011
- **SCHUBERT, Dieter.** *Monky*. Barcelona: Lumen, 1986
- **SELZNICK, Brian.** *La invenció de l'Hugo Cabret*. Barcelona: Cruïlla, 2008

- **SELZNICK, Brian.** *Meravelles.* Barcelona: Cruïlla, 2012
- **SENDAK, Maurice.** *Allà on viuen els monstres.* Pontevedra: Kalandraka, 2000 (Llibres per a somniar)
- **SERRA, Adolfo.** *Caperucita Roja.* Madrid: Narval, 2011.
- **SILEI, Fabrizio.** *Fuera de juego.* Maurizio A. C. Quarello (il.). Albolote: Barbara Fiore, 2013.
- **SILEI, Fabrizio.** *L'autobús de la Rosa.* Maurizio A. C. Quarello (il.). Albolote: Barbara Fiore, 2012.
- **SKÁRMETA, Antonio.** *La composición.* Alfonso Ruano (il.). Madrid: SM: Ekaré, 2000
- **SOBRINO, Javier.** *Un secreto del bosque.* Elena Odriozola (il.). Pontevedra: OQO, 2008.
- **SOLÉ VENDRELL, Carme.** *La lluna d'en Joan.* Barcelona: Mars, 2009
- **SOLÉ VENDRELL, Maria.** *Jo les volia.* Carme Solé Vendrell (il.) Barcelona: Mars, 2010
- **SOLOTAREFF, Grégoire.** *Quan sigui gran, seré el Pare Noël.* Barcelona: Ediciones B, 1989
- **SOUTIFF, François.** *Tralalère.* París: Kaléidoscope, 2011
- **SPIEGELMAN, Art.** *Maus: relat d'un supervivent.* Palma: Inrevés, 2003

## T - U - V

- **TANIGUCHI, Jiro.** *Barri llunyà.* València: Ponent, 2007
- **TÀSSIES, Josep Antoni.** *Noms robats.* Barcelona: Cruïlla, 2010
- **TAUN, Shaun.** *L'arbre vermell.* Albolote: Barbara Fiore, 2001.
- **TAUN, Shaun.** *Emigrantes.* Albolote: Barbara Fiore, 2006.
- **THOMSON, Sarah L.** *Imagina't un dia.* Barcelona: Joventut, 2005.
- **TULLET, Hervé.** *Un libro.* Madrid: Kókinos, 2010
- **TULLET, Hervé.** *Sense títol.* Madrid: Kókinos, 2013
- **UNGERER, Tomi.** *El ogro de Zeralda.* Barcelona: Ekaré, 2013.
- **UNGERER, Tomi.** *Los tres bandidos.* Madrid: Susaeta, 1987
- **VAN ALLSBURG, Chris.** *La escoba de la viuda.* Boston: Houghton Mifflin, 1993
- **VAN ALLSBURG, Chris.** *Los misterios del Señor Burdick.* México: Fondo de Cultura Económico, 2009.
- **VILAR, Ruth.** *En Faiqué.* Arnal Ballester (il.). Barcelona: La Galera, 2009
- **VINCENT, Gabrielle.** *Un dia, un gos.* Barcelona: Zendrera Zariquey, 2004



## W - Z - Y

- **WAETCHER, Friedrich Karl.** *El lobo rojo*. Santa Marta de Tormes: Lóguez, 1998.
- **WIESNER, David.** *Els tres porquets*. Barcelona: Joventut, 2003.
- **WIESNER, David.** *Flotante*. México: Océano Travesía, 2006
- **WIESNER, David.** *Sr. Minino*. México: Océano Travesía, 2013.
- **WILD, Margaret.** *Guineu*. Ron Brooks (i.). Barcelona: Ekaré, 2005
- **ZIRALDO.** *Flicts*. Madrid: This side up, 2006
- **ZULO, Germano.** *Le rumeur de Venise*. Albertine (il.) París: La Joie de Lire, 2009
- **YEOMAN, John.** *Las lavanderas locas*. Quentin Blake (il.). México: Océano, 2009

### **A manera de breus conclusions, voldríem destacar:**

- Com des de l'escolar es copsa la necessitat de tenir lectures significatives per l'aprenentatge de la lectura.
- La lectura no és desxifrar i comprendre. Per comprendre s'ha de donar significat.
- Com els infants donen més significat al text quan les imatges dialoguen amb ells.
- Els àlbums conviden al lector a fer una lectura activa perquè ha de buscar la complementarietat
- Com en els àlbums no és únicament el text qui narra. Fins i tot a més de les imatges, els elements com el color, la textura, el ritme, la composició... hem de tenir en compte la narrativitat dels paratextos: format, tipografia, guardes , encunyats... Tot plegat omple de significat la lectura afavorint-ne la comprensió.
- La lectura d'àlbums afavoreix el diàleg per la seva riquesa interpretativa.
- Com és d'important no oblidar la lectura de la imatge encara que es domini la lectura textual, per no perdre els codis visuals adquirits durant l'aprenentatge prelector.
- Ser lector textual no significa que ens oblidem de ser lectors visuals.
- Els àlbums han entrat a l'escola per quedar-s'hi, cal gestionar diferents activitats per fer-ne lectures buscant finalitats diverses, prioritzant la lectura per plaer.
- En l'àlbum conflueix una diversitat de codis propis d'altres llenguatges que fan que les possibilitats d'innovació creativa siguin moltes.
- L'àlbum és una tipologia de narrativa gràfica, però n'hi ha d'altres. Cada vegada més alguns infants tenen a l'abast d'altres possibilitats lectores existents (apps, animacions...). Des de l'escola hem d'estar oberts a democratitzar la lectura i posar a l'abast de tots, aquestes possibilitats tan atractives que s'estan obrint camí en el mercat editorial.
- Com és de necessària a la biblioteca la convivència entre les lleixes analògiques i les digitals.
- El creixement d'aquest mercat fa que s'hagi de ser crític, saber valorar les aportacions, i estar a l'aguait dels nous productes.
- Es va destacar la qualitat del material aportat des de cada una de les ponències, citat a la bibliografia.

Associació de Mestres Rosa Sensat  
Novembre 2015