

R  
S  
S  
A  
S  
E  
N  
S  
A  
T

# CATÀLEG

## INFANTIL I PRIMÀRIA

Formació  
en Centre

«En moltes ocasions se'ns ha fet palesa la complexitat i l'exigència del procés per desenvolupar la qualitat de la pràctica en les escoles; la qualitat no és alguna cosa fàcilment “transferible” d'una escola a una altra, i tampoc no és alguna cosa que es pugui crear a partir d'una “recepta”. És un procés d'exploració a llarg termini que consisteix en la descoberta i la resolució de problemes en equip, sobre la base de l'exploració lliure, l'intercanvi i el desenvolupament d'experiències professionals de tots els qui participen en el procés educatiu.

Un desenvolupament professional eficient s'hauria de realitzar en el context real de la tasca pedagògica (en l'escola mateixa), per enfortir les habilitats d'experimentació i de reflexió dels mestres que calen per a un desenvolupament continuat dels centres on treballen, des de “dins”.)»

**Edita Slunjski, «El difícil camí cap al desenvolupament de la qualitat». Infància a Europa, núm. 26, 2014**

# Som a prop teu!

La formació en centre és una **formació personalitzada i a mida**, que s'adapta a les necessitats i als interessos de cada centre o institució.

Des de Rosa Sensat us ajudem a dissenyar la formació específica que us resulti més adequada per al vostre centre; oferint-vos una planificació pensada en la **vostra situació i context**, ajustant-nos a les vostres expectatives.

Oferim un ampli ventall de formació sobre diferents **continguts pedagògics i didàctics, actuals i innovadors**. Aquesta formació està adreçada a centres, institucions i entitats educatives, associacions de mares i pares i ajuntaments, entre d'altres.

Algunes de les modalitats que oferim són:

- Assessorament pedagògic (modalitat presencial o semipresencial)
- Assessorament pedagògic, econòmic, legal i arquitectònic per a la creació o gestió de centres educatius.
- Formació d'aprofundiment sobre temes específics.
- Xerrades.
- Tallers adreçats a famílies.

Vetllem per la qualitat de la formació, oferint **formadors amb una gran experiència i contacte amb la realitat** de les escoles i centres educatius.

Contacta amb nosaltres si vols rebre més informació, a través del correu electrònic **[encentre@rosasensat.org](mailto:encentre@rosasensat.org)** o del telèfon **93 481 72 56** (atenció dimarts i dijous).

# Índex

## 1. Fem escola

- 1.1. Fer de mestre a l'escola d'avui
- 1.2. El treball en equip a l'escola
- 1.3. La relació amb les famílies. Parlem sobre participació a l'escola
- 1.4. Un temps de qualitat a l'escola
- 1.5. Com acompanyem la transició de cycle infantil a educació primària?
- 1.6. Límits i respecte

## 2. Propostes i recursos didàctics

- 2.1. El treball per competències i l'avaluació. Com treballar a l'escola de manera cooperativa i atenent la diversitat?
- 2.2. Hem deixat els llibres, i ara què? Interpretar la realitat a través dels projectes
- 2.3. L'organització dels ambients
- 2.4. El treball cooperatiu a l'escola
- 2.5. Creació de rúbriques
- 2.6. Recursos tecnològics. Reflexió sobre el seu ús a l'escola

### **3. De les ciències i de les socials**

3.1. Ciència i escola

### **4. Els llenguatges expressius a l'escola**

4.1. L'escola, la creativitat i l'infant

4.2. Idees i maneres de treballar la música a l'escola (cicle inicial)

4.3. Motricitat i treball del cos

### **5. Fem matemàtiques?**

5.1. Potenciar el pensament matemàtic a l'escola

5.2. Els reglets numèrics

### **6. De lletres i de llengües**

6.1. Els primers aprenentatges de la llengua escrita. Una mirada al parvulari i al cicle inicial

6.2. Triar i destriar els llibres de la biblioteca escolar

### **7. Acollint el quotidià a l'escola. Eines i reflexions que ens ajuden a debatre i construir**

7.1. Com ens organitzem a l'escola? Temps, espais i materials

7.2. La documentació, una eina de reflexió i transformació pedagògica

7.3. Planificació i creació de l'espai exterior. Una oportunitat per explorar, actuar amb llibertat, jugar i relacionar-se

7.4. Educar en la resolució positiva de conflictes

# 1. Fem escola

## 1.1. Fer de mestre a l'escola d'avui

Analitzarem què vol dir fer de mestre a la nostra escola i quins elements hem de tenir en compte per acollir els nens i nenes amb propostes riques i de qualitat.

Partint de la pràctica del dia a dia i de les relacions que s'estableixen amb els infants, les famílies i la resta de l'equip educatiu, valorarem quin és el nostre paper i com fem possible que cada infant esdevingui protagonista del seu procés d'aprenentatge.

## 1.2. El treball en equip a l'escola

Com treballem amb els companys i companyes? Quines relacions hi establim i quines eines d'entesa, cohesió i de comunicació tenim al nostre abast?

L'escola necessita un compromís ètic i social dels membres del seu equip. Entenem el treball en equip com el motor del projecte educatiu de centre i com a generador de la xarxa de relacions que s'estableixen a l'escola.

## 1.3. La relació amb les famílies. Parlem sobre participació a l'escola

La relació i la comunicació amb les famílies esdevé un element cabdal en el dia a dia a l'escola. Ens plantejem reflexionar per tal d'aprofundir en quines són les dinàmiques que ens ajuden a entendre les diferents relacions que s'estableixen a l'escola. Quins canals de comunicació fem? Quan i com fem les entrevistes, les reunions de grup i els informes d'avaluació?

Aprofundirem en quins són els moments de trobada amb les famílies i com els podem organitzar i preparar per oferir un clima de confiança i participació.

## 1.4. Un temps de qualitat a l'escola

Sovint les escoles viuen angoixades pel temps i pels resultats que han d'aconseguir els nens i nenes. La fragmentació del temps ens porta cap a una escola amb presses, que busca la productivitat i que està més centrada en el resultat que no pas en el procés.

Cal repensar l'escola per adaptar-nos als ritmes dels infants: una escola sense pressa, que troba el temps per organitzar un ambient ric en experiències, per assaborir les petites descobertes, per conversar i aprendre plegats.

### **1.5. Com acompanyem la transició de cycle infantil a educació primària?**

El pas del parvulari a l'educació primària és un canvi important per als infants i, com tot canvi, ha de suposar una oportunitat per créixer, no una ruptura amb el que han viscut fins ara.

Per al mestre, la transició ha de ser un canvi conscient, reflexionat, coherent, dialogat i carregat d'intencionalitat pedagògica i sensibilitat; i són moltes les preguntes que ens hem de fer perquè la transició no suposi ruptura, perquè tingui continuïtat pedagògica.

Com s'han de coordinar els i les mestres de les dues etapes? Quins documents i quina informació cal traslladar? Com traslладem i donem continuïtat a les experiències viscudes a l'etapa infantil?

### **1.6. Límits i respecte**

Volem compartir experiències i reflexionar entorn dels límits adequats que acompanyen el creixement i el desenvolupament dels nens i nenes.

Reflexionarem sobre el concepte de límit i sobre quin ha de ser el paper del mestre en moments de dificultats i de conflicte, així com també sobre com hem de situar els límits, partint sempre d'una mirada respectuosa envers els nens i nenes i les famílies.

## **2. Propostes i recursos didàctics**

### **2.1. El treball per competències i l'avaluació. Com treballar a l'escola de manera cooperativa i atenent la diversitat?**

Què entenem per avaluació? Quins tipus d'avaluació utilitzem i per què?

Ens proposem reflexionar sobre la importància educativa de les competències bàsiques en el marc del currículum i la formació integral de la persona, tot aprofundint en la programació i l'avaluació.

### **2.2. Hem deixat els llibres, i ara què? Interpretar la realitat a través dels projectes**

Treballar per projectes suposa ajudar a interpretar la realitat que ens envolta. Una realitat complexa, farcida de contrastos i, sovint, d'interrogants.

El treball per projectes permet als nens i nenes iniciar un procés d'aprenentatge obert, on es busquen solucions als reptes que van sorgint en el nostre quotidià. L'infant es pregunta, dialoga, interpreta, connecta i construeix a partir dels interessos que manifesta.

### 2.3. L'organització dels ambients

Els ambients intenten ser una manera d'apropar-se als diferents llenguatges dels nens i nenes tot fent propostes obertes, amb material ric i variat, on el joc, la manipulació i l'experimentació siguin un dels pilars fonamentals.

Aquests espais promouen l'autonomia de cada infant, i suposen també un entorn ric i estimulant on el nen pot desenvolupar-se d'acord amb els seus interessos i les seves necessitats.

### 2.4. El treball cooperatiu a l'escola

L'aprenentatge cooperatiu va més enllà del que suposa estar en un grup de treball; implica repensar la mirada dels vincles que s'estableixen a l'aula, dels rols que hi desenvolupem, del llenguatge que fem servir en les interaccions, del conflicte com a oportunitat d'aprenentatge, de l'ús d'instruments per regular-los, i d'una aposta definitiva per crear un determinat clima d'aula en el qual haurem de fer presents conceptes clau com autonomia, confiança, autoestima.

Ens fixarem en idees clau per desenvolupar processos d'ensenyament-aprenentatge que apuntin a la idea de competència.

### 2.5. Creació de rúbriques

Una proposta per conèixer les rúbriques, un instrument vàlid tant per als mestres com per als nens i nenes.

Què és una rúbrica? Què no és una rúbrica? Com contribueix la utilització de la rúbrica a la millora dels aprenentatges de l'alumnat? Com podem crear rúbriques amb l'alumnat?

### 2.6. Recursos tecnològics. Reflexió sobre el seu ús a l'escola

Repensarem el paper de la tecnologia i els mitjans de comunicació en la imatge que tenim dels nens i nenes en la cultura pedagògica actual, i reflexionarem sobre les noves tecnologies com a recursos cabdals per construir nous contextos d'aprenentatge.

## 3. De les ciències i de les socials

### 3.1. Ciència i escola

Es proposa treballar la ciència a partir de l'observació i l'experimentació, i despertar la curiositat de l'alumnat per tot allò que hi ha per descobrir; així, observarem la nostra escola i el seu entorn per tal de descobrir les oportunitats d'aprenentatge que es presenten.



Es vol ajudar a mirar la realitat d'una manera diferent, passant de ser-ne simples espectadors a ser-ne descobridors. Proposem recursos per mantenir i potenciar l'esperit investigador i al mateix temps la intervenció crítica i creativa, trets imprescindibles per a l'escola d'avui.

## 4. Els llenguatges expressius a l'escola

### 4.1. L'escola, la creativitat i l'infant

Reflexionarem sobre com fer descobrir amb tots els sentits l'art als nens i nenes, tenint en compte també aspectes com ara l'ambient i l'estètica dels espais, quins materials, propostes i reptes oferim i posem al seu abast o com apropem els grans artistes als infants, entre d'altres.

Un tastet d'imaginació i creativitat, per tal de reflexionar sobre quin és el paper que tenen a les escoles l'art i les activitats plàstiques.

### 4.2. Idees i maneres de treballar la música a l'escola (cicle inicial)

Una proposta per entendre i relacionar la música amb la psicomotricitat, l'art plàstic, la dansa... La música com a instrument de comunicació, com a plaer i com a mitjà d'expressió.

Oferirem eines i recursos per entendre la música com a eina de comunicació amb el món que ens envolta, per motivar i afavorir la imaginació i la creativitat dels nens i nenes.

### 4.3. Motricitat i treball del cos

El coneixement del propi cos, l'experimentació, la cooperació i el joc són elements que s'integren en el dia a dia a l'escola, per la qual cosa el treball del cos no és un fet aïllat, sinó que s'ha d'entendre com un treball vivencial vinculat amb les accions, els moments i els espais.

Tractarem, de manera teòrica i pràctica, la importància del moviment dels infants en un context d'aprenentatge global.

## 5. Fem matemàtiques?

### 5.1. Potenciar el pensament matemàtic a l'escola

Reflexionarem sobre els processos de maduració del pensament lògic segons les diferents edats.

La proposta vol plantejar alguns dels temes cabdals de les matemàtiques a l'escola i la manera de tractar-los amb els nens i nenes, sempre a partir de la utilització de materials que es manipulen i d'activitats concretes i vivencials.

## **5.2. Els reglets numèrics**

Els reglets numèrics, a més a més d'una gran eficàcia per a la comprensió de conceptes, potencien les habilitats característiques del saber matemàtic.

D'aquesta manera, afavoreixen l'adquisició progressiva de la competència numèrica.

# **6. De lletres i de llengües**

## **6.1. Els primers aprenentatges de la llengua escrita. Una mirada al parvulari i al cicle inicial**

Es vol fomentar la reflexió sobre l'aprenentatge inicial de la lectura i l'escriptura per tal de millorar les pràctiques que es duen a terme amb els nens i nenes.

Es treballarà en la perspectiva d'establir criteris per dissenyar contextos d'aprenentatge rics i motivadors per als infants que comencen a llegir i a escriure.

## **6.2. Triar i destriar els llibres de la biblioteca escolar**

Com organitzem la biblioteca escolar? Orientacions i criteris de classificació i tria dels volums i del fons existent, i quines propostes de qualitat podem oferir segons cada edat.

# **7. Acollint el quotidià a l'escola. Eines i reflexions que ens ajuden a debatre i construir**

## **7.1. Com ens organitzem a l'escola? Temps, espais i materials**

Com ens organitzem a l'escola? Les propostes i activitats que realitzem estan en coherència amb el nostre projecte pedagògic? Temps, espais i materials es poden repensar, per construir una escola oberta al món que l'envolta, que engresca els nens i nenes amb projectes que els fan pensar, descobrir i créixer.

## **7.2. La documentació, una eina de reflexió i transformació pedagògica**

«Un objecte de documentació, per bonic que sigui, si no es comprèn perd tot el seu valor estètic.»  
Gino Ferri.

La documentació, entesa com un procés d'aprenentatge, ens ajuda a descriure i narrar el batec de l'escola, així com tots els moments que es viuen dins seu i en el seu dia a dia.

La documentació és un instrument que permet iniciar un procés de reflexió, anàlisi, intercanvi i transformació pedagògica. Per què documentem? Per a qui? Quins instruments utilitzem? Són algunes de les preguntes que ens ajudaran a construir el nostre projecte d'escola.

## **7.3. Planificació i creació de l'espai exterior. Una oportunitat per explorar, actuar amb llibertat, jugar i relacionar-se**

El jardí de l'escola ha de ser un lloc pensat on els infants puguin trobar-hi diferents possibilitats de joc.

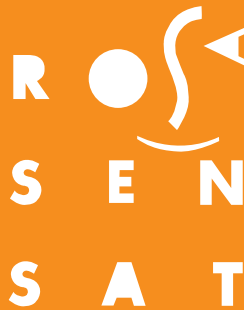
Reflexionarem sobre la utilització dels espais exteriors i el que representa la seva organització en un entorn ric de propostes. Quins són els valors, la filosofia, els recursos que ens fan replantejar aquest espai? Com és i com podríem enriquir i equipar aquest espai de l'escola?

## **7.4. Educar en la resolució positiva de conflictes**

Enfortir el projecte de convivència com a eina de millora del clima escolar i de l'èxit educatiu. Durant la formació es coneixeran els elements que intervenen en el conflicte i es reconeixeran les respostes assertives per part de l'equip docent.

**«No és la ciència, o el mestre,  
el centre de l'educació i de l'escola,  
sinó l'infant,  
al voltant del qual gira  
l'activitat i el contingut de l'educació.»**

**Marta Mata (1926-2006)  
Mestra de mestres**



Associació de Mestres Rosa Sensat  
Avinguda de les Drassanes, 3  
08001 Barcelona  
Telf. 934 817 373  
Fax. 933 017 550

[encentre@rosasensat.org](mailto:encentre@rosasensat.org)  
[www.rosasensat.org](http://www.rosasensat.org)