

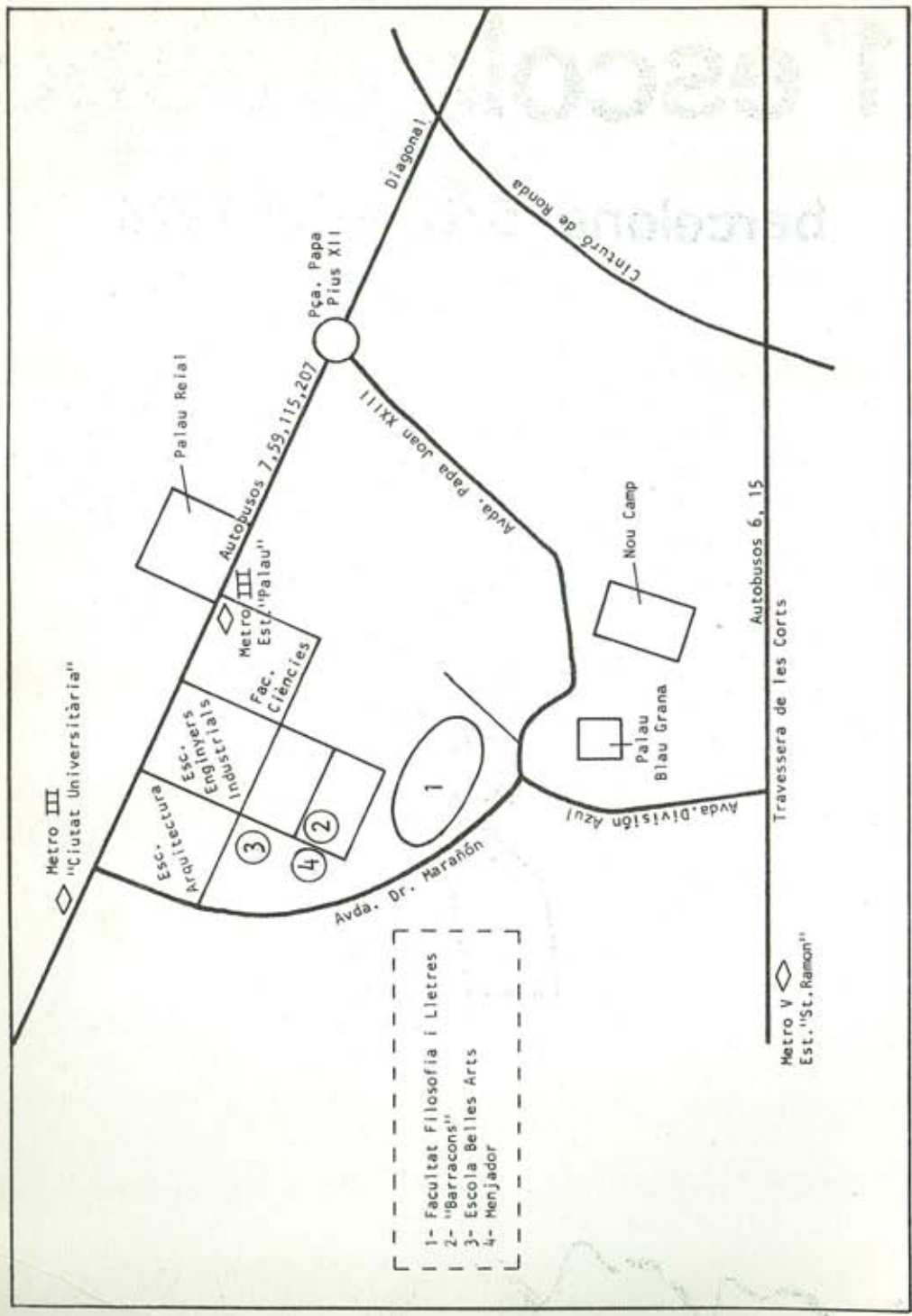
11^a escola d'estiu

barcelona 5/17 juliol 1976



cesc





L'11 Escola d'Estiu se celebra en el marc del CONGRES DE CULTURA CATALANA com una contribució més d'afirmació de la identitat del poble català.

Tots els cursos de didàctica i recerca pedagògica i d'una manera especial del Tema General són una aportació a l'àmbit d'Estructura Educativa. Els altres àmbits del Congrés seran presentats a l'Escola d'Estiu en diversos actes públics.

L'Escola d'Estiu té aquest any dotze jornades de treball, dues més que els anys precedents. Reprenem així, dins de la nostra limitació, un costum de les Escoles d'Estiu d'abans de la guerra: dedicar els darrers dies, la setmana final en aquell temps, a debatre un tema important de política educativa.

Entre nosaltres, doncs, la discussió, que en les darreres Escoles d'Estiu es feia a través dels grups de treball del Tema General, és allargada en aquesta 11 Escola d'Estiu amb dos dies dedicats exclusivament a l'aportació dels cursos al Tema General, a l'intercanvi entre els grups de treball i a la redacció de conclusions. Tothom hi és convidat i esperat.

La temàtica de tot aquest debat no podria ser altra que la Nova Escola Pública que en document de treball va ser presentada per l'11 Escola d'Estiu.

Les circumstàncies polítiques en què ens movem a l'hora de començar l'11 Escola d'Estiu han variat notablement des de l'aparició d'aquell primer document. Aquest fet ens fa veure la necessitat de treballar molt a fons per adaptar concretament l'alternativa presentada a les necessitats de la realitat que vivim.

Com a base de treball tindrem, doncs, la declaració de la 10 Escola d'Estiu, amb les esmenes que s'hi han anat fent, i el número 8 de "Perspectiva Escolar", que recollirà documentació històrica i actual sobre educació, a part de la que a cada grup es reparteixi pel tema en concret.

Els cursos de cada etapa volen ajudar el treball quotidià dels mestres a l'escola. Els monogràfics mostren temes d'actualitat interessants a tots nivells.

Per tal de completar la panoràmica educativa des de la Llar fins al BUP, el Col·legi de Doctors i llicenciats -com els dos darrers anys- col·labora amb "Rosa Sensat" en l'organització de l'Escola d'Estiu, acollida enguany al si de la Universitat de Barcelona, i que vol acollir, per la seva banda, tota mena d'aportacions, debats, treballs i plantejaments.

La Diputació de Barcelona presta la seva col·laboració amb una ajuda per a l'organització.

La Universitat de Barcelona ens obre per primera vegada les seves portes i els Instituts de Ciències de l'Educació de les tres Universitats -Barcelona, Bellaterra i Politècnica- gestionen el reconeixement oficial dels 240 cursos d'aquesta 11 Escola d'Estiu.

El ventall de cursos de didàctica, uns 140, recobreix les etapes de l'ensenyament, de Llar d'Infants a 2a. Etapa d'EGB i Formació Professional. El Col·legi de Doctors i llicenciats, que col·labora amb "Rosa Sensat" en l'organització de l'Escola d'Estiu, publica en programa a part els cursos més especialment dedicats al BUP.

Els cursos Monogràfics són organitzats per les dues entitats i s'ofereixen indistintament als ensenyants de tots els nivells, d'acord amb els seus interessos.

Onze anys de treball, onze Escoles d'Estiu, més de 15.000 mestres que hi han passat, són una realitat posada al servei de la Nova Escola Pública.

informació general

1 - **CALENDARI** - Del 5 al 17 de Juliol, dissabtes inclosos. Les classes tindran 10 sessions. Els dos últims dies es dedicaran a Tema General (vegeu pàgines 71 i 72).

2 - **CURSOS** - L'horari de les classes serà:
 I hora 9,30-11 III hora 4 - 5,30
 II hora 11,30-1 IV hora 5,45-7

En el PLA GENERAL DE CURSOS en català de les pàgines 4 i 5 podreu veure la seva distribució al llarg de les 4 sessions diàries. A les pàgines 6 i 7 hi ha el PLA GENERAL DE CURSOS en llengua castellana. A la pàgina 8 trobareu una breu explicació de la programació. A partir de la pàgina 9 podreu veure el guió de cada curs.

3 - **LOCAL** - Nova Facultat de Filosofia, Escola de Belles Arts St. Jordi i Pavellons, a Pedralbes (vegeu plànol).

4 - **SERVEIS** - Esmorzar i dinar.

- Allotjament: els de fora de Barcelona que necessitin allotjament i els de Barcelona que en puguin oferir, cal que ho indiquin a la fitxa de matrícula. Preguem especialment als residents aquí que vulguin acollir els que vénen de fora. Per part nostra, només ens podem comprometre a donar lloc a tantes persones com places se'ns ofereixin.

- Guarderia: hi haurà servei de Guarderia per a nens de 3 mesos a 8 anys, des de les 9 del matí fins a les 7,15 de la tarda. La quota pel seu dia és de 200 ptes. per nen i dia; caldrà pagar el 25% del total al moment de la matrícula.

5 - **MATRÍCULA**

- Dates: del 7 al 10 de Juny per tots aquells que es matriculin per correu. Del 10 al 23, excepte dissabtes, de 4 a 8 de la tarda, per tothom que es matriculi personalment. En tots dos casos, preguem que es faci el més aviat possible. Els cursos tenen places limitades i s'omplen per ordre d'inscripció.

- Adreça: "Rosa Sensat" - Matrícula Escola d'Estiu
 Còrsega 271, pral. - BARCELONA - 8 tel. 228 00 03

- Per matricular-se cal:
 . omplir la fitxa (el programa en porta una adjunta)
 . pagar l'import de la quota: personalment, si es va al local; per gir postal, si la matrícula es fa per correu.

- Preguem als mestres que viuen en un radi de menys de 40 kms. de Barcelona que procurin venir personalment al local de "Rosa Sensat" per matricular-se.

6 - **QUOTA** - La quota és de 3.000 ptes. per les 4 sessions diàries. Els serveis no hi són inclosos.

- Els ICES de les tres universitats catalanes, que volen donar suport a l'Escola d'Estiu, fan gestions perquè l'INCIE subvencioni tot o part de l'Escola d'Estiu. Si ho aconseguissin, la matrícula podria reduir-se. Ja ho farem saber oportunament.

ESCOLA D'ESTIU per a professors de batxillerat i COU:

Organitzada pel Col·legi de Doctors i Llicenciats, es realitzarà en els mateixos locals i dates. Té com a finalitat fer un reciclatge per als ensenyants i tractar a fons la didàctica de cada matèria en els nivells esmentats. Els cursos monogràfics programats pel Col·legi figuren també en aquest programa i us hi podeu matricular a "Rosa Sensat" mateix.

Per a informació i matrícula dels altres cursos, dirigiu-vos al Col·legi de Doctors i Llicenciats, Ronda Universitat 35, pral. 1a. Tel. 301 30 97.

información general

1 - **CALENDARIO** - Del 5 al 17 de Julio, sábados incluidos. Las clases tendrán 10 sesiones. Los dos últimos días se dedicarán a Tema General (ver páginas 71 y 72).

2 - **CURSOS** - El horario de las clases será:
 I hora 9,30-11 III hora 4 - 5,30
 II hora 11,30-1 IV hora 5,45-7

En el PLAN GENERAL DE CURSOS en catalán de las páginas 4 y 5 podréis ver su distribución a lo largo de las 4 sesiones diarias. En las páginas 6 y 7 encontrareis el PLAN GENERAL DE CURSOS en lengua castellana. En la página 8 hay una breve explicación de la programación. A partir de la página 9 podréis ver el guión de cada curso.

3 - **LOCAL** - Nueva Facultad de Filosofía, Escuela de Bellas Artes St. Jordi y Pabellones, en Pedralbes (ver plano).

4 - **SERVICIOS** - Desayuno y comida.

- Alojamiento: los de fuera de Barcelona que necesiten alojamiento y los de Barcelona que puedan ofrecer, deben indicarlo en la ficha de matrícula. Rogamos especialmente a los residentes aquí que quieran acoger a los que vengan de fuera. Por nuestra parte, sólo nos comprometemos a alojar a tantas personas como plazas se nos hayan ofrecido.

- Guardería: habrá servicio de Guardería para niños de 3 meses a 8 años, desde las 9 de la mañana hasta las 7,15 de la tarde. La cuota es de 200.- ptas. por niño y día. Es necesario abonar un 25% del total en el momento de la matriculación.

5 - **MATRÍCULA**

- Fechas: del 7 al 10 de Junio para cuantos se matriculen por correo. Del 10 al 23, excepto sábados, de 4 a 8 de la tarde, para quienes se matriculen personalmente. En los dos casos, rogamos se haga lo más pronto posible. Los cursos tienen plazas limitadas y se llenan por orden de inscripción.

- Dirección: "Rosa Sensat" - Matrícula Escola d'Estiu
 Còrsega 271, pral. - BARCELONA - 8 tel. 228 00 03

- Para matricularse es necesario:
 . llenar la ficha (el programa lleva una adjunta)
 . pagar el importe de la cuota: personalmente si se va al local; por giro postal si la matriculación se hace por correo.

- Rogamos a los maestros que viven en un radio de menos de 40 kms. de Barcelona, procuren venir personalmente a los locales de "Rosa Sensat" para matricularse.

6 - **CUOTA** - La cuota es de 3.000.- ptas. por las 4 sesiones diarias. Los servicios no están incluidos en este precio.

- Los ICES de las tres universidades catalanas, que quieren apoyar la Escuela de Verano, realizan gestiones para que el INCIE subvencione todo o parte de la Escuela de Verano. Si lo consiguen, la matrícula podría reducirse. En este caso, lo comunicaremos oportunamente.

ESCUELA DE VERANO para profesores de bachillerato y COU:

Organizada por el Colegio de Doctores y Licenciados, se realizará en los mismos locales y fechas. Tiene como objetivo ofrecer un reciclaje a los enseñantes y tratar a fondo la didáctica de cada asignatura en los niveles citados. Los cursos monográficos programados por el Colegio figuran también en este programa y podéis matricularos a ellos en "Rosa Sensat".

Para información y matrícula de los demás cursos, dirigirse al Colegio de Doctores y Licenciados, Ronda Universidad 35, pral. 1a. Tel. 301 30 97

pla de cursos

en llengua catalana

| | M A T Í | | T A R D A | |
|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | I HORA | II HORA | III HORA | IV HORA |
| | LLAR | 1171 el 1r. any del nen a la llar 1172 el 2n. any del nen a la llar 1181 psic. evolut. nen 0-3 anys 1182 psicomotricitat-joc | 1261 educació musical 1281 iniciació psicopedagogia 1282 neurologia-pediatria | 1351 rec. didàc. de la plàstica 1381 període sensoriomotor 8301 tema gral: grup treball de llar |
| PARVULARI | 2111 didàctica de la llengua 2113 perc. vis. aprenent. lectura 2121 did. de la matemàtica (aprof.) 2139 ciències d'observació 2151 titelles 2161 expressió corporal 2171 org. i elem. basics treball 2181 psicomotricitat (iniciació) 3119 fonol. apren. lect. i escrip. | 2211 didàctica de la llengua 2221 didàctica de la matemàtica 2251 didàctica de l'expres. plàst. 2252 rec. didàctica de la plàstica 2261 educació musical 2272 aprox. a dif. metodologies 2281 C problemàtica del preescolar 2282 psicomotricitat (aprof.) 2283 formació sexual 3218 aprenentatge de la lectura | 2312 expressió oral 2351 aprof. tècniques plàstiques 2361 expressió corporal 2362 cançons, danses i jocs 2363 l'educació musical (aprofund.) 2381 psic. evolut. nen 3-6 anys 8302 tema gral. grup treball parvul. | 2420 ciències elementari 3-5 anys 2451 realitzacions plàstiques 2471 biblioteca de classe 2471 C pas preescolar a la. etapa |
| 1a. ETAPA | 3113 la llengua a 3r. nivell 3115 la llengua a 4t. i 5è. niv. 3116 la llengua a la. etapa 3117 did. català 2a. llengua 3119 fonol. apren. lect. i escrip. 3131 cièn. experiment. 1r. nivell 3132 cièn. experiment. 2n. nivell 3133 cièn. experiment. 3r. nivell 3135 cièn. experiment. 5è. nivell 3156 tallers tècniques plàstiques | 3212 la llengua a 2n. nivell 3216 didàctica de l'ortografia 3217 aprenent. lectura i escrip. 3225 didàctica matemàtica a 5è. 3234 cièn. experim. 4t. nivell 3256 tallers tèc. expres. plàstica 3266 educació musical 3276 tècniques freinet 3286 educació nen desorganitzat 3287 introd. pedagogia operatòria | 3324 matemàtica 3r. i 4t. nivells 3336 temes bàsics de biologia 3337 educació sexual a EGB 3366 jocs dansats i danses per nens 8303 tema gral: grup treball la. et. | 3411 la llengua a 1r. nivell 3422 matemàtica a 1r. i 2n. nivells 3446 conceptes de ciències socials 3447 estudi del medi 3466 educació física a EGB 3467 expressió corporal 3476 psicopedagogia 2430 ciències elementari 3-5 anys 2472 C pas preescolar a la. etapa |
| 2a. ETAPA | 4118 la llengua a 8è. nivell 4119 llengües i cult. no oficials 4131 l'enseny. cièn. ffsico-natur. 4142 història 4147 did. cièn. soc. 7è. nivell 4181 inter. noi-grup-mestre | 4217 la llengua a 7è. nivell 4238 cièn. ffsico-naturals 7è i 8è 4242 pretecnologia 4261 educació musical 4271 el grup classe 4281 C psicologia de l'adolescent 3287 introd. a la pedag. operat. | 4312 didàctica del francès 4316 la llengua a 6è. nivell 4326 matemàtica a 6è. nivell 4328 matemàtica a 7è. i 8è. niv. 4348 ciències socials a 8è. niv. 4351 plàstica i comunicació 3337 educació sexual 8304 tema gral: grup treball 2a. et. | 4411 introd. al món de la imatge 4412 didàctica de l'anglès 4413 didàctica de la literatura 4436 did. cièn. experimen. a 6è. niv. 4442 el tercer món i l'escola 4446 ciències socials a 6è. niv. 3466 educació física a EGB |
| FP | 7121 matemàtica a BUP i COU 7141 història | 7211 l'ensenyament de la llengua | 8305 tema gral: grup tronc comú | 7471 la tecnologia a l'ens. mitjà |
| M O N O G R À F I C S | 5121 models matemàtics. genètica 5132 geologia 5141 crisi intern. capitalisme 5161 gimnàstica-jazz 5162 flauta (iniciació) 5163 sensibilització musical 5171 escoles adults. perspectives 5181 l'observ. a l'ed. especial 5191 ensenyament a catalunya avui 3119 fonologia 4119 llengües i cultures no ofici- als a l'estat espanyol | 5221 teoria de la probabilitat 5231 plantes i paisatge a catalunya 5244 la qüestió nacional 5251 tècniques d'impressió 5252 talla amb fusta 5261 flauta II 5262 teatre mitjà creació total | 5313 la sintaxi a l'escola 5331 l'energia i les seves transfor. 5341 l'ens. a catalunya: II república 5342 catalunya i la guerra d'espanya 5343 història 5344 lectura de la imatge 5345 sindicalisme 5351 ceràmica 5352 teixit 5353 aprofitalles 5360 educacions corporals 5361 mim 5381 anàl. i mod. conducta infantil 5382 lectura i dislèxies 5391 polít. educativa estat espanyol | 5411 llenguatge i metallenguatge 5421 models matemàtics 5422 escacs, lògica i creació 5441 el mov. social. a l'europa occ. 5442 feixisme i educació 5443 ensenyament de l'economia 5444 notes sobre cultura perifèrica 5451 macramé 5452 fang - ceràmica - gres 5461 expressió i comunicació 5462 danses d'arreu del món 5463 dansa tradicional catalana 5464 cinema i cultura 5481 la sexualitat |
| M O N O G R À F I C S BILLES CURS | 1508 el noucentisme 1541 economia 1581 què és l'inadaptació escolar? 1585 psicologia evolutiva 1602 sociolingüística | 2504 lit. catal. i mod. lingüíst. 2572 ideol. sobre reforma estat 2607 nov. catal. entre-dues-guerres | 3571 institucions, partits i autonóm. 3541 història de catalunya I | 4531 problemàtica del medi ambient 4551 pens. científ. i estruc. social 4573 la crisi econ. i altern. democ. 4541 història de catalunya II 4586 psicologia clínica |
| TEMA GENERAL | | 8201 formació ideol. pers. i soc. 8202 organit. del sistema educatiu 8203 finançament de l'escola 8204 català segons tipol. escolar 8205 estatut de l'ensenyant 8206 reclutament de mestres 8207 mov. i sindic. d'ensenyants 8208 pas escola privada a pública 8209 pas escola estatal a pública 8210 escola no selectiva | 8301 llar d'infants 8302 parvulari 8303 la. etapa E.G.B. 8304 2a. etapa E.G.B. 8305 tronc comú 8306 educació especial 8307 formació del mestre 8308 gestió del centre 8309 associacions de pares | |

plan de cursos

Entre los cursos en lengua castellana (letra cursiva) intercalamos aquellos que, aunque son en catalán, por su carácter eminentemente práctico, resultan comprensibles.

| | | M A Ñ A N A | |
|--------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | I HORA | II HORA |
| GUARDERIA | | 1180 educación musical | 1280 pediatría - neurología |
| PARVULARIO | | 2110 lenguaje 2120 intr. a la matem. y didacti. 2151 titelles 2160 educación musical 2161 expressió corporal 2170 aprox. a dif. metodologies 3110 fonol. lectura y escritura | 2210 lenguaje 2250 did. de la expresión plástica 2251 did. de l'expressió plástica 2252 recurs. did. de la plástica 2260 expresión corporal 2270 el método montessori, hoy |
| 1. ETAPA | | 3110 fonol. para lectura y escrit. 3120 inic. a la matem. moderna 3156 talleres tècniques plàstiques 3160 educación musical | 3210 la lengua en 4º y 5º niveles 3230 cien. experim. 1r. y 2º niv. 3256 talleres tècniques plàstiques 3270 psicopedagogía |
| 2. ETAPA | | 4110 la lengua en 2a. etapa 4119 llengües i cult. no of. esp. 4130 C la reproducción experimental | 4210 el análisis gramatical 4240 geografía |
| FP | | | 7270 función y perspec. de la F.P. |
| MONOGRÁFICOS | | 5150 serigrafía 5161 gimnástica-jazz 5162 flauta II 5180 técnicas enseñanza programada dificultades aprendizaje lectura fonología, lectura y escritura 3110 fonología, lectura y escritura 4119 llengües i cultures no oficials de l'estat espanyol | 5251 tècniques d'impressió 5252 talla amb fusta 5280 psicopatología infantil y su prevención |

en lengua castellana

Hay también dos cursos en italiano y uno, el 4119, que se dará en diversas lenguas.

| | | T A R D E | |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | III HORA | IV HORA |
| | | 1380 el juego del niño de 0-3 años | 1470 inic. a la psicopedagogía 1480 período sensoriomotor |
| | | 2330 ciencias de observación 2350 didac. expresión plástica 2351 aprof. tècniques plàstiques 2361 expressió corporal 2380 la imagen del cuerpo | 2410 expresión oral 2430 ciencias elementari 3-9 anni 2451 realitzacions plàstiques 2460 educación musical 2480 psicomotricidad (iniciación) |
| | | 3310 aprend. lectura y escritura 3330 cien. exper. 3r. y 4º niveles 3366 jocs dansats i danses per nens | 3410 la lengua en 1º, 2º y 3r. niv. 3420 programación matemáticas 3440 las ciencias sociales 3466 educació física a EGB 3467 expressió corporal 3470 técnicas freinet 2430 ciencias elementari 3-9 anni |
| | | 4330 did. cien. fis-nat. 6º y 7º n. 4351 plástica i comunicació | 4420 matemáticas 4440 ciencias sociales 3466 educació física |
| | | | 7470 la ed. secundaria en el mundo |
| | | 5310 la tray. poét. de Pablo Neruda 5350 diseño gráf. aplic. a la esc. 5351 cerámica 5352 teixit 5353 aprofitalles 5360 educacions corporea 5361 mim 5370 <i>tecnologia educativa</i> 5390 crisis de la institución escolar en la sociedad capitalista | 5410 narrativa hispanoamericana actual 5450 pintura y collage 5451 macramé 5452 fang - cerámica - gres 5462 danses d'arreu del món 5480 el anál. inst. en educ. espec. 5490 ideología y discurso ideológico |

index

Trobareu els programes dels cursos ordenats numèricament.

| | |
|----------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| Cursos de Llar d'Infants (0-3 anys) | Tots els que comencen per 1 |
| Cursos de Parvulari (3-6 anys) | Tots els que comencen per 2 |
| Cursos de 1a. etapa EGB (6-11 anys) | Tots els que comencen per 3 |
| Cursos de 2a. etapa EGB (11-14 anys) | Tots els que comencen per 4 |
| Cursos Monogràfics | Tots els que comencen per 5 |
| Cursos de Formació Professional | Tots els que comencen per 7 |
| TEMA GENERAL | Tots els que comencen per 8 |
| Cursos Monogràfics del Col·legi de Doctors i Llicenciats | Els trobareu a partir de la pàgina 73 |

- Per fer l'Escola d'Estiu completa, cal triar un curs de cada hora.
- A part dels cursos específics de l'etapa, hi ha els grups de tema general i els cursos monogràfics, tots ells de gran interès per la formació personal del mestre. Us recomanem que abans de matricular-vos, us mireu totes les possibilitats, no únicament les de l'etapa.
- Si un curs no té un mínim de 20 alumnes matriculats, s'haurà de suspendre, i tindran el dret, els que s'hi havien matriculat, de triar-ne un altre.
- El material ciclostilat propi de cada curs podrà ser adquirit a Secretaria.
- Cada curs es donarà en la llengua en què s'anuncia.
- Recomanem que mireu també els cursos monogràfics programats en català.
- Para hacer la Escuela de Verano completa debe elegirse un curso por hora.
- Aparte de los cursos específicos de cada etapa, se programan también grupos de tema general y monográficos, todos ellos de gran interés para la formación personal del enseñante. Recomendamos, pues, que antes de matricularos mireis las distintas posibilidades que tenéis, y no únicamente las propias de cada etapa.
- Los cursos en lengua castellana terminan todos con el número 0. Los cursos que serán dados en italiano terminan también con el número 0.
- Ofrecemos a los castellanoparlantes, además, todos los cursos de expresión plástica o dinámica (en el penúltimo número es 5 o 6) pues que dado su carácter práctico no ofrecen dificultad.
- Si un curso no llega a 20 matriculados, quedará suspendido, con el derecho de los ya apuntados a elegir otro.
- El material ciclostilado propio de cada curso podrá adquirirse en Secretaría.
- Cada curso se dará en la lengua en que se anuncia.

TOTS ELS ACTES DIVERSOS ORGANITZATS PER L'ESCOLA D'ESTIU SERAN EN CATALÀ, PER BÉ QUE ES RESPECTARÀ LA LLENGUA DE CADA UN DELS PARTICIPANTS EN LES SEVES INTERVENCIIONS

TODOS LOS ACTOS DIVERSOS ORGANIZADOS PARA LA ESCUELA DE VERANO SERAN EN CATALÁN, SI BIEN SE RESPECTARÁ LA LENGUA DE CADA UNO DE LOS PARTICIPANTES EN SUS INTERVENCIONES

Llar d'infants

En aquesta etapa hem cregut convenient presentar 16 cursos, que intenten cobrir el ventall d'aspectes importants en el desenvolupament i l'educació del nen de 0-3 anys.

Amb la teoria d'uns, l'explicació d'experiències d'altres, el diferent tractament de cada tema segons vagi dirigit a principiants o a ja iniciats, juntament amb la complementació que pot trobar-se en els cursos de tipus general, creiem poder donar una àmplia visió de l'educació a la llar d'Infants.

Cal fer notar, com a molt important, el treball que es farà en els diferents grups de Tema General, que anunciem en apartat especial, i entre els quals n'hi ha un de dedicat concretament a aquesta etapa.

I HORA

1160 - EDUCACIÓ MUSICAL

Cançons

- para cantar la maestra
- para cantar los niños
- criterios de selección
- elementos esenciales para cantar y hacer cantar
- posibilidades de una canción

A cargo de: Pilar Figueras

1171 - EL PRIMER ANY DEL NEN, A LA LLAR

El primer any de la vida del nen vist des de diferents angles:

- Les activitats quotidianes
- El desplaçament
- Les mans
- La comunicació

A càrrec de: Liber Gironella i col·laboradores de guarderies

1172 - EL SEGON ANY DEL NEN, A LA LLAR

El segon any de la vida del nen, a la Llar d'infants;
les activitats i els jocs com a font d'experiències
motrius, de comunicació, de pensament i d'adquisició
d'hàbits.

A càrrec de: Pepa Odena i col.labora-
dores de guarderies

1181 - PSICOLOGIA EVOLUTIVA DEL NEN DE 0-3 ANYS

- . Desenvolupament psíquic del nen: herència, medi, educació.
- . Peculiaritats de l'activitat nerviosa superior del nen d'aquesta edat.
- . Desenvolupament de: l'atenció
la percepció
la psicomotricitat
el llenguatge i el pensament.
- . Formació de pautes de conducta.

A càrrec de: Departament Psicologia
de "Rosa Sensat"

1182 - 1 - PSICOMOTRICITAT DEL NEN DE 0-3 ANYS

- . Desenvolupament psicomotriu del nen de 0-3 anys
- . Paper del moviment i el gest en el desenvolupament del nen i en la comunicació

A càrrec de: Anna Cantó

2 - EL JOC APLICAT A LES LLARS D'INFANTS

- . Jocs de falda
- . Jocs d'interior
- . Jocs de rotlló
- . Altres jocs d'exterior
- . Material per al joc lliure al jardí i a la classe

Nota: Els alumnes que vulguin gravar cançons del curs, cal que portin un magnetòfon

A càrrec de: Carmina Coll

1261 - EDUCACIÓ MUSICAL

- . Cançons
 - per cantar la mestra
 - per cantar els nens
 - criteris de selecció
 - elements essencials per cantar i fer cantar
 - possibilitats d'una cançó

A càrrec de: Pilar Figueras

1280 - 1 - PEDIATRIA

Dietética, higiene y profilaxis

A cargo de: Joan Ripoll

2 - NEUROLOGIA

- . Anatomía del sistema nervioso central
- . Sistemas sensitivos sensoriales y tono muscular
- . Motricidad y su dilución
- . La evolución motriz, a través de los reflejos anormales de postura
- . Adquisición de las reacciones estáticas y de equilibración
- . La integración primitiva de la vida mental del niño a la luz de las primeras integraciones neurológicas

A cargo de: Jaume Aguilar

1281 - INICIACIÓ A LA PSICOPEDAGOGIA DE LA LLAR D'INFANTS

- . Objectius psicopedagògics
- . Els nens: necessitats i activitats
- . L'entorn del nen: personal i material
- . Estructura i funcionament de la Llar

A càrrec de: Pepa Odena

1282 - 1 - NEUROLOGIA DE LA PRIMERA INFÀNCIA

- . Anatomia del sistema nerviós central
- . Sistemes sensitius sensorials i to muscular
- . La motricitat i la seva dilució
- . L'evolució motriu vista a través de la inhibició dels reflexos anormals de postura
- . Adquisició de les reaccions estàtiques i d'equilibració
- . La integració primitiva de la vida mental del nen a la llum de les primeres integracions neurològiques

A càrrec de: Jaume Aguilar

2 - PEDIATRIA

Dietètica, higiene i profilaxi a la Llar

A càrrec de: Joan Ripoll

III HORA1351 - RECURSOS DIDÀCTICS DE LA PLÀSTICA

- . Possibilitats d'uns materials bàsics
 - paper
 - fang
 - pintura
- . Decoració i ambientació a la Llar

A càrrec de: Joana Cluselles

1380 - EL JUEGO EN EL NIÑO DE 0-3 AÑOS

El juego en los tres primeros años, desde una perspectiva teórica:

- . Período sensomotor; aparición de la función simbólica, etc.
- . Tipos de juegos (de ejercicio, de ficción) y momento evolutivo en que aparecen
- . Función de los diversos juegos desde el punto de vista afectivo e intelectual
- . El adulto ante el juego del niño
- . Papel del juego en la Guardería
- . El juego como medio de observación y conocimiento del niño

A cargo de: Paloma Aspilicueta

1381 - PERÍODE SENSOMOTOR

- . Problema biològic de la intel·ligència.
Teoria de la intel·ligència segons J. Piaget: l'adaptació.
- . El període sensoriomotor. Desenvolupament de l'espai, temps, causalitat. Permanència de l'objecte.
- . Imitació i joc.
- . Desenvolupament afectiu.
- . Exemples pràctics aplicats a la Guarderia.

A càrrec de: Àngels Soriano

8301 - TEMA GENERAL: GRUP DE TREBALL DE LLAR

Vegeu el programa al lloc que li correspon segons el número.

IV HORA1411 - LLENGUATGE

- . L'observació del llenguatge i del pre-llenguatge en les situacions de la vida quotidiana.
- . L'evolució del pre-llenguatge i del llenguatge del nen de 4 a 36 mesos.
- . Els seus lligams amb les relacions interpersonals i amb el desenvolupament de la intel·ligència.

A càrrec de: M. Dolors Renau

1470 - INICIACIÓN A LA PSICOPEDAGOGÍA

- . *Función y objetivos de la Guardería*
- . *El medio, relación con los adultos, otros niños, el medio material, la rutina diaria*
- . *Desarrollo y articulación de las funciones psicológicas: actividades, juegos y juguetes*
- . *Organización y funcionamiento.*

A cargo de: Elena Lobo

1471 - EXPERIÈNCIES DEL TREBALL PRÀCTIC A LA GUARDERIA

- . Definició de Guarderia
- . Distribució dels grups de nens
- . Ambientació de les classes
- . Capacitat autònoma del nen
 - menjar
 - dormir
 - control d'esfinters
- . Relació amb els pares i amb el barri

A càrrec de: Grup de Guarderies

1480 - PERÍODO SENSOMOTOR

- . *Problema biológico de la inteligencia. Teoría de la inteligencia según J. Piaget: la adaptación*
- . *El período sensomotor. Desarrollo del espacio, tiempo, causalidad. Permanencia del objeto.*
- . *Imitación y juego.*
- . *Desarrollo afectivo.*
- . *Ejemplos prácticos aplicados a la Guardería.*

A cargo de: Angels Soriano

parvulari

A més dels cursos de didàctica de cada matèria i tractament dels continguts al Parvulari, trobareu també cursos de Pedagogia i Psicologia, interessants per veure el nen i la seva educació en un marc global.

Cal també, a l'hora de triar els cursos, mirar els de tipus general, molts dels quals són un important complement dels cursos específics de l'Etapa.

El Tema General, d'àmplia visió educativa, dedica també un grup de treball a la problemàtica del Parvulari.

I HORA2110 - LENGUAJE

- . *El lenguaje del niño hasta los cinco años.*
- . *Trabajos prácticos sobre distintos aspectos de la expresión oral:*
 - *conversación*
 - *grabados u otro tipo de imágenes*
 - *cuento*
 - *representaciones*
- . *Estudio del vocabulario básico.*
- . *La sintaxis en la construcción de frases de los niños de Parvulario.*
- . *Trabajos fonológicos preparatorios de lectura y escritura.*

A cargo de: Grupo "Acción Educativa", de Madrid

2111 - DIDÁCTICA DE LA LENGUA

- . *El llenguatge del nen fins als 5 anys.*
- . *Treballs pràctics sobre diferents aspectes de l'expressió oral:*
 - *conversa*
 - *gravats o altres tipus d'imatge*
 - *conte*
 - *representacions*
- . *Aprofundiment del vocabulari bàsic.*
- . *La sintaxi en la construcció de frases dels nens de Parvulari.*
- . *Treballs fonològics preparatoris de lectura i escriptura.*

A càrrec de: Rosa M. Pujadó

2113 - LA PERCEPCIÓ VISUAL PER A L'APRENTATGE DE LA LECTURA

A càrrec de: Maria Pla

2120 - INTRODUCCIÓN A LA MATEMÁTICA Y SU DIDÁCTICA

- . Conjunto, elemento, pertenencia, subconjunto, complementario.
- . Unión - Intersección
- . Producto Cartesiano. Correspondencias. Relaciones de equivalencia y relaciones de orden.
- . Número natural, escritura del número natural, suma de números naturales.

A cargo de: Pilar Campins
Montserrat Jansana

2121 - DIDÀCTICA DE LA MATEMÀTICA (Aprofundiment)

- . Conjunts. Reconeixement d'atributs. Confecció de material lògic.
- . El treball de relacions a 4-5-6 anys. Fitxes.
- . Correspondències que preparen la quantitat. Noció de nombre. Confecció de material.
- . Preparació de problemes de càlcul mental.
- . La Geometria. Primeres nocions de Topologia. Fitxes de treball.

A càrrec de: M. Antònia Canals

2139 - CIÈNCIES D'OBSERVACIÓ (I i II hores)

Els objectius fonamentals del curs són: Fer de les Ciències d'Observació un mitjà per a l'aprenentatge globalitzat del nen, donant importància al coneixement detallat i sistemàtic de tot allò que l'envolta.

Durant el curs es prepararan i es faran 3 sortides: una al bosc, una al mar i una a un poble, durant les quals es recollirà material.

Per fer aquest curs, caldria haver llegit:

- " La Escuela como investigación" F. Tonucci, Ed. Avance
- "Les Ciències a l'Escola" C. Freinet
- "Perspectiva Escolar" nº 5

A càrrec de: Tina Roig
Angels Romero

2151 - TITELLES

- . Construcció de titelles
- . Manipulació, moviment i veu
- . Elaboració d'un muntatge

A càrrec de: M. Joana Clusellas
J. Pujol

2160 - EDUCACIÓN MUSICAL

*Cómo introducir a los niños en el mundo de los sonidos.
Cómo ayudarles a llegar a la Música, partiendo de los ruidos.
Cómo crear en ellos unos hábitos musicales que permitan hacer un trabajo profundo en E.G.B.*

A cargo de: Montserrat Busqué
M. Teresa Malagarriga

2161 - EXPRESSIÓ CORPORAL

- . Descoberta i possibilitats de l'Expressió Corporal
- . Coneixement i domini del cos
- . Moviment i orientació en l'espai
- . Comunicació i expressió per mitjà del cos
- . Exercicis concrets a partir de: joc, danses, contes, representacions

El curs serà eminentment pràctic

A càrrec de: Eduard Mayans

2170 - APROXIMACIÓN A DIFERENTES METODOLOGÍAS EN PARVULARIO

- . *Se partirá de la experiencia de tres escuelas, que trabajan el Parvulario con métodos distintos:*
 - La escuela "Lavínia", presentará FREINET
 - La escuela "Ton i Guida", presentará MONTESSORI
 - La escuela "Elaiá", presentará GLOBAL
- . *Expondrán distintos aspectos:*
 - Presentación del método
 - Actividades características
 - Valoración

Coordinación: Blanca Moll

2171 - ORGANITZACIÓ I ELEMENTS BÀSICS DE TREBALL A PARVULARI

- a) Criteris d'organització de Parvulari
 - funcionament del professorat
 - espai-classe
 - sociabilitat
 - joc simbòlic
- b) Elements bàsics de treball
 - observació
 - esquema corporal
 - esquemes lògics
 - esquema de llenguatge
- c) Desenvolupament de l'aprenentatge de lectura i escriptura a partir del mètode natural
 - motivacions del nen
 - actitud del mestre
 - tècnica i presentació de material

A càrrec de: Mestres de l'Escola Icària

2181 - PSICOMOTRICITAT (Iniciació)

- . Importància de la vivència pròpia en l'educació
- . Relació amb els objectes
- . Relació amb els altres
- . Aplicació a la pràctica professional de cadascú

Notes: El curset serà eminentment pràctic, tot i que també es donaran les bases teòriques corresponents. Cal que els alumnes duquin roba còmoda per poder treballar.

A càrrec de: Montserrat Anton

3110 - 3119 - FONOLOGIA

Ver profesores y programa en el lugar correspondiente al nº. Vegeu professors i programa al lloc corresponent al número.

II HORA2210 - LENGUAJE

El profesor y el programa son los mismos que en el curso 2110. Es aconsejable complementar este curso con el de Fonología nº 3110.

2211 - DIDÁCTICA DE LA LENGUA

El profesor i el programa són els mateixos que els del curs 2111.

Es aconsellable complementar aquest curs amb el de Fonologia nº 3119.

2221 - DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA

- . Conjunt, element, pertinença, subconjunt, complementari
- . Unió - Intersecció
- . Producte Cartesià. Correspondències. Relacions d'equivalència y relacions d'ordre
- . Nombre natural, escriptura del nombre natural, suma de nombres naturals.

A càrrec de: Pilar Campins
Montserrat Jansana

2250 - DIDÀCTICA DE LA EXPRESSIÓ PLÀSTICA

- . Estudi de los diferents elements de creació aplicados al Parvulario.
- . Primeros contactos con la materia.
- . Organización y transformación de formas mediante:
 - dibujo
 - pintura
 - modelado
 - papel
- . Trabajos con materiales diversos

A cargo de: Noëlle Granger

2251 - DIDÀCTICA DE L'EXPRESSIÓ PLÀSTICA (iniciació)

Estudi dels diferents elements de creació aplicats a l'edat pre-escolar.

Descobrimient de la matèria.

Organització i transformació de formes mitjançant:

- dibuix
- pintura
- modelatge

Treballs amb materials diversos

A càrrec de: Quimi Creixams

2252 - RECURSOS DIDÀCTICS DE LA PLÀSTICA (aprofundiment)

- . Utilització de la plàstica en el desenvolupament de l'expressió del nen, com a mitjà de comunicació i relació i lligat amb les altres matèries escolars.
- . Anàlisi de les tècniques utilitzades al Parvulari.
- . Proposta d'elaboració d'un pla de treball.

Nota: Cal experiència a Parvulari

A càrrec de: Joana Clusellas

2260 - EXPRESSIÓ CORPORAL

- . Posibilidades de la Expresión Corporal
- . Conocimiento y dominio del cuerpo
- . Movimiento y orientación en el espacio
- . Comunicación y expresión mediante el cuerpo
- . Ejercicios concretos a partir de: juegos, danzas, cuentos, representaciones

A cargo de: Eduard Mayans

2261 - EDUCACIÓ MUSICAL

- . Com introduir els nens al món dels sons
- . Com ajudar-los a arribar a la Música a partir dels sorolls
- . Com crear en els nens uns hàbits musicals que permetin fer un treball a fons a l'E.G.B.

A càrrec de: Montserrat Busqué
M. Teresa Malagarriga

2270 - EL MÉTODO MONTESSORI, HOY

- . Los principios fundamentales del método Montessori
- . La educación psicomotriz
- . La educación sensorial, base para la Matemática
- . Conocimiento práctico del material, y discusión
- . El aprendizaje de la escritura
- . Las actitudes de los niños y de la maestra
- . Dinámica de una clase. Hábitos de convivencia.

A cargo de: M. Antònia Canals

2272 - APROXIMACIÓ A DIFERENTS METODOLOGIES AL PARVULARI

- . Es partirà de l'experiència de tres escoles que treballen el Parvulari amb diferents mètodes:
 - L'escola "Lavinia" presentarà FREINET
 - L'escola "Ton i Guida" presentarà MONTESSORI
 - L'escola "Elaia" presentarà GLOBAL
- . Exposaran diferents aspectes:
 - Presentació del mètode
 - Activitats característiques
 - Valoració

Coordinació: Blanca Moll

2281 - C - PROBLEMÀTICA DEL PREESCOLAR

Donada la importància de l'etapa preescolar, s'analitzaran globalment diversos problemes, com ara: objectius del preescolar, la seva necessitat i obligatorietat, interrelació nen-medi, organització de l'etapa, relacions amb els pares, lligam amb l'activitat habitual del nen, relacions del parvulari amb el món exterior, etc.

A càrrec dels equips: Departament de Psicologia de l'Escola de Professorat de Sant Cugat, Escoles Lavínia, Liceu Sant Jordi i Proa

2282 - PSICOMOTRICITAT (Aprofundiment)

- . Descoberta de l'espai propi - extern
 - en els objectes dinàmics i estàtics
- . Diferents maneres d'organitzar i utilitzar l'espai
 - amb el cos
 - amb els objectes
- . Aprofundiment del que s'ha treballat en altres cursos

Nota: Per assistir a aquest curs cal haver realitzat el curs PSICOMOTRICITAT, ja que es pretén aprofundir, a partir dels cursos donats a "Rosa Sensat"

A càrrec de: Montserrat Anton

2283 - EXPERIÈNCIA DE FORMACIÓ SEXUAL DE NENS DE 2 A 5 ANYS

Es presentarà una experiència realitzada amb nens de Parvulari i s'exposaran els diversos punts de vista i les conclusions a les quals s'ha arribat

- . Planteig i punt de partida del treball
- . Realitzacions i activitats
- . Material utilitzat
- . Convergència entre l'escola i la família
- . Discussió, anàlisi i conclusions

A càrrec de: Francesca Majó

3218 - APRENETATGE LECTURA

Vegeu professor i programa al lloc corresponent segons el número del curs.

III HORA2312 - EXPRESSIÓ ORAL A PARVULARI

- . Expressió - Comunicació
- . Descobriment de possibilitats
- . Jocs d'expressió per a l'adquisició i ampliació de vocabulari
- . Imaginació. Ordre mental. Ritme en el llenguatge
- . L'expressió, arma didàctica a Parvulari i a primer nivell d'EGB
- . La dramatització

A càrrec de: Conxita Martínez de Mirosa

2330 - CIENCIAS DE LA OBSERVACIÓN

- . *Importancia de la actividad en la observación*
- . *Programa y método*
- . *Salidas, excursiones y visitas*
- . *Presentación de temas monográficos*

A cargo de: Angels Romero

2350 - EXPRESIÓN PLÁSTICA

La profesora y el programa son los mismos que en el curso nº 2250.

2351 - APROFUNDIMENT EN LES TÈCNIQUES PLÀSTIQUES

- . Aprofundiment dels aspectes pedagògics de l'expressió plàstica i els elements bàsics de l'aprenentatge
- . A partir de la manipulació, el nen forma la seva estructura formal. Aquest curs pretén:
 - una reflexió dels hàbits a adquirir en l'expressió plàstica
 - trobar els elements bàsics que caracteritzen aquesta matèria
 - interferències amb d'altres matèries
 - treball d'experimentació i realitzacions concretes
- . El curs serà eminentment pràctic, sense oblidar els fonaments teòrics que sostenen els passos a realitzar

A càrrec de: Quimi Creixams

2361 - EXPRESSIÓ CORPORAL

- . Lligam entre l'expressió corporal i l'educació dels sentits
- . Exercicis de relaxació, respiració i control del cos
- . Gimnàstica i expressió corporal
- . Imitació, creació i improvització
- . Treballs coordinats: el cos i els objectes

Nota: el curs serà eminentment pràctic i es treballarà a partir de: jocs, danses, cançons, contes.

A càrrec de: Núria Quadrada

2362 - CANÇONS, DANSES I JOCS A PARVULARI

- . El material que es treballarà és tret del folklore tradicional català

A càrrec de: Jordi Pujol
Joan Serra

2363 - L'EDUCACIÓ MUSICAL (Aprofundiment)

- . Aquest curs pretén treballar i aprofundir els aspectes musicals que cal treballar al Parvulari. Es basarà en l'experiència acumulada al llarg dels anys, enriquida amb noves aportacions.

Les condicions per assistir a aquest curs són:

- . Haver assistit als cursos fets a Escoles d'Estiu passades o similars, per tal que els participants tinguin tots una preparació semblant.

A càrrec de: M. Teresa Giménez

2380 - LA IMAGEN DEL CUERPO

- . *Importancia de la imagen del propio cuerpo en el proceso de la representación mental en el niño de edad preescolar*
- . *El cuerpo vivido*
- . *El cuerpo aprendido*

A cargo de: Clara Mir

2381 - PSICOLOGIA EVOLUTIVA DEL NEN DE 3 A 6 ANYS

- . Desenvolupament psíquic del nen
 - herència
 - medi
 - educació
- . Peculiaritats de l'Activitat Nerviosa Superior en aquesta edat
- . Desenvolupament de:
 - l'atenció
 - la percepció
 - la psicomotricitat
 - el llenguatge i el pensament
- . Formació de pautes de conducta
- . Psicologia del joc

A càrrec de: Departament de
Psicologia de
"Rosa Sensat"

8302 - TEMA GENERAL: GRUP DE TREBALL DE PARVULARI

Vegeu el programa al lloc que li correspon segons el número

IV HORA

2410 - EXPRESIÓN ORAL

- . *Expresión - Comunicación*
- . *Descubrimiento de posibilidades*
- . *Juegos de expresión para la adquisición y ampliación de vocabulario*
- . *Imaginación. Orden mental. Ritmo en el lenguaje*
- . *Expresión, arma didáctica en Parvulario y primer nivel de EGB*
- . *La dramatización*

A cargo de: Conxita Martínez de
Mirosa

2430 - SCIENZE ELEMENTARI PER BAMBINI DAI 3 AI 9 ANNI

Il corso si aprirà con la presentazione e la discussione della problematica generale riguardante l'insegnamento delle scienze moderne nella scuola di base.

Proseguirà con relazioni teoriche e esercitazioni pratiche sui seguenti argomenti curricolari:

- . *Fisica elementare: Oggetti materiali. Classificazione. Seriazione. Misurazione. Sistemi e sotto-sistemi. Interazione. Relatività di posizione e di movimento. Studio della variazione (statistica elementare).*
- . *Biologia elementare: Organismo vivente. Popolazione. Ciclo vitale. Catena alimentare. Potenziale biotico. Ecosistema. Ereditarietà. Mutazione. Selezione naturale. Evoluzione.*

Responsabili: un mestre del Movimento de Cooperazione Educativa

2451 - REALITZACIONS PLÀSTIQUES

- . Aquest curs constarà de quatre grups que treballaran simultàniament diferents temes amb tècniques d'expressió plàstica distintes
- . Els temes de fons per treballar-les seran: poesia, conte o rondalla, festa popular relacionada amb la llegenda
- . Les tècniques que s'utilitzaran seran: disfreces, titelles, paper, fang

A càrrec de: M. Joana Clusellas
Quimi Creixams
Noëlle Granger
Tina Roig

2460 - EDUCACIÓN MUSICAL (perfeccionamiento)

- . *Este curso pretende trabajar y perfeccionar los aspectos musicales que hay que trabajar en Parvulario. Se basará en la experiencia acumulada a lo largo de los años, enriquecida con nuevas aportaciones.*

Las condiciones para asistir a este curso son:

- . Haber asistido a los cursos hechos en anteriores Escuelas de Verano o similares, con objeto de que los participantes tengan una preparación parecida.

A cargo de: M. Teresa Giménez

2471 - BIBLIOTECA DE CLASSE

- . El llibre infantil a Parvulari
 - quin paper tenen els llibres en aquest període de l'aprenentatge
 - com han de ser els llibres dirigits als nens que no saben llegir (tema, text, matèria, format...)
 - informació crítica i discussió sobre llibres que hi ha al mercat
- . Com utilitzar el llibre a l'escola
 - manipulació i abstracció individual
 - lectura de la imatge
 - motivació (del mestre als nens, dels nens als nens):
 - . lectura de contes
 - . narració
 - . invenció
- . Activitats paral·leles que poden partir d'un llibre, d'un dibuix, d'una representació. La descoberta de la informació.

A càrrec de: Marta Farré

2472 - C - PAS DE PREESCOLAR A PRIMERA ETAPA

Són molts els problemes que sorgeixen en aquest pas i per tant caldrà analitzar aspectes com ara: la influència del preescolar en el desenvolupament dels nens; què passa amb els nens que entren a 1r. d'E.G.B. sense haver anat a Parvulari; pes de les metodologies d'una i d'altra etapa; introducció al llenguatge escrit; relacions a establir entre les dues etapes, etc.

A càrrec de:

José Antonio López, Maria Pla,
Carme Solà i el Departament de Psicologia de l'Escola de Profesors de Sant Cugat

2480 - PSICOMOTRICIDAD (iniciación)

- . *Importancia de la vivencia propia en la educación*
- . *Relación con los objetos*
- . *Relación con los demás*
- . *Aplicación en la práctica profesional de cada uno*

Notas: El cursillo será eminentemente práctico, si bien se darán las bases teóricas correspondientes. Los alumnos han de llevar ropa cómoda para poder trabajar.

A cargo de: Montserrat Anton

1a. etapa

Per a la 1a. Etapa hem procurat recollir un conjunt de cursos tan variat i complet com ens ha estat possible, que respongui a les necessitats que tenim quotidianament a la classe.

El denominador comú dels cursos és que seran donats per mestres. Les didàctiques, per tant, tenen un pes específic considerable.

En alguns dels cursos didàctics, hi trobareu recomanat el curs de teoria amb que caldria complementar-lo.

D'una manera especial voldríem demanar-vos que participeu en algun grup de tema general, concretament al curs n. 8303, on es treballaran els problemes específics de la 1a. Etapa.

I HORA

3110 - CURSO PRÁCTICO DE FONOLÓGIA PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA

- . El sistema fonológico como base de la estructura fonética
- . Relación entre fonemas, sonidos y grafías de cada lengua
- . Cuadro de fonemas y matrices silábicas del castellano y del catalán
- . Estudio concreto de los sistemas vocálicos y archifonemas: oclusivos, fricativos, líquidos y nasales
- . Estudio del vocabulario y del folklore infantiles para utilizar en el aprendizaje
- . Recursos didácticos y confección de material de lectura y escritura

A cargo de: Marta Mata
Josep M. Cormand

3113 - LA LLENGUA A 3R. NIVELL

Seguint el programa d'aquest nivell, donarem una ullada a les parts principals i elaborarem exercicis pràctics.

- . Expressió oral: fonologia, conversa, treballs de creació, resums, comprensió, treballs de sintaxi...
- . Treballs específics de llengua escrita: tècniques formals i lògiques de composició, puntuació, ortografia (treballs sobre el material editat)
- . Lectura: repassarem els dos aspectes: Mecànica (rapidesa, comprensió, puntuació...). Hàbit de lectura (biblioteca de classe)

A càrrec de: M. Cinta Margalef

Nota: és aconsellable complementar aquest curs amb el d'Ortografia nº 3216

3115 - LA LLENGUA A 4T. I 5È.

- . Objectius de la classe de llengua a la 1a. etapa. Programació de 4t. i 5è. nivells
- . La llengua oral. Tipus i tècniques d'expressió oral
- . Lectura. Perfeccionament dels mecanismes lectors i de la comprensió
- . Interpretació i anàlisi dels mitjans de comunicació. Relació text-imatge
- . La llengua escrita. La problemàtica de l'ortografia. Pràctica de les tècniques de l'expressió escrita
- . Pràctica de les estructures gramaticals bàsiques

A càrrec de: Ramon Besora

3116 - LA LLENGUA A 1A. ETAPA (des de 1r. fins a 5è.)

- . Visió global de la llengua a la. etapa: primera i segona llengua
- . Desglossament dels diferents apartats del programa des de 1r. fins a 5è.: llenguatge, sintaxi, ortografia, expressió oral, tècniques formals i lògiques de composició, puntuació, etc.
- . Exposició i elaboració de didàctiques i exercicis concrets per treballar a classe els diversos punts del programa

Dedicarem especial importància al llenguatge oral com a mitjà per arribar a l'expressió escrita i per ajudar a desenvolupar totes les capacitats expressives i receptives del nen.

A càrrec de: Angels Prat

3117 - DIDÀCTICA DEL CATALÀ COM A 2A. LLENGUA (per a nens castellano-parlants)

- . Llengua, escola i societat. Planificació escolar de l'ensenyament de la 2a. llengua
- . Principis didàctics per a l'ensenyament d'una 2a. llengua ambiental
- . Comparació de llengües a nivell fonètic, morfosintàctic i semàntic
- . Mitjans auxiliars per a l'ensenyament d'una 2a. llengua
- . La classe oral: planificació, fases i mitjans
- . Lectura i escriptura: lloc que ocupa en l'ensenyament d'una 2a. llengua. Planificació i tipologia

A càrrec de: Josep Tió

3119 - CURS PRÀCTIC DE FONOLOGIA PER A L'ENSENYAMENT DE LA LECTURA I L'ESCRITURA

- . El sistema fonològic com a base de l'estructura fonètica
- . Relació entre fonemes, sons i grafies de cada llengua
- . Quadre de fonemes i matrius sillàbiques del català i del castellà
- . Estudi concret dels sistemes vocàlics i dels arxifonemes: oclusius, fricatius, líquids i nasals
- . Estudi del vocabulari i del folklore infantils per utilitzar en l'aprenentatge
- . Recursos didàctics i confecció de material de lectura i d'escriptura

A càrrec de: Marta Mata
Josep M. Cormand

3120 - INICIACIÓN A LA MATEMÁTICA MODERNA

- . Teoría de los conjuntos
- . Lógica de enunciarlos
- . Geometría
- . Teoría de relaciones
- . Número natural
- . Prácticas de la medida
- . Combinatoria
- . Probabilidad

A cargo de: Adolf Almató

3131 - CIÈNCIES EXPERIMENTALS A 1R. NIVELL

Tècniques d'aprenentatge i didàctiques per a dur a terme el programa d'àrees d'experiència a 1r. nivell.

Ciències Socials

- . El carrer de l'escola
 - la família
 - la vivenda
 - l'escola
 - aspectes físics del carrer de l'escola
 - el treball al carrer de l'escola
 - serveis col·lectius al carrer de l'escola

A càrrec de: Núria Torras

Ciències Naturals

- . La tardor. Fruits. Alguns animals i els seus aliments
- . L'hivern. Observació dels arbres i comportament dels animals
- . La primavera. L'aigua i les plantes. Els insectes
- . L'estiu. Les flors. Comportament dels animals

A càrrec de: Rosa Gras

Nota: Es aconsellable completar aquest curs amb el de Continguts de Ciències Socials nº 3447 i de Ciències Naturals 3336.

3132 - CIÈNCIES EXPERIMENTALS 2N. NIVELL

Tècniques d'aprenentatge i didàctiques per dur a terme el programa d'àrees d'experiència a 2n. nivell.

Ciències Socials

- . El barri de l'escola:
 - L'escola
 - Localització i delimitació del barri. Aspectes físics
 - Aspectes socials
 - El treball al barri
 - Equipament col·lectiu i ensenyament al barri
 - El poble

Ciències Naturals

- . Observació directa:
 - Estudi d'un animal aquàtic
 - Els aliments
- . Observació indirecta:
 - Treball amb gravats i diapositives
 - Com utilitzar una pel·lícula
- . Sortides
- . Inici al procés d'experimentació

A càrrec de: Pilar Tatxer

A càrrec de: Pilar Tatxer

Nota: Es aconsellable completar aquest curs amb els de Continguts de Ciències Socials, nº 3447 i de Ciències Naturals 3336.

3133 - CIÈNCIES EXPERIMENTALS 3R. NIVELL

Tècniques d'aprenentatge i didàctiques per dur a terme el programa d'àrees d'experiència a 3r. nivell.

Ciències Socials

- . El treball
 - El treball dels pares
 - El treball agrari
 - El treball artesà
 - El treball industrial
 - El treball al sector terciari
 - Transportos
 - Serveis

Ciències Naturals

- . Estudi de l'adaptació al medi:
 - Plantes i animals d'ambients humits
 - Plantes i animals d'ambients secs
 - El bosc
 - Reproducció de l'ecosistema a la classe
 - Treballs pràctics i comentari d'experiències realitzades

A càrrec de: Marina Llorens

A càrrec de: Teresa Calveiras

Nota: Es aconsellable completar aquest curs amb els de Continguts de Ciències Socials, nº 3447 i de Ciències Naturals 3336.

3135 - CIÈNCIES EXPERIMENTALS 5È. NIVELL

Tècniques d'aprenentatge i didàctiques per dur a terme el programa d'àrees d'experiència a 5è. nivell.

Ciències Socials

- . Catalunya
 - El medi físic
 - Recursos naturals
 - Població
 - Treball
- . Enfocament del treball sobre la resta de la península

Ciències Naturals

- . Els aliments i la vida. Les plantes verdes, base d'alimentació
- . El cor i la circulació de la sang
- . Respiració externa i interna. L'aparell respiratori
- . La funció excretora. Els ronyons
- . Algunes formes de reproducció dels éssers vius

A càrrec de: Montserrat Oller A càrrec de: Carme Tomàs

Nota: Es aconsellable completar aquest curs amb els de: Ciències Naturals nº 3336 i el de Ciències Socials nº 3446.

3156 - EXPRESSIÓ PLÀSTICA

Aquest curs serà organitzat en forma de quatre tallers simultanis i partint d'un centre d'interès únic. Els tallers seran:

- . Dibuix, pintura, collage, modelat

Cada alumne haurà de passar per 3 dels 4 tallers, seguint un ordre rotatiu.

Nota: Cal que els alumnes portin tisores, llapis, regle de 40 cms. i draps vells de cotó.

A càrrec de: Dolors Giral
Enrica Casademont
Montserrat Oliver
Esperança Casas

3160 - EDUCACIÓ MUSICAL

- . Moviment. Ritme. Melodia
- . Notació rítmica i melòdica
- . Exercicis d'improvització escrita
- . Cant. Instrumentació. Direcció (nocions)
- . Repertori

Nota: Per aquest curs cal tenir un nivell de 1r. curs de solfeig

II HORA3210 - LA LENGUA EN 4º Y 5º NIVELES

- . *Objetivos de la clase de lengua en la 1a. etapa. Programación de 4º y 5º niveles.*
- . *La lengua oral. Tipos y técnicas de expresión oral.*
- . *Lectura. Perfeccionamiento de los mecanismos lectores y de la comprensión.*
- . *Interpretación y análisis de los medios de comunicación. Relación texto-imagen.*
- . *La lengua escrita. La problemática de la ortografía. Práctica de las técnicas de la expresión escrita.*
- . *Práctica de las estructuras gramaticales básicas.*

A cargo de: Ramon Besora

3212 - LENGUA A 2º N. NIVELL

- . El text lliure com a treball de base de llenguatge
- . Correspondència escolar. Comunicació amb l'exterior Presentació d'una experiència
- . El diari escolar: tècniques d'impressió
- . Expressió oral a partir d'un gravat, dibuix o qualsevol fet de classe
- . La sintaxi des de l'expressió oral. I en general, repàs de tots els aspectes més fonamentals del programa d'aquest nivell

A càrrec de: R. Camargo
A. Prat

Nota: Es aconsellable completar aquest curs amb el de Fonologia nº 3119

3216 - CURS PRÀCTIC DE DIDÀCTICA DE L'ORTOGRAFIA

- . Estudi dels passos a seguir en l'adquisició de l'Ortografia
- . Valoració de les dificultats segons l'edat i el nivell
- . Presentació de fitxes d'Ortografia i preparació de material

A càrrec de: Josep M. Cormand
M. Lluïsa Corominas
Marta Martín

3217 - APRENENTATGE DE LA LECTURA I L'ESCRITURA

- . Fonaments de l'aprenentatge de la lectura i l'escriptura
 - Mecànica
 - Comprensió
 - Expressió
 - Motivació
- . Bases fonològiques i ortogràfiques de la Mecànica de la Lectura i l'Esctura. Recursos didàctics.
- . Metodologies d'ensenyament de la lectura i l'escriptura
 - Analítica
 - Global
 - Natural
- . Recursos didàctics generals
- . Revisió material
- . Dificultats

Nota: Es aconsellable completar aquest curs amb el de Fonologia nº 3119

A càrrec de: Montserrat Correig

3225 - DIDÀCTICA DE LES MATEMÀTIQUES A 5È. NIVELL

- . Presentació de diferents mètodes per assolir un mateix objectiu
- . Comentaris al programa i estudi de la relació del seu contingut amb les altres matèries i la vida diària de l'alumne
- . Construcció i ús de material didàctic
- . Llibres, fitxes i revistes especialitzades en didàctiques per a l'ús del professor o dels alumnes

A càrrec de: Adolf Almató

3230 - CIENCIAS EXPERIMENTALES EN 1º Y 2º NIVELES

Técnicas de aprendizaje y didácticas para llevar a cabo los dos primeros niveles de E.G.B. en Ciencias Naturales y Ciencias Sociales.

A cargo de: Pilar Tatxer

3234 - CIÈNCIES EXPERIMENTALS A 4T. NIVELL

Tècniques d'aprenentatge i didàctiques per dur a terme el programa d'àrees d'experiència a 5è. nivell.

- | <i>Ciències Socials</i> | <i>Ciències Naturales</i> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| . Família i Escola | . Les plantes sense flor: moltes, falgueres, algues, joncs |
| . Estudi comparatiu de dos barris | . Les plantes amb flor |
| . Estudi de la pròpia comarca: <ul style="list-style-type: none"> - aspectes geogràfics - aspectes socioeconòmics - estudi de l'agricultura - estudi de la indústria - comparació amb una altra comarca | . Els animals del sòl |
| | . Estudi del sòl |
| | . Estudi d'una roca |

A càrrec de: Montserrat Amat A càrrec de: Rosa Carrió

Nota: Es aconsellable completar aquest curs amb els de: Ciències Socials nº 3446 i Ciències Naturals nº 3336.

3256 - TALLERS DE TÈCNiques D'EXPRESSIÓ PLÀSTICA

Les professores i el programa són els mateixos del curs nº 3156

3266 - EDUCACIÓ MUSICAL

- . *Movimiento. Ritmo. Melodía*
- . *Notación rítmica y melódica*
- . *Ejercicios de improvisación escrita*
- . *Canto. Instrumentación. Dirección (nociones)*
- . *Repertorio*

Nota: Para este curso hay que tener un nivel de 1r. curso de solfeo

3270 - PSICOPEDAGOGÍA

- . *La problemática sociológica*
 - *cómo la educación incide en la naturaleza y en la historia*
 - *cómo se da actualmente el circuito social de la educación*
- . *Psicología*
 - *papel del organismo, aspecto social y acción del niño*
 - *hábitos y valores*
 - *bases psicológicas para el aprendizaje*
- . *Lenguaje*
 - *índice y base de la cultura*
 - *su relación con la psicología*
 - *su relación con el medio: bilingüismo*
- . *El grupo clase: el adulto y los chicos*
 - *globalización*
 - *evaluación*

A cargo de: M. Badia
R. Prats
A. Pellicer
M. Mata
P. Darder
J.A. López

3276 - TÈCNQUES FREINET

- . *Aprenentatge de la lectura i l'escriptura*
- . *Parvulari*
- . *Impremta i tècniques d'impressió*
- . *Text lliure*
- . *Matemàtiques*
- . *Ciències de l'observació*
- . *Correspondència escolar*

A càrrec de: Grup A.C.I.S.
de Barcelona

3286 - LA INTERVENCIÓ EDUCATIVA DAVANT EL NEN DESORGANITZAT

- . *El sistema de maniobra d'un nen dins la vida quotidiana*
- . *El concepte de "Jo" i la tasca clínica de l'educació especial*
- . *Estudi de la necessitat d'intervenció educativa davant diverses situacions en les quals el nen es desorganitza*

A càrrec de: Antoni Julià

3287 - INTRODUCCIÓ A LA PEDAGOGIA OPERATÒRIA

- . *Situació de la problemàtica escolar d'E.G.B.*
- . *L'evolució de les operacions numèriques en el nen i l'aprenentatge de les matemàtiques*
- . *Gènesi i aprenentatge de les nocions de classificació*
- . *Les nocions operatòries d'espai i temps*
- . *El llenguatge lligat a les estructures del pensament: aplicacions escolars*
- . *Evolució de les nocions socials en el nen*

A càrrec de: Assumpció López, Carme Gómez, Joan Fortuny, Mercè Udina, Genoveva Sastre, Aurora Leal, Montserrat Benlloch, Montserrat Moreno

III HORA

3310 - APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA

- . *Fundamentos del aprendizaje de la lectura y la escritura*
 - *Mecánica*
 - *Comprensión*
 - *Expresión*
 - *Motivación*
- . *Bases fonológicas y ortográficas de la Mecánica de la Lectura y la Escritura. Recursos didácticos*
- . *Metodologías de Enseñanza de la lectura y la escritura*
 - *Análítica*
 - *Global*
 - *Natural*
- . *Recursos didácticos generales*
- . *Revisión material*
- . *Dificultades*

Nota: Es aconsejable completar este curso con el de Fonología nº 3110

A cargo de: M. Cinta Margalef
Esperança Batlles

3324 - DIDÀCTICA DE LA MATEMÀTICA A 3R. I 4T. NIVELL

- . Conjunts i relacions. Pràctica i confecció de fitxes
- . Càlcul amb nombres naturals: pràctica amb material
- . Geometria: breu discussió de la seva didàctica
- . Operadors: Fitxes de treball, didàctica. Explicació teòrica. Grups Z i Q.
- . Problemes: Diversitat del planteig i de la metodologia. El seu paper en la formació de la intel·ligència del noi.

A càrrec de: M. Antònia Canals

3330 - CIENCIAS EXPERIMENTALES EN 3º Y 4º NIVELES

Técnicas de aprendizaje y didácticas para llevar a cabo los 2 primeros cursos de E.G.B. en los aspectos de Ciencias Naturales y Ciencias Sociales.

A cargo de: Assumpta Sánchez
Montserrat Amat

3336 - TEMES BÀSICS DE BIOLOGIA

- . La ciència i la vida
- . De la molècula a la cèl·lula
- . Sistemes de control i reproducció
- . Reproducció, herència i diversitat
- . Panofàmica del tipus d'organització dels éssers vius
- . Energia i vida
- . Neurologia i psiquisme
- . Hormones i comportament
- . La visió ecològica

A càrrec de: Ramon Nogués

3337 - EDUCACIÓ SEXUAL

Aportacions des del camp de:

- . La Biologia
- . La Psicologia
- . L'Església Catòlica
- . El Marxisme
- . La Contracultura

A càrrec de: Frederic Boix
Montserrat García
Marina Llorens

3366 - JOCS DANSATS I DANSES PER INFANTS

El curs és un recull de jocs dansats i de danses de simplicitat tècnica en el nivell de passos i evolucions; d'expressió simple i espontània, ambient alegre i animat en el nivell de continguts, amb la finalitat que l'infant ritmi els seus moviments posant-se d'acord amb la música i descobreixi la joia i la importància d'una acció col·lectiva.

A càrrec de: Mariona Cortés

8303 - TEMA GENERAL: GRUP DE TREBALL DE 1A. ETAPA

Vegeu el programa a l'apartat corresponent al número

IV HORA

3410 - LA LENGUA EN 1R., 2º Y 3R. NIVELES

A cargo de: M. Victoria Nogales

3411 - LLENGUA A 1R. NIVELL

- . Objectius de la classe de llengua d'aquest nivell, tenint en compte les disposicions oficials i el desenvolupament psicolingüístic del nen d'aquesta edat
- . L'expressió oral i la seva relació amb la imatge, el gest...
- . Lectura: exercicis de mecànica i comprensió
- . Expressió escrita: ortografia natural
- . L'anàlisi d'aquests aspectes tindrà un teló de fons comú:
 - el llenguatge con a mitjà de comunicació a l'escola i fora de l'escola
 - problemàtica del bilingüisme a classe

A càrrec de: Esperança Batlles

Nota: Es aconsellable complementar aquest curs amb el de Fonologia nº 3119 i amb el d'Ortografia nº 3216.

3420 - PROGRAMACIÓ DE LA MATEMÀTICA EN 1A. ETAPA

Se trabajará sobre el programa de Matemáticas desde 1º a 5º niveles.

A cargo de: Rosa Foix

3422 - DIDÀCTICA DE LA MATEMÀTICA A 1R. I 2N. NIVELL

- . Maduració de la lògica i de la noció de nombre als 7 anys
- . Conjunts i relacions. Pràctica i confecció de fitxes
- . Càlcul amb nombres naturals. Noció de quantitat. Inici de les bases. Pràctica amb material
- . Operadors qualitatiu i quantificadors. Les operacions inverses. Didàctica. Fitxes de treball
- . Problemès: diversitat del planteig i de la metodologia. El seu paper en la formació de la intel·ligència del nen.

A càrrec de: M. Antònia Canals

3440 - LAS CIENCIAS SOCIALES

- . *Contenidos elementales, especialmente de sociología y economía, que el maestro necesita para poder tratar el área social en la 1a. etapa.*
- . *Población. El proceso de urbanización. La familia y la escuela. Proceso de producción. Estratificación y clases sociales. El poder y las instituciones políticas. Las nacionalidades.*
- . *Presentación de un programa para los cinco primeros niveles y de experiencias didácticas adaptadas a cada nivel.*

A cargo de: Antoni Terabini

3446 - CONCEPTES DE CIÈNCIES SOCIALS

- . Què poden significar les Ciències Socials dins l'ensenyament bàsic
- . El concepte d'estructura social, mode de producció, relacions socials...
- . Conceptes econòmics: el mode de producció capitalista
- . Conceptes polítics: Estat, partits...
- . Conceptes ideològics: cultura i aparells culturals
- . Les classes socials: les seves característiques en la societat espanyola actual
- . Conceptes demogràfics: la població com a resultat de les característiques d'una societat
- . Instruments metodològics per a l'anàlisi sociològic: exemples de petites investigacions possibles en aquesta etapa

A càrrec de: Marina Subirats

3447 - ESTUDI DEL MEDI

- . Les àrees d'experiència de 1a. etapa a partir del medi que envolta el nen
- . Sòl, accidents geogràfics, clima, les aigües, vegetació
- . El barri i les poblacions
- . El treball agrícola, el ramader i l'industrial
- . Costums, llengua i cultura
- . Comparació amb un altre medi de característiques diferents

A càrrec de: Pilar Benejam
Pere Fortuny

3466 - EDUCACIÓ FÍSICA A 1A. I 2A. ETAPA

A càrrec de: Lluïsa López i Equip de l'Escola
d'Educació Física de Barcelona

3467 - EXPRESSIÓ CORPORAL

- . Motricitat: gimnàstica d'autocontrol
- . Ritme: gimnàstica rítmica i danses
- . Mim: imitacions i interpretacions

A càrrec de: Anton Font

3470 - TÉCNICAS FREINET

- . *Aprendizaje de la lectura y la escritura*
- . *Parvulario*
- . *Imprenta y técnicas de impresión*
- . *Texto libre*
- . *Matemáticas*
- . *Ciencias de la observación*
- . *Correspondencia escolar*

A cargo de: Grupo A.C.I.S.
de Barcelona

3476 - PSICOPEDAGOGIA

- . La problemàtica sociològica
 - com l'educació incideix en la natura i en la història
 - com es dona actualment el circuit social de l'educació
- . Psicologia
 - paper de l'organisme, aspecte social i acció del nen
 - hàbits i valors
 - bases psicològiques per a l'aprenentatge
- . Llenguatge
 - índex i base de la cultura
 - la seva relació amb la psicologia
 - la seva relació amb el medi: bilingüisme
- . El grup classe: l'adult i els nois
 - globalització
 - evaluació

A càrrec de: M. Badia, R. Prats,
A. Pellicer, M. Mata,
P. Darder, J.A. López

2430 - SCIENZE ELEMENTARI PER BAMBINI DAI 3 AI 9 ANNI

Vegeu programa i professor al lloc que li correspon pel número

2471 - C - PAS DE PREESCOLAR A 1A. ETAPA

Vegeu programa i professor al lloc que li correspon pel número

2a. etapa

Enguany hem programat els cursos per nivells separats: 6è, 7è i 8è, per tal d'aprofundir més en la problemàtica de cadascun, i d'oferir la possibilitat de fer els tres graus d'una mateixa matèria.

Per l'horari escollit, es pot també fer Ciències Socials i Llengua o Ciències Experimentals i Matemàtiques, d'un dels tres nivells.

Cal remarcar que, d'entre els 18 grups de Tema General n'hi ha un d'específicament dedicat a l'E.G.B. i al qual demanem la vostra aportació.

I HORA4110 - LA LENGUA EN LA 2A. ETAPA DE E.G.B.

- . *Función, objetivos y programación de la clase de lengua en la segunda etapa de E.G.B.*
- . *La lengua oral:*
 - *motivación, tipos y técnicas*
 - *la creatividad en la expresión oral*
- . *La lengua escrita*
 - *motivación, tipos y técnicas*
 - *metodología de la lectura de textos*
- . *Introducción a la metodología del trabajo intelectual*
- . *Lectura y escritura*
- . *Lenguaje e imagen*
- . *Medios de comunicación*

A cargo de: Aina Ruiz

4118 - LA LENGUA A 8È. NIVELL

- . Programació de la classe de llengua a 8è. nivell
- . Comunicació i expressió verbal. Pràctica i anàlisi de la llengua oral i escrita
- . La llengua tècnica i científica. Tècniques de treball intel·lectual
- . La llengua literària
- . La qüestió català-castellà. Llengua usual i llengua standard
- . L'anàlisi gramatical a 8è. nivell
- . Els medis de comunicació: T.V., ràdio, premsa

A càrrec de: Mireia Montané

4119 - LLENGÜES I CULTURES NO-OFFICIALS DE L'ESTAT ESPANYOL

- . Informació objectiva de cada llengua i cultura
- . Unitats didàctiques per utilitzar a la 2a. etapa a les nostres escoles

A càrrec de: Representants de
cada llengua

4130 - C - LA REPRODUCCIÓ EXPERIMENTAL EN LA ESCUELA

- . *Por qué un estudio de la reproducción?*
- . *Algunas actividades de reproducción asexual.*
- . *Prácticas de observación de gónadas y gametos en animales y vegetales.*
- . *Observación directa de la acción hormonal masculina en el pollito.*
- . *Fecundación: ejemplos de fecundación en vegetales superiores.*
- . *Prácticas de desarrollo embrionario.*
- . *Puesta en común de experiencias sobre educación sexual.*

A cargo de: Montserrat Corell
Rosa Costa Pau
Ana M. Gené
M. Jesús Gil
Hèctor Salas

4131 - L'ENSENYAMENT DE LES CIÈNCIES FÍSICO-NATURALS (Aprofundiment)

- . La programació d'un curs de Ciències
- . Les experiències
- . La investigació i el descobriment de lleis
- . L'habilitat manipulativa
- . La connexió escola - realitat dels alumnes
- . Les visites i sortides
- . La integració de les matèries
- . Utilització de recursos audiovisuals, bibliogràfics
- . El paper de la Ciència a la societat

A càrrec de: Roser Pintó
T. Morató

4142 - HISTÒRIA

- . Modes de producció i formacions econòmiques socials
- . L'evolució d'una ciutat preindustrial. Barcelona entre els segles XI i XVIII
- . La revolució industrial i la transformació urbanística de Barcelona
- . El declivi d'un imperi: la Monarquia hispànica en primera meitat del s. XVII
- . Causes i conseqüències de la Revolució Francesa
- . Nacionalitats i nacionalismes en la interpretació de la història contemporània
- . L'estudi sociològic de l'art a través de l'art modern català
- . Dinàmica de les forces socials i polítiques catalanes entre 1900 i 1939
- . El feixisme a Europa entre 1920 i 1939
- . Marcs i finalitats de l'ensenyament de la història

A càrrec de: Albert Balcells
Amb la col·laboració de: Estrella Casas i Rosa Ascon

4147 - DIDÀCTICA DE LES CIÈNCIES SOCIALS A 7È. NIVELL

Els cursos de 6è, 7è i 8è són el resultat del treball realitzat aquest hivern a "Rosa Sensat" pel grup de treball de Ciències Socials a 2a. etapa.

Hi participaran: Adelaida Aguilar, Roser Batllori, Montserrat Casas, Leandre Colomer, Antònia Grifols, Neus Olivé, Joan Pagès, Manel Pons, Clara Recasens i Anna M. Roig

Amb la col·laboració i assessorament de: Pilar Benejam, Estrella Casas i Albert Balcells

- . Història: Analitzarem una societat concreta en un determinat estadi de desenvolupament històric (Edat Moderna...).
- Descobriments geogràfics i la seva importància en l'ampliació dels llaços econòmics i del coneixement del món
- Estudi demogràfic, econòmic, polític i social dels segles XVI i XVII
- La Revolta Catalana
- . Geografia:
- Les grans zones climàtiques de la terra des de diferents punts de vista (temperatures, pluviometria, vegetació...)
- . Demografia: veurem la problemàtica i l'evolució de la població a nivell mundial
- . Economia: tractarem la distribució dels recursos naturals bàsics i de les indústries a nivell mundial
- . Problemàtica general del desenvolupament i del subdesenvolupament

Coordinació: Montserrat Oriol

4181 - INTERRELACIÓ NOI-GRUP-MESTRE

- . Es tractarà d'estudiar tant la relació mestre-nen, com les aportacions, com les modificacions que mitjançant aquesta relació es poden fer en les diferents estàncies cíviques de la personalitat del noi, és a dir, analitzar l'escola com a una realitat externa que influeix i modifica la realitat interna del noi.
- . S'intentarà també d'analitzar les vivències que el mestre pot tenir en ésser la figura adulta on tant el nen com el grup projecten les seves necessitats internes.

A càrrec de: Roser Pérez Simó

II HORA4210 - DIDÀCTICA DEL ANÁLISIS GRAMATICAL

- . *Metodología del análisis gramatical*
- . *La unidad básica de significado: la oración. Distribución de sus componentes. El S.N.: núcleo y complementos. El S.V.: núcleo y complementos. Coordinación y subordinación de oraciones.*
- . *La unidad mínima de significado: el morfema*
- . *Representación gráfica de la estructura y categorías gramaticales de la oración*

A cargo de: Teresa Gracia

4217 - LA LLENGUA A 7È. NIVELL D'EGB

- . Funcions, objectius i programació de la classe de llengua al 7è. nivell d'E.G.B.
- . La llengua oral:
 - motivació, tipus i tècniques
 - la creativitat a l'expressió oral
- . La llengua escrita:
 - motivació, tipus i tècniques
 - metodologia de la lectura de textos
- . Introducció a la metodologia del treball intel·lectual
- . Lectura i escriptura creatives
- . Llenguatge i imatge
- . Mitjans de comunicació

A càrrec de: Aina Ruiz

4238 - DIDÀCTICA DE LES CIÈNCIES FÍSICO-NATURALS A 7È. I 8È.

- . L'ensenyament de les Ciències a 7è. i 8è.
- . El treball i l'energia. Les màquines
- . La pressió
- . La calor com a causa dels augments de temperatura, de la dilatació i dels canvis d'estat
- . Muntatge de circuits elèctrics i la llei d'Ohm
- . Efectes del corrent elèctric
- . Els fenòmens lluminosos
- . El temps meteorològic
- . Les roques. Mescles. Substàncies pures
- . Els minerals. Introducció a la química
- . El món de l'oxigen
- . Característiques de les reaccions químiques àcides. Alcalinitat
- . El món del carboni
- . El microscopi
- . La cèl·lula
- . Introducció a la microbiologia
- . Tipus de reproducció
- . Estudi ecològic

Coordinació: Rosabel Casajuana
Teresa Escales

Equip col·laborador: Neus Sanmartí
Roser Pintó, Ramon Gassiot,
Joan Mollà, Sebastià Gordi,
Núria Boixaderas

4240 - GEOGRAFIA

Cada tema constarà de una part teòrica i una part didàctica.

- . *Interacción entre el hombre y su "habitat". El crecimiento de la población y su acción sobre el medio. La localización y utilización de los recursos. Variaciones culturales en el espacio. La agricultura. Crisis de la agricultura tradicional. La localización industrial. Problemas de la industria. Las comunicaciones en el mundo de hoy. Factores que determinan el crecimiento urbano. Los problemas de la ciudad. Países ricos y países pobres.*

A cargo de: Pilar Benejam

4242 - LA PRETECNOLOGIA A L'ESCOLA BÀSICA

- . El món del treball
 - La tècnica
 - Les relacions
- . La pretecnologia
 - Fonaments
 - Motivacions
 - Relació amb altres àrees
 - Experiències de diferents escoles
- . Pràctiques: visites, entrevistes, taller, etc.

A càrrec de: Jordi Maduell, Pere
Pinós, Jordi Vallès

4261 - EDUCACIÓ MUSICAL

- . La música i els nens de més de 10 anys
- . Iniciació. Continuïtat (2a. etapa - BUP)
- . Teoria - Didàctica (notació - lectura)
- . L'audició, element fonamental. Lligam amb Història-Geografia, etc.
- . Treballs a proposar als alumnes. Autocorrecció. Autoavaluació
- . Bibliografia. Consulta. Metodologia

A càrrec de: M. Teresa Giménez

Nota: Per fer aquest curs cal tenir coneixements bàsics de música

4271 - EL GRUP-CLASSE

- . La classe com a grup i com a institució
- . Conflictes i evolució del grup i de la institució
- . Instruments per a l'anàlisi del grup: sociometria i anàlisi del procés d'interaccions
- . Facilitació de l'evolució del grup

A càrrec de: Joaquim Franch

Nota: Cal que cada alumne porti al curs un tros de 1x1 cm. de paper mil·limetrat

4281 - C - PSICOLOGIA DE L'ADOLESCENT

S'estudiaran les característiques de l'adolescent des del punt de vista afectiu i intel·lectual

A càrrec de: Roser Pérez Simó
equip de "Joanot Martorell"

3287 - INTRODUCCIÓ A LA PEDAGOGIA OPERATÒRIA

Vegeu el programa i els professors al lloc que li correspon pel número

III HORA4312 - DIDÀCTICA DEL FRANCÈS. ELS MÈTODES ESTRUCTURO-GLOBALS

- . L'objectiu fonamental del curs és oferir als participants a més d'una base metodològica susceptible de ser posteriorment aprofundida, l'oportunitat de trobar solucions als problemes que diàriament es presenten a la classe, i recursos (cançons, dramatitzacions, jocs...) per fer-ne una classe viva i activa on els alumnes, malgrat el seu nombre, sovint excessiu, puguin assolir el nivell de coneixements que creiem que poden aconseguir al terme de la 2a. etapa.

A càrrec de: Josep M. Vidal
Michèle Rivera

Nota: Cal que els alumnes parlïn francès

4316 - LA LLENGUA A 6È. NIVELL

- . La problemàtica de la classe de llengua a 6è. nivell
- . La llengua parlada: La producció de missatges orals. Pràctica de tècniques sonores a classe
- . La llengua escrita: La producció de missatges escrits. Anàlisi de textos
- . La creativitat oral i escrita
- . Coneixement d'altres mitjans d'expressió: el gest, la imatge i el so
- . Iniciació a l'anàlisi gramatical de la frase simple

A càrrec de: Dolors Albós

4326 - DIDÀCTICA DE LA MATEMÀTICA A 6È. NIVELL

- *. Formació de l'esperit científic. Les sis etapes de l'aprenentatge
- *. Evolució del concepte de mesura
- . El paper de la Teoria de Conjunts a 6è. nivell
- *. Ordenacions i classificacions
- . Trencats i decimals
- . Operacions: comprensió intel·ligent, estructures i mecanització
- . Geometria
- *. Representacions gràfiques

A càrrec de: David Barba

Notes: Els apartats marcats amb (*) connecten amb el curs de ciències a 6è. nivell.

Es aconsellable completar aquest curs amb el nº 4436

4328 - DIDÀCTICA DE LA MATEMÀTICA A 7È. I 8È. NIVELL

- . Probabilitat
- . Lògica
- . Gràfiques i funcions
- . Topologia i Geometria: les seves relacions
- . Programació d'aquests nivells

A càrrec de: Rosa Foix

Josep M. Fortuny

4330 - DIDÀCTICA DE LAS CIENCIAS FÍSICO-NATURALES EN 7º Y 8º

- . La enseñanza de las ciencias en 7º y 8º
- . El trabajo y la energía. Las máquinas
- . La presión
- . El calor como causa de los aumentos de temperatura, de la dilatación y de los cambios de estado
- . Montaje de circuitos eléctricos y la Ley de Ohm
- . Efectos de la corriente eléctrica
- . Los fenómenos luminosos
- . El tiempo meteorológico
- . Las rocas; mezclas; sustancias puras
- . Los minerales. Introducción a la química
- . El mundo del oxígeno
- . Características de las reacciones químicas; ácidos, alcalinidad
- . El mundo del carbono
- . El microscopio
- . La célula
- . Introducción a la microbiología
- . Tipos de reproducción
- . Estudio ecológico

Coordinación: Rosabel Casajuana
Teresa Escalas

Equipo Colaborador: Neus Sanmartí
Roser Pintó, Ramon
Gassiot, Joan Mollà,
Sebastià Gordi, Núria
Boixaderas

4348 - DIDÀCTICA DE LES CIÈNCIES SOCIALS A 8È.

Els cursos de 6è, 7è. i 8è. són el resultat del treball realitzat aquest hivern a "Rosa Sensat" pel grup de treball de Ciències Socials a 2a. etapa.

Hi participaran: Adelaida Aguilar, Roser Batllori, Montserrat Casas, Leandre Colomer, Antònia Grifols, Neus Olivé, Joan Pagès, Manel Pons, Clara Recasens i Anna M. Roig

Amb la col·laboració i Assessorament de: Pilar Benejam, Estrella Casas i Albert Balcells

- . Problemes de programació i didàctics en general, per a 8è.
- . Revolució Industrial i Industrialització a Espanya. Experiències sobre Catalunya: les colònies tèxtils i el Pla Cerdà
- . Imperialisme i Colonialisme. Experiències i material de CIDOB-TM
- . Moviment obrer. Representació de "La Canadiense"
- . Feixisme i Fronts Populars
- . L'Espanya franquista i les alternatives actuals
- . La problemàtica actual i el comentari de premsa
- . La qüestió nacional catalana i l'ensenyament. Planteigs i propostes

Coordinació: Onofre Janer

4351 - PLÀSTICA I COMUNICACIÓ

- . La imatge com a llenguatge de comunicació
- . Recerca de formes noves a partir de formes naturals
- . La fotografia a l'escola
- . Llegint l'arquitectura
- . Experiències obertes, espais-sons-i...?
- . La Plàstica al carrer
- . L'"art" i l'expressió popular
- . El disseny com a medi de visualització
- . Podem llegir els museus...?
- . La plàstica i les altres àrees
- . Autoprogramar experiències

A càrrec de: Jordi Mestre,
Alvar Puigmartí
Jordi Vallès

3337 - EDUCACIÓ SEXUAL

Vegeu programa i professor al lloc que li correspon pel número

8304 - TEMA GENERAL: GRUP DE TREBALL DE 2A. ETAPA

Vegeu el programa al lloc que li correspon pel número

IV HORA4411 - INTRODUCCIÓ AL MÓN DE LA IMATGE

- . Iniciació a la semiologia de la imatge
 - Imatge i significació
 - El signe icònic
 - Els codis de la imatge
 - Diferents nivells de "lectura" de la imatge
 - Les figures retòriques a la imatge publicitària
- . Per una pedagogia de la imatge
 - Com expressar-se mitjançant les imatges
 - Com analitzar les imatges a l'escola
 - Imatge i creativitat

A càrrec de: Prudenci Comes

4412 - L'ANGLÈS PER ALUMNES QUE PENSEN COM NOSALTRES

- . Applied Linguistics
- . Methodology. "The State of the Art"
- . Anglès en el marc de l'E.G.B.
- . Contrastive analysis. Anglès per alumnes que parlen català i castellà
- . Tècniques de classe
- . Materials casolans i electrodidàctics
- . Cançons, jocs
- . Camins per a la investigació a l'aula

A càrrec de: Ricard Jordana
M. Dolors Macarulla
una professora nadiua

4413 - LA LITERATURA A L'ESCOLA

- . Revisió de les maneres vigents d'ensenyar la literatura
- . Principis bàsics
- . Doble vessant de l'ensenyament de la literatura
- . Menes de crítica literària
- . Menes d'escrius escolars
- . Criteris per a la selecció de textos a treballar
- . La literatura popular
- . La descripció. El relat
- . La poesia. La representació
- . La història de la literatura

A càrrec de: Miquel Desclot

4420 - MATEMÀTICAS

- . Número entero y número racional
- . Funciones gráficas y proporcionalidad
- . Ecuaciones
- . Geometría
- . Probabilidad

A cargo de: M. Teresa Riera

4436 - DIDÀCTICA DE CIÈNCIES EXPERIMENTALS DE 6È.

- . El mètode científic. Objectius específics a 6è.
- . El món que ens envolta: matèria i vida.
- . Investigació d'algunes propietats i classificació
- . Matèria: estimació i mesura
- . Essers vius (animals, vegetals, microorganismes: classificació i distribució).
- . Activitats o funcions dels éssers vius.
- . Relació: estudi de locomoció i sensibilitat a diferents animals i en l'home.
- . Funció de nutrició: estudi de la captació d'aliment i processos de nutrició en diferents animals i en l'home.
- . Els vegetals i el seu medi: sòl, atmosfera.
- . Formacions vegetals.
- . Funció de reproducció.
- . Energia i éssers vius.
- . Formes d'energia. Estudi d'alguns aspectes.

A càrrec de: Neus Sanmartí
Eulàlia Sallarès

Nota: Es aconsellable completar aquest curs amb el nº 4326

4440 - LAS CIENCIAS SOCIALES EN LA SEGUNDA ETAPA

- . Programación y objetivos generales de las Ciencias Sociales en la 2a. etapa
- . Criterios generales y temas fundamentales de 6º
- . Criterios generales y temas fundamentales de 7º
- . Criterios generales y temas fundamentales de 8º
- . Experiencias y desarrollo de algún tema, adaptándolo a la propia realidad histórico-geográfica
- . Problemas y recursos didácticos que plantea la enseñanza de las Ciencias Sociales en la 2a. etapa

A cargo de: Joan Pagès
Onofre Janer

4442 - EL TERCER MÓN I L'ESCOLA

- . Configuració històrica del Tercer Món
- . La problemàtica actual del Tercer Món
- . La problemàtica actual del Tercer Món: aculturització
- . Respostes davant aquesta problemàtica: del món capitalista, del món socialista, del Tercer Món mateix
- . La CIDOB-TM
- . El tractament de la problemàtica educativa del T.M. (UNESCO, altres organismes; Centres especialitzats; materials)
- . El T.M. a l'escola: 2a. etapa i BUP
- . El T.M. a l'escola: experiències arreu del món
- . El T.M. a l'escola: experiències a Catalunya
- . Col·loqui

A càrrec de: Vicenç Aguirre
Jordi Menéndez
Josep Ribera

4446 - CIÈNCIES SOCIALS A 6È. D'E.G.B.

Els cursos de 6è, 7è. i 8è. són el resultat del treball realitzat aquest hivern a "Rosa Sensat" pel grup de treball de Ciències Socials a 2a. etapa.

Hi participaran: Adelaida Aguilar, Roser Batllori, Montserrat Casas, Leandre Colomer, Antònia Grifols, Neus Olivé, Joan Pagès, Manel Pons, Clara Recasens, i Anna M. Roig.

Amb la col·laboració i assessorament de: Pilar Benejam, Estrella Casas i Albert Balcells.

- . El relleu de la terra
- . Agricultura i ramaderia
- . Indústria

Els conceptes d'Agricultura, Ramaderia i Indústria, els treballarem localitzats en una comarca concreta: El Penedès

- . L'origen de l'home. Paleolític i Neolític. Evolució d'una societat neolítica: Egipte
- . Societats esclavistes: Grècia, Roma. Els pobles pre-romans
- . El feudalisme: Orígens; característiques del modus de producció; el capitalisme mercantil
- . Creixement urbà de Barcelona fins a l'edat Mitjana. (Aquest tema l'il·lustrarem amb un recorregut per la ciutat)
- . Com treballar el diari i els temes d'actualitat, a classe

Coordinació: Teresa Casanovas

3466 - EDUCACIÓ FÍSICA A E.G.B.

Vegeu professors i programa al lloc que li correspon pel número.

monogràfics

Sota aquest títol agrupem tots aquells cursos que no pertanyen a una etapa concreta, sinó que són interessants per la formació personal i social dels ensenyants.

Hem intentat que tots els temes candents hi siguin programats.

Per tal que el resultat dels cursos que es facin sigui complet, us recomanem que mireu si hi ha cursos a les etapes d'interès per a la vostra feina i, sobretot, esperem la vostra participació en els grups de treball del Tema General, que trobareu al final del programa.

A l'últim apartat trobareu els programes dels cursos monogràfics organitzats pel Col·legi de Doctors i Llicenciats, als quals podeu matricular-vos a "Rosa Sensat" mateix.

I HORA5121 - MODELS MATEMÀTICS. ESTUDI DE LA GENÈTICA DE LES POBLACIONS

- . Poblacions Panmíctiques infinites
- . Alelos múltiples
- . Gens lligats al sexe
- . Dos parells de gens
- . Desequilibri del lligament
- . Mutació i migració
- . Selecció

A càrrec de: Lluís Serra

5132 - GEOLOGIA

A càrrec de: Ramon Julià

5141 - LA CRISI INTERNACIONAL DEL CAPITALISME

- . El naixement del capitalisme internacional contemporani: la crisi entre les dues guerres mundials
- . El sistema de dominació muntat després de la 2a. Guerra: Bretton Woods, la guerra freda.
- . La crisi del sistema imperialista: la guerra del Vietnam, la crisi monetària. La crisi d'aliments. La crisi energètica
- . Les relacions, països capitalistes - països "socialistes" - països pobres i blocs, organismes internacionals, conflictes. L'intercanvi desigual.
- . El futur de les relacions econòmico-polítiques internacionals. L'internacionalisme proletari i "l'internacionalisme del capital". Per una política internacional socialista.

A càrrec de: Pascual Maragall

5150 - SERIGRAFÍA

- . Breve introducción: ¿Qué es la serigrafía?
- . 1a. impresión: Técnicas: recorte de papel y barniz, sobre papel, una tinta
- . 2a. impresión: Técnicas: lápiz y tinta litográfica, sobre papel de color, una tinta
- . 3a. impresión: Técnicas: combinadas, sobre tela, dos tintas
- . Cada impresión será de 3 sesiones

A cargo de: Gabriela Vargas

5161 - GIMNÀSTICA JAZZ

- . Exercicis de deslligament de totes les parts del cos
- . Exercicis locals de cadascuna de les parts del cos
- . Exercicis motors
- . Exercicis dinàmics de coordinació
- . El ritme dins el moviment

A càrrec de: Angels Batallé

5162 - FLAUTA I (Iniciació)

- . Tècnica de la flauta: respiració, digitació, formes d'atac...
- . Lectura de partitures rítmiques i melòdiques
- . Cançons senzilles per flauta
- . Conjunció de diferents veus

Nota: Cal un nivell de primer curs de solfeig
Cal dur a classe una flauta dolça

A càrrec de: Ignasi Barjau

5163 - SENSIBILITZACIÓ MUSICAL

- . Qüestions teòriques sobre sensibilització musical
- . El cos receptor de sons
- . El cos productor de sons
- . La veu - El cant...
- . Possibilitats sonores de diferents materials
- . Instruments musicals elementals
- . Sonoritzacions - Ambientacions sonores

A càrrec de: Víctor Hernández

5171 - LES ESCOLES D'ADULTS. PERSPECTIVES

- . Vivència del llenguatge com a instrument d'anàlisi i canal de comunicació, sobre la realitat. Criteris en l'elaboració de material adequat
- . Antecedents històrics: les alternatives populars
- . Informe crític sobre la situació de l'analfabetisme a la perifèria de Barcelona
- . Paper de les escoles d'adults com a grups d'animació cultural en els nostres barris
- . L'educació permanent d'adults en la Mallorca dels anys 70
- . Alternatives enfront de l'actual situació d'aquest tipus d'iniciatives

A càrrec de: Grup d'Alfabetització d'Adults
P. M. Acebillo
R. Bassa
F. Bonamussa
J. Font
F. Garcia de Haro

5180 - TÉCNICAS DE ENSEÑANZA PROGRAMADA EN LAS DIFICULTADES DEL APRENDIZAJE DE LA LECTURA

- . Bases para la modificación de la conducta
- . Adquisición de la conducta
- . Eliminación de la conducta
- . Mantenimiento de la conducta
- . Programas de reforzamiento
- . Normas generales para una economía de fichas
- . Programación de objetivos

A cargo de: Antonio Coy

5181 - L'OBSERVACIÓ, EINA ESPECÍFICA DEL TREBALL EN EDUCACIÓ ESPECIAL

- . Utilitat del registre d'observacions
- . Quines coses s'han d'observar
- . El problema de l'objectivitat en l'observació
- . La tècnica per al registre d'observacions
- . La utilització de l'observació
 - l'anàlisi de les actituds educatives a través de l'observació
 - els informes a partir de les observacions

A càrrec de: Antoni Julià

5191 - LA SITUACIÓ ACTUAL DE L'ENSENYAMENT BÀSIC A CATALUNYA

Anàlisi de dues investigacions recents sobre Centres Escolars, ensenyants i població escolaritzada.

- . L'escolaritat segons àmbits geogràfics (fins a nivell de barri de Barcelona)
- . Gratuïtat i subvencions
- . Formes organitzatives dels centres
- . Conflictes, causes i opinions dels ensenyants sobre organització
- . L'ensenyament del català: situació actual i opinions
- . Ideologia social i pedagògica dels ensenyants
- . Reclutament dels ensenyants i condicions laborals
- . Tipologia real de centres i de mestres de Catalunya

A càrrec de: Mercè Comas
J. M. Masjuan
Jordi Vives

II HORA

5221 - TEORIA DE LA PROBABILITAT I LES SEVES POSSIBILITATS PRÀCTIQUES A L'ENSENYAMENT

- . Generalitats sobre la teoria de la probabilitat
- . Axiomàtica de la teoria de la probabilitat
- . Probabilitat condicionada i independència
- . Aplicació dels teoremes fonamentals
- . Variables aleatòries. Indicadors
- . Funcions de distribució. Variables discretes i contínues
- . Distribució binomial
- . Distribució de Poisson. Distribució hipergeomètrica
- . Nocions sobre la distribució normal

A càrrec de: Lluís Serra

5231 - LES PLANTES I EL PAISATGE VEGETAL DE CATALUNYA

Generalitats:

- . Les formacions vegetals
- . La dinàmica de la vegetació
- . Estructura de les comunitats. Acció de l'home sobre el paisatge vegetal

Estudi de paisatges concrets:

- . Collserola. Paisatges litorals del nord de Barcelona
- . Garraf. Paisatges litorals del sud de Barcelona
- . La Plana d'Urgell. Paisatges de l'altiplà central
- . Prades. Transició als paisatges de l'Europa central
- . El Montseny. Paisatges de l'Europa central a Catalunya
- . Aigües Tortes. Paisatge subalpí
- . Vall de Núria. Paisatges alpins

A càrrec de: Albert Marjanedes

5244 - LA QÜESTIÓ NACIONAL

- . Metodologia
 - Estat - Nació
 - Estructura
 - Ideologia
 - Aparell jurídic
 - Moviments polítics
- . Qüestió Nacional
 - Lliberalisme
 - Conservadorisme
 - Marxisme
- . Qüestió Nacional i Estat Espanyol
 - Història i Fases
 - Classes socials
 - Qüestió Nacional
- . Estat Franquista i Qüestió Nacional
- . Elements per un plantejament democràtic

A càrrec de: Rafael Ribó

5251 - TÈCNiques D'IMPRESSIÓ

- . Dits, patates, cartró, papers arrugats, esponja, cordills, branques, fulles, monotip, linòleum, cautxú, suros, fusta

Cal portar tisores i una eina tallant: ganivet, etc.

A càrrec de: Enric Milà

5252 - TALLA AMB FUSTA

- . Coneixement de la fusta - fustes per tallar
- . Les eines - l'afilat
- . El relleu - el corporí
- . Incisions - acabats

A càrrec de: Enric Gelpí

5261 - FLAUTA II (Perfeccionament)

- . Perfeccionament de la tècnica de la flauta: respiració, digitació, canvis de tonalitat, escales, arpeigs i complicacions rítmiques
- . Exercicis d'anàlisi de l'obra musical -entendre el que hom toca: estructura en frases, preguntes i respostes. Retenció i memorització
- . Adaptació de la flauta a la veu humana

Cal haver fet un curs d'iniciació a la flauta.

Cal dur a classe una flauta dolça.

A càrrec de: Ignaci Barjau

5262 - EL TEATRE COM A MITJÀ DE CREACIÓ TOTAL A L'ESCOLA

- . El teatre a l'escola no és pas un mitjà de formació d'actors. Possibilitats pedagògiques
- . El taller de teatre. Materials i mitjans que pot utilitzar l'ensenyant
- . L'educació del cos mitjançant el joc i les seves conseqüències
- . La disfressa com a element de deslliurament del noi: el vestuari i el maquillatge
- . Les improvisacions amb materials com a estímuls provocadors en la creació i reflex del món interior del noi amb tota la seva problemàtica
- . Tractament dels textos: el text escrit pel noi i el text ja escrit
- . Teatre: creació total

A càrrec de: Laureà Palmer

5280 - PSICOPATOLOGÍA INFANTIL Y SU PREVENCIÓN

- . Transtornos de conducta
- . Preneurosis
- . Psicosis infantil
- . Psicopatía
- . Educación sexual

A cargo de: Joaquina Júdez

III HORA5310 - LA TRAYECTORIA POÉTICA DE PABLO NERUDA

- . *Conocimiento de la obra poética de Pablo Neruda desde 1923 hasta 1973*
- . *Observación de este proceso como una toma de conciencia social, política y cultural*
- . *Análisis literario estructural y sociológico de poemas pertenecientes a sus obras más relevantes*

A cargo de: *Adriana Castillo*
de *Berchenko*

5311 - LA SINTAXI A L'ESCOLA

- . Revisió del paper que la sintaxi ha de tenir a l'escola
- . Possibilitats didàctiques de la sintaxi
- . Viabilitat escolar dels actuals corrents lingüístics
- . El mètode estructural. Principis i metodologia
- . El mètode generativotransformacional. Principis i metodologia

A càrrec de: *Miquel Desclot*

5331 - L'ENERGIA I LES SEVES TRANSFORMACIONS

Curs de conceptes de física i química

- . Conceptes preliminars
- . Les transformacions de les diferents energies: mecànica, calorífica, elèctrica, química, nuclear
- . Altres formes d'energia i aplicacions a la vida quotidiana

A càrrec de: *Eduard Galceran*

5341 - PROBLEMÀTICA DE L'ENSENYAMENT A CATALUNYA DURANT LA II REPÚBLICA

- . La constitució republicana i l'Estatut d'Autonomia
- . Escola pública/privada (a l'àmbit urbà i al rural)
- . La ciutat i llibertat d'ensenyament
- . Catalanitat de l'escola
- . Renovació pedagògica
- . Gestió i control de l'ensenyament i problemàtica de la dualitat de poders (Estat/Generalitat)
- . L'obra cultural i escolar de la Generalitat
- . Els Ateneus obrers. La cultura popular
- . Les organitzacions d'ensenyants
- . Col·loqui final

A càrrec de: *Seminari d'Història de l'Ensenyament*
Enriqueta Fontquerni, Mariona Ribalta, Rosa Toran,
Cèlia Cañellas, Pere Solà, Esteve Oroval, Mercè Rosell,
Jordi Monés, Jaume Carbonell.

5342 - CATALUNYA I LA GUERRA D'ESPANYA

- . Situació de la Catalunya oasi durant la Guerra d'Espanya
- . Guerra i Revolució (guerra a Catalunya; problemes de la Revolució)
- . La qüestió catalana a la zona franquista al període de guerra
- . La qüestió catalana a la zona republicana

A càrrec de: *Josep Benet*

5343 - HISTÒRIA

- . La Història com a ciència: Evolució des de Machiavello als nostres dies
- . Corrents actuals de la Ciència Històrica
- . Objecte d'estudi: els homes, el treball i la subsistència
- . Organització de la societat: Estat, Nació, Classe
- . Ciència, Creença i Pensament
- . Problemes de la síntesi històrica

A càrrec de: *Josep Fontana*

5344 - INICIACIÓ A LA LECTURA DE LA IMATGE I A LES COMUNICACIONS DE MASSA

- . Semiologia i semiòtica, avui
- . El signe contornal i el signe conceptual: la comunicació
- . La imatge, signe contornal: les seves funcions
- . Classes d'imatges
- . La imatge expressa perquè de forma: el llenguatge de la imatge
- . Nivells de comunicació i comunicacions inadvertides: conseqüències
- . Nivells de significació i lectura de la imatge
- . Recapitulació
- . Projectió i lectura de "El espíritu de la colmena"
- . Projectió i lectura de "El jardín de las delicias"

Tot aquest programa cal que no es quedi en un pur nivell teòric. Intentarem fer grups de discussió i treball en equip sobre la premsa a Barcelona; morfologia de diaris i revistes; TVE i les seves programacions; anàlisi de la publicitat comercial i de la propaganda política; mass-media i aparells ideològics de l'estructura estatal, etc.

A càrrec de: Lluís Busquets

5345 - SINDICALISME

- . L'Organització Sindical Espanyola: del sindicalisme de control a la reforma sindical de Martín Villa.
- . La reconstrucció del moviment obrer després de la guerra civil, 1939-1976.
- . Les diverses tendències sindicals presents: Comissions Obres, UGT, USO, SOC, CNT. Cap a la consolidació d'un nou sindicalisme.
- . Llibertat i unitat sindical. Sindicat i grups polítics. Sindicats i desenvolupament econòmic.
- . El sindicat i els professionals (ensenyants, metges, funcionaris, etc.).
- . Sindicalisme i autogestió obrera.
- . Panorama del sindicalisme europeu. Els sindicats enfront del Mercat Comú.

A càrrec de: A. C. Comín
Jesús Salvador

5350 - DISEÑO GRÁFICO APLICADO A LA ESCUELA

- . Técnicas y usos del diseño, aplicado a las necesidades funcionales y docentes de la escuela
- . Manipulación de tipografía básica en letras de transporte, mecánica y de plantillas
- . El poster, el cartel y el mural como superficie o zona de información

A cargo de: Nelson Leiva

5351 - CERÀMICA

Encara que el curset sigui monogràfic, es farà solament el que és possible normalment en una escola (o sigui, sense un taller especialitzat ni un material massa complex).

- . Coneixement del fang, possibilitats i tècniques diverses de modelat.
- . Motlles de guix auxiliars
- . Engalves en blanc
- . Esgrafiats
- . Engalves de colors

Es preveuen dues fornades; la última es farà l'últim dia de classe i les peces es lliuraran als alumnes l'últim dia del curset.

Material que han de dur els alumnes:
- colador petit de tela metàl·lica
- corró de fusta (com els de pastisser)
- 2 llistons de 8 mm. x 30 cms.

A càrrec de: M. Dolors Giral

5352 - TEIXIT

- . Teixits perpendiculars
- . Teixits circulars
- . Teixits amb teler, tècniques artesanes
- . Construcció de telers; realització de diversos teixits

Cal portar tisores

A càrrec de: Montserrat Oliver

5353 - APROFITALLS

A càrrec de: Montserrat Torres

5360 - EDUCAZIONE CORPOREA E ANIMAZIONE TEATRALE

Il corso, a parte l'introduzione teorica, sarà essenzialmente operativo. Presenterà le sue proposte operative sperimentale da ormai molti anni, che verranno immediatamente realizzate dai partecipanti al corso utilizzando attrezzature e materiali.

Tali proposte riguardano attività di espressione e di comunicazione teatrale trasferibili molto facilmente nella scuola ma che hanno valore anche a livello adulto.

Responsabili: Meme e Franco Passatore del Movimento de Cooperazione Educativa

5361 - MIM (Aprofundiment)

- . Gimnàstica psicomotriu
- . Tensió i relaxament
- . Imitacions
- . Personificacions
- . Interpretació corporal de música, grafismes, idees
- . Tècnica de l'expressió corporal
- . Contes i narracions

Nota: Per matricular-se en aquest curs cal haver-ne fet algun d'expressió corporal

A càrrec de: Anton Font

5370 - TECNOLOGÍA EDUCATIVA (III y IV HORAS)

- . *Determinación de los objetivos y funciones de la Tecnología Educativa*
- . *Función de los recursos en una enseñanza moderna y progresista*
- . *El buen y el mal uso de los recursos AV*
- . *Aplicaciones didácticas de las diapositivas y filminas*
- . *Usos y aplicaciones del retroproyector y didáctica de las transparencias*
- . *Estudio de las aplicaciones del cine escolar*
- . *TV educativa e instructiva, los programas modulares y el CCTV*
- . *Materiales y recursos didácticos (no AV ni laboratorio)*
- . *Espacios y ambientes educativos*

Nota: Podrán realizarse con carácter optativo, en el Centro de Creación de Recursos Didácticos del ICE, una serie de actividades y experiencias, de entre las que recomendamos:

- . Producción de una serie de diapositivas
- . Técnicas fotográficas de ampliación y revelado
- . Producción de una película monoconceptual
- . Sonorización de un documento didáctico
- . Manejo del CCTV
- . Proyecto de un Centro de Creación de Recursos o de un aula de M.A.V.

A cargo de: Angel Font
Vicente Lanusa

5381 - INICIACIÓ A L'ANÀLISI I MODIFICACIÓ DE LA CONDUCTA INFANTIL

- . Lleis generals de l'aprenentatge
- . Aprenentatge emocional i aprenentatge motor
- . Imitació, Atenció, Habilitats sensomotrius
- . Llenguatge, Adquisició, Significat denominatiu, Significat denotatiu, Significat emocional
- . Habituds bàsiques d'autonomia (vestit, menjar, neteja i control d'esfínters)
- . Interacció familiar. Conductes educatives
- . Conducta sexual. Masculinitat i femilitat
- . Requisits per al rendiment escolar
- . Aprenentatge del llenguatge i els seus problemes
- . Aprenentatge de la lectura i els seus problemes
- . Aprenentatge del càlcul i els seus problemes
- . Problemes del comportament infantil. Reaccions emocionals. Plor. Agressivitat. Retraïment social. Negativisme
- . Aconsellament familiar
- . Habituds bàsiques d'autonomia. Relacions interpersonals. Problemes entre germans

A càrrec de: Equip del "Servei de Psicopatologia Infantil Experimental" del Departament de Psiquiatria i Psicologia Mèdica de la Facultat de Medicina de la Universitat de Barcelona

5382 - LECTURA I DISLÈXIES

- . Importància i extensió del problema. Mètodes per tractar-lo: pedagògic; psicològic; neurològic; lingüística; sociologia; psicofisiologia. Bases neuropsicològiques de la lectura. Bases psicològiques. Leximetria.
- . Les dislèxies: Concepte. Història. Teories actuals. Classificació. Freqüència. Síntomes bàsics de la dislèxia. Exploració pedagògica, psicològica, neurològica. Diagnòstic diferencial. Pronòstic. Tractament pedagògic, psicològic, neurològic.

A càrrec de: Ramon Canals
Dr. Joaquim Jubert

Amb la col·laboració de: Pere Darder
Margarida Domingo
Enrique de la Lama
Marta Mata
Artur Noguero

5390 - CRISIS DE LA INSTITUCIÓN ESCOLAR EN LA SOCIEDAD CAPITALISTA:
DOS EXPERIENCIAS

- . *El aparato escolar en la sociedad capitalista desarrollada: el caso de Francia*
 - *La educación pública, laica y gratuita*
 - *El malestar de la enseñanza*
- . *El aparato escolar en la sociedad capitalista subdesarrollada y dependiente: el caso de Chile*
 - *Reforma Educativa 1964. La Experiencia Demócrata Cristiana*
 - *Ensayo de ruptura del aparato capitalista. La experiencia de la Unidad Popular*
 - *Transformación de las estructuras escolares en una sociedad en transición al socialismo*

A cargo de: Pablo Berchenko

5391 - LA POLÍTICA EDUCATIVA DE L'ESTAT ESPANYOL

- . *Funció social i model organitzatiu del sistema educatiu a les formacions socials capitalistes*
- . *Particularitats de la revolució burgesa i particularitats de la política i sistema educatiu de l'Estat espanyol*
- . *La llei de Claudio Moyano de 1857 i la coexistència del model burocràtic públic i del sector privat religiós*
- . *La lluita per una política i un model alternatiu: la política educativa de la II República i les seves arrels històriques*
- . *La política i les institucions educatives de la Generalitat*
- . *La política educativa del franquisme de 1936 a 1959*
- . *La crisi de la política educativa als anys 60, la LGE i les raons del seu fracàs i de l'impasse actual*
- . *Per una alternativa democràtica: anàlisi dels projectes i dels seus protagonistes*
- . *El socialisme i l'abolició-superació de l'escola: un projecte i una estratègia*
- . *Conclusions*

Nota: Es facilitarà una relació bibliogràfica i una sèrie de textos multicopiats al començament del curs

A càrrec de: Joan Prats

IV HORA

5410 - IMAGINACIÓN Y VIOLENCIA EN LA NARRATIVA HISPANOAMERICANA CONTEMPORANEA

- . *Panorama del desarrollo de la literatura Hispanoamericana en el siglo XX. Tendencias fundamentales.*
- . *La violencia y la imaginación como motivos estructurantes de la narrativa Hispanoamericana del siglo XX*
- . *Análisis literario estructural y sociológico de cuentos de Francisco Coloane (chileno), Juan Rulfo (mexicano), Julio Cortázar (argentino) y Gabriel García Márquez (colombiano).*

A cargo de: Adriana Castillo de Berchenko

5411 - LLENGUATGE I METALLENGUATGE

- . *Demostració semàntica i demostració sintàctica*
- . *Convergència d'aquestes dues vies en el càlcul proposicional clàssic*

A càrrec de: Josep Pla

5421 - MODELS MATEMÀTICS

- . *Què són i quina utilitat tenen els models matemàtics*
- . *Desenrotllament de tècniques*
- . *Aplicació de les tècniques en casos concrets en economia, oceanografia, etc.*

A càrrec de: Jordi Salat

5422 - ELS ESCACS COM A ELEMENT DE LòGICA I CREACIÓ

- . El tauler; el moviment de les peces; la captura; particularitats del peó; l'enroc.
- . L'escac: escac i mat, ofegat; el valor de les peces; els canvis; guany i pèrdua de material.
- . L'anotació de les jugades: sistema algebraic; sistema descriptiu, signes complementaris.
- . Mats senzills; elements de l'escac mat; exemples pràctics.
- . Conceptes de desenrotllament; el centre, temps; idees d'atac i combinació.
- . L'oposició; finals de peons; altres finals fonamentals.
- . Les fases de la partida; combinacions en el mig joc.
- . Teoria general; la iniciativa; l'atac i la defensa (pràctica).
- . Partides instructives; organització de torneigs.
- . Resum final.

A càrrec de: Enric Oliver

5441 - EL MOVIMENT SOCIALISTA A L'EUROPA OCCIDENTAL (S. XX)

- . Fundació de la II Internacional
- . Formació del Moviment Comunista
- . Socialisme, Democràcia i Feixisme
- . Les grans tendències socialistes a l'Europa de la postguerra

A càrrec de: Isidre Molas

5442 - FEIXISME I EDUCACIÓ

- . Els models feixistes a Itàlia, Portugal i Xile
- . L'educació franquista: forces polítiques i ideològiques dominants
- . Inculcació ideològica, autoritarisme i models escolars
- . Directrius econòmiques
- . Política educativa i cultural, ...

Coordinen: "Cuadernos de Pedagogía"

Col·laboren: José Rebelo (Portugal), Lluís Solís (Xile), Manacorda (Itàlia)
Josep M. Bas, F. Caivano, J.M. Carandell, J. Carbonell, A.C. Comín, J. Monés, Jacobo Muñoz

5443 - PROBLEMES DE L'ENSENYAMENT DE L'ECONOMIA

- . Presentació i iniciació al raonament econòmic
- . Interpretació de la realitat a partir de l'anàlisi econòmica
- . Tècnica, política i economia

A càrrec de: Josep M. Bricall

5444 - NOTES SOBRE LA CULTURA PERIFÈRICA

- . La problemàtica cultural dels barris perifèrics
- . La falta de dotacions. Plataformes reivindicatives de qüestions culturals
- . Dues cultures en contacte
- . Les bases d'una cultura popular
- . Les lluites obreres i els moviments ciutadans, o les arrels d'una nova cultura
- . Programes culturals en el camí de les llibertats

A càrrec de: Ignasi Riera
Manuel J. Campo
Marta Ferrés
Carles Navales

5450 - PINTURA Y COLLAGE

Este curso estará enfocado hacia el conocimiento de nuevas técnicas plásticas. Asimismo la introducción de algunos conceptos de composición y color. Temática variada (paisaje, bodegones, retratos, etc.). Se hará uso de algunos materiales como papeles, telas, cartones, témperas, etc.)

A cargo de: Marialma de la Fuente

5451 - MACRAMÉ

- . La tècnica dels teixits nuats
- . Punts bàsics
- . Realitzacions: collarets, polseres, bosses, tapís, etc.

Nota: Cal portar tisores

A càrrec de: Lliberata Mas

5452 - FANG - CERÀMICA - GRES

Només treballs pràctics.

- . Eines, esmalts, fang i forns
- . Treballar el fang; fer peces; fer motlles
- . 1a. cuita de fang
- . Envernissar
- . 2a. cuita de fang
- . Realització d'un mural de ceràmica col·lectiu

A càrrec de: Isidre Creus

Nota: Cal portar eines per treballar el fang. Draps. Una bata.

5461 - EXPRESSIÓ I COMUNICACIÓ

- . Expressió i receptivitat
- . L'expressió i els llenguatges
- . Exercicis pràctics dirigits a l'evolució del llenguatge parlat i escrit de l'infant

A càrrec de: Carme Aymerich
 Maria Aymerich

5462 - DANSES D'ARREU DEL MÓN

Aquest curs està programat i orientat per a dansaires, mestres, animadors, etc., poc o molt entrenats, interessats per descobrir diverses danses de repertori internacional, amb la finalitat d'una realització i adhesió dels participants tant ràpid com sigui possible, fent que el grup descobreixi en la dansa la joia d'una acció col·lectiva.

A càrrec de: Mariona Cortés

5463 - DANSA TRADICIONAL CATALANA

- . Visió històrica i folklòrica a partir de les dades recollides fins ara
- . Estudi temàtic de les danses
- . Punts bàsics de dansa
- . Cançons dansades
- . Aplicació a l'escola. Material de treball

A càrrec de: Seminari de Dansa i
 Cançó "El Sac"

5464 - CINEMA I CULTURA

- . Cinema i ideologia
- . El cinema com a instrument educatiu
- . L'ensenyament del cinema
- . Cinema comercial i transmissió cultural

Nota: Durant el curs es projectaran els films adequats a la temàtica tractada

A càrrec de: Pere Lluís Cano
 Pere Fages
 Pere Portabella
 Miquel Porter

5480 - EL ANÁLISIS INSTITUCIONAL EN EDUCACIÓN ESPECIAL

- . *El desarrollo del "yo institucional" en el educador especializado*
- . *Análisis de las estructuras de poder*
- . *Análisis de las estructuras de saber*
- . *Análisis de la relación escuela-sociedad*
- . *La utopía como viabilidad*
- . *El sociopsicoanálisis*
- . *Opciones educativas*
- . *Proyectos de acción*

A cargo de: Faustino Guerau de Arellano

5481 - LA SEXUALITAT

A càrrec de: Joan Massana i equip de Psicofisiologia del Departament de Psiquiatria i Psicologia Mèdica de la Facultat de Medicina de la Universitat de Barcelona

5490 - IDEOLOGÍA Y DISCURSO IDEOLÓGICO

La Escuela y los Medios de Comunicación de Masas en Latinoamérica.

- . *Análisis de la Escuela como aparato ideológico de Estado (el libro de lectura, el examen, la estructura escolar)*
- . *La literatura infantil como vehículo ideológico*
- . *La mitología de la juventud. Análisis de modelos ideológicos*

A cargo de: Pablo Berchenko

formació professional

La Formació Professional ha estat fins fa poc una branca bastant marginal de l'Ensenyament Mitjà. Ha estat per l'anomenada "nova Formació Professional" a partir de la L.G.E. que ha passat a ser una de les dues branques de l'Ensenyament Mitjà reglamentat i obligatori per a tots els nois fins als 16 anys.

En gran part, aquest ha estat el motiu pel qual s'ha obert un debat públic entre professors, alumnes i pares, entorn d'aquest tipus d'ensenyament fins ara oblidat.

Aquest curs és el segon que l'Escola d'Estiu inclou la Formació Professional dins la temàtica, i el primer que l'Agrupació d'Ensenyants de Formació Professional de Catalunya assumeix aquesta secció de forma plena.

Els sis cursos programats ho han estat a partir del primer simposium de Formació Professional que organitzà l'Agrupació els mesos de Març i Abril.

Sense oferir una programació exhaustiva, pretenem abordar el costat d'algunes didàctiques concretes, tota la conflictiva problemàtica entorn d'aquesta branca de l'Ensenyament Mitjà i les seves possibles solucions, comptant fonamentalment amb els professors, però també amb l'ajut de persones relacionades amb el món professional i amb el recull d'experiències que en poden ser il·lustratives.

A molts dels cursos es comptarà, i això ja és tot un plantejament, amb la col·laboració de l'altra branca de l'Ensenyament Mitjà: el R.U.P.

I HORA

7121 - MATEMÀTICA PER A B.U.P. I F.P.

- . Situació actual d'aquests dos ensenyaments. Crítica
- . La Matemàtica al BUP: Crítica per a una alternativa
- . La Matemàtica a F.P.: Crítica per a una alternativa
- . La Matemàtica i l'entorn: Visita a una indústria
- . L'energia d'ús públic. Els transports públics. Mecanismes econòmics.
- . La Matemàtica i les altres matèries
- . Experiències de treball amb els materials elaborats
- . La Matemàtica en el tronc comú. Perspectives. Objectius i possibilitats actuals de coordinació

A càrrec de: Grup Zero del Col·legi de Llicenciats i Grup de Matemàtica de l'A.E.F.P.

7141 - HISTÒRIA

- . Història del treball
- . Historia del moviment obrer
 - Organització - Espontaneïtat
 - Legalitat - Il·legalitat
 - Resistència - Control - Gestió
- . Anàlisi de la relació laboral
 - Organització
 - Regulació
 - Resposta

A càrrec de: Grup d'assignatures culturals de l'Agrupació d'Ensenyants de Formació Professional

II HORA7211 - L'ENSENYAMENT DE LA LLENGUA A F.P.

- . Importància de la llengua com a mitjà d'adquisició i vehicle d'expressió
- . Paper de la llengua a la F.P. Dificultats d'expressió i aprenentatge
- . Llengua i Tecnologia
- . Crítica valorativa dels objectius que el Decret de F.P. fixa a l'ensenyament de la Llengua a la F.P.
- . Posada en comú de dossiers de treballs experimentats i de mètodes seguits en diferents centres (Clot, Cornellà...)
- . Coordinació de l'aprenentatge de la llengua amb altres matèries: Amb les Ciències Socials; Amb l'àrea tecnològica

El curs està pensat com a una trobada d'ensenyants en actiu de F.P. que valorin i intercanviïn experiències i cerquin conjuntament orientacions metodològiques vàlides per a l'ensenyament.

A càrrec de: Donald Santiago
Josep M. Prats

7270 - FUNCIÓN Y PERSPECTIVAS DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL

Este curso pretende un balance crítico de la F.P. en su situación actual, en sus coordenadas tanto "utilitarias" como pedagógicas ante la crisis de identidad que está sufriendo esta rama de la enseñanza media.

- . La F.P., hoy
- . La F.P. y la empresa: títulos, mercado de Trabajo, organización de la producción...
- . Enseñanza Media y Tecnología (asignaturas, teoría y práctica)
- . Experiencias pedagógicas: Primer Simposio de F.P., Riotinto...
- . Organización de los centros
- . La F.P. y la descentralización del sistema educativo
- . Propuestas de trabajo

A cargo de: Tomás Alberdi
Jordi Planas

III HORA8305 - TEMA GENERAL: GRUPO DE TRABAJO SOBRE EL TRONCO COMÚ

Vegeu el programa al lloc que li correspon pel número

IV HORA

7470 - LA EDUCACIÓN SECUNDARIA EN EL MUNDO

- . Educación y trabajo
- . Las Escuelas de Educación Secundaria y las Ciencias de la Educación
- . Sociología, Psicología y Política educativas. Problemas y soluciones
- . Educación, Trabajo y Democracia en y a través de la Escuela Secundaria
- . Soluciones alternativas. Análisis de seis modelos que engloban distintas experiencias: Inglaterra, Italia, Francia, EE UU, Suecia, Rusia, Cuba, Brasil...
- . Análisis crítico y propuesta de realidades para nuestro contexto

A cargo de: José A. López Herre-
rías, técnico del
INCIE

7471 - LA TECNOLOGIA A L'ENSENYAMENT MITJA

- . Plantejament general
 - Procés general històric
 - Experiències a països de la CEE i a països de l'Est
- . El procés d'aprenentatge
 - Mètode de projectes: Història, Classes d'Informació, documents i material didàctic per a la classe. Especialista, visites, etc.
 - Estudi inductiu d'elements tecnològics reals: Exemples d'anàlisi tecnològica
- . Taller Pedagògic
 - Procés deductiu. Disseny i construcció de material didàctic: models, maquetes...
 - Exemples a la F.P. i a l'àrea tecnològica del BUP

A càrrec de: A. Martínez Garrido
J. A. Blasco,
J. A. Esteban

Els cursos específics de B.U.P. són organitzats pel Col·legi de Doctors i Llicenciats i s'anuncien en programa a part, publicat per l'esmentada institució.

tema general

El document de treball "Per una Nova Escola Pública", resultat del Tema General de la X Escola d'Estiu, ha tingut ampla difusió i forta repercussió durant aquest curs. Els seus punts han estat molt debatuts en tots sentits.

Això ens ha portat a preparar el Tema General de la XI Escola d'Estiu en funció de la discussió feta. El projecte és:

- 1 - Publicar el text original del document "Per una Nova Escola Pública" i, a part, les esmenes que fins ara s'han proposat. Es demana a tots els que desitgen venir a la XI Escola d'Estiu que si tenen alguna esmena a fer, la portin escrita al mateix temps que vénen a matricular-se.
- 2 - Durant els deu primers dies de l'Escola d'Estiu dedicar dinou grups de treball exclusivament a aprofundir els aspectes més problemàtics de la Nova Escola Pública, mirant especialment de veure els passos possibles a curt i a mig terme, a partir de les experiències actuals. Els temes d'aquests grups de treball són donats a continuació i han estat preparats en un ample seminari d'institucions dedicades a l'ensenyament i obert a tothom que s'hi ha interessat. En el moment de la matrícula apunteu-vos al grup que us interressi i demaneu la documentació que hi hagi.
- 3 - La XI Escola d'Estiu allarga les seves jornades de treball i dedica els dos darrers dies exclusivament al Tema General. Durant aquests dos dies, en sessions parcials i generals
 - a) s'aportarà tot el que en els cursos dels deu dies anteriors s'hagi vist convenient que figuri en un document final sobre Escola Pública
 - b) es discutiran les esmenes presentades al document inicial en funció dels criteris i possibilitats de realització que s'hagin vist en els grups de treball
 - c) es votarà i s'aprovarà el text definitiu.
- 4 - Posteriorment es publicarà aquest text. Es projecta també fer publicacions monogràfiques de les experiències aportades.

II HORA

- 8201 - FORMACIÓ IDEOLÒGICA PERSONAL I SOCIAL
- 8202 - ORGANITZACIÓ DEL SISTEMA EDUCATIU
- 8203 - FINANÇAMENT DE L'ESCOLA
- 8204 - CATALÀ SEGONS TIPOLOGIA ESCOLAR
- 8205 - ESTATUT DE L'ENSENYANT
- 8206 - RECLUTAMENT DE MESTRES
- 8207 - MOVIMENT I SINDICAT D'ENSENYANTS
- 8208 - PAS DE L'ESCOLA PRIVADA A LA PÚBLICA
- 8209 - PAS DE L'ESCOLA ESTATAL A LA PÚBLICA
- 8210 - ESCOLA NO SELECTIVA

III HORA

- 8301 - LLAR D'INFANTS
- 8302 - PARVULARI
- 8303 - 1A. ETAPA D'E.G.B.
- 8304 - 2A. ETAPA D'E.G.B.
- 8305 - TRONC COMÚ
- 8306 - EDUCACIÓ ESPECIAL
- 8307 - FORMACIÓ DEL MESTRE
- 8308 - GESTIÓ DEL CENTRE
- 8309 - ASSOCIACIONS DE PARES

monogràfics

PROGRAMATS PEL COL·LEGI DE DOCTORS I LLICENCIATS

A continuació exposem els cursos monogràfics que ha programat el Col·legi de Doctors i Llicenciats i que, donat el seu caràcter general, són adequats per a tots els ensenyants.

La matrícula a aquests cursos pot fer-se a "Rosa Sensat".

I HORA1508 - EL NOU CENTISME

- . Delimitació del concepte i cronologia del moviment
 - Orígens
- . Història
 - Oposició al modernisme, propostes d'organització de la cultura
 - El procés d'institucionalització. Editorials. El grup de "La Revista"
 - La fi del moviment. Raons polítiques i culturals
- . Poètica
 - Noucentisme i societat. El pacte intel·lectual-burguesia
 - Aptituds literàries: l'arbitrarisme. La Catalunya - ciutat. El classicisme
 - La jerarquia dels gèneres literaris
 - La llengua i l'estil
- . Gèneres literaris
 - L'assaig polític-cultural. La investigació i la crítica literàries
 - La poesia: Josep Carner, Guerau de Liost, López Ticó. L'escola mallorquina
 - La novel·la i el conte. La crisi de la novel·la
 - El teatre. La marginació del gènere

A càrrec de: Jordi Castellanos

1541 - ECONOMIA

- . Problemes plantejats per l'economia política. Domini de la ciència econòmica
- . Conceptes de macroeconomia. Ecuacions fonamentals
- . Noció d'excedent
- . Transmissió de l'excedent i sistema financer
- . Sistemes econòmics
- . Problemes econòmics contemporanis: inflació, depressió i sistema monetari internacional
- . Crisi econòmica internacional
- . Problemes de l'economia espanyola

A càrrec de: Josep M. Cullerell
Emili Farré

1581 - QUÈ SIGNIFICA LA INADAPTACIÓ ESCOLAR?

S'estudiarà la problemàtica de la inadaptació escolar a partir de l'anàlisi del funcionament i metodologia de la institució escolar i de les experiències concretes aportades per equips que treballen en aquest sentit.

A càrrec de: Equips de: Liceu Sant Jordi, Gregal, Aula d'Adaptació Pedagògica de Sants, Equip Psicopedagògic de l'Ajuntament de Cornellà Escola Especial Nacional Sant Joan de la Creu

1585 - PSICOLOGIA EVOLUTIVA

S'estudiarà el desenvolupament psíquic del nen d'edat de parvulari i la etapa en els seus aspectes de pensament, acció i relació, com a fruit de la seva interrelació amb el medi en què es troba.

A càrrec de: Departament de Psicologia de l'Escola de Professorat de Sant Cugat

1602 - SOCIOLINGÜÍSTICA

- . Què és la sociolingüística?
 - La Revolució Sociolingüística
 - La (pre) història de la sociolingüística
 - La llengua: estructura i ús
 - Àmbits i normes
 - Causalitat i història
 - La sociolingüística catalana

A càrrec de: Lluís V. Aracil

- . Sociolingüística aplicada
 - La normalització lingüística i l'ensenyament
 - Perspectives d'una política lingüística democràtica en l'ensenyament mitjà
 - Dialèctica català/castellà en l'ensenyament: nivells del conflicte lingüístic
 - Dialèctica català "standard"/català "usual" en l'ensenyament

A càrrec de: Francesc Vallverdú

II HORA2504 - L'ENSENYAMENT DE LA LITERATURA CATALANA I EL PROBLEMA DE LES DIVERSES MODALITATS LINGÜÍSTIQUES

- . Modalitats lingüístiques: paraules d'àmbit extens, paraules d'àmbit reduït i deterioraments dialectals
- . La llengua literària: els seus components. L'actitud Fabra i l'actitud Alcover
- . Literatures dialectals: la literatura popular i la literatura costumista
- . L'origen de la literatura catalana: l'occitanisme
- . La literatura catalana: etapes de la seva evolució i reflexió sobre el seu estat present
- . El paper de Barcelona en l'establiment de la llengua literària
- . Els elements extraliteraris en l'ensenyament de la literatura catalana
- . L'atenció a la literatura estrangera en l'ensenyament de la catalana
- . La crítica literària: mètodes i possible aplicació al coneixement de la literatura catalana
- . Llengua i literatura: la lingüística i la crítica literària.
- . Conclusions

A càrrec de: Jaume Vidal Alcover

2572 - IDEOLOGIA SOBRE LA REFORMA DE L'ESTAT

- . El pensament autònom sobre l'Estat (Machiavello) i la política com a conflictivitat (Hobbes). La teoria liberal de l'Estat: Locke, Montesquieu, Kant i Hegel
- . L'Estat liberal a la primera meitat del segle XIX. Monarquies limitades, representativitat i llibertats restringides. Constant i Burke
- . Les crítiques al primer Estat liberal: dels demòcrates al moviment obrer. El pensament marxista
- . La revisió del liberalisme (Stuart Mill) i l'extensió del sufragi universal. L'aparició dels partits polítics
- . Canvis polítics a Europa i desenrotllament dels partits social-demòcrates
- . La revolució russa i la III Internacional
- . El feixisme i el nou sistema europeu després de la II Guerra Mundial
- . El sistema de l'Estat actual
 - El problema nacional i l'estructura federal, regional o unitària
- . El sistema representatiu: Govern, Parlament i Administració (sufragi i control dels governants). Diferents formes de règim
- . Els drets polítics i socials. Els partits polítics i els moviments de masses. La funció ideològica de l'Estat

A càrrec de: professors de la càtedra de Dret Polític de la Universitat de Barcelona:
Eliseo Aja, Jordi Capó, Jaume Colomer,
Antoni Monreal, Joan Subirats, Joan Vintró

2607 - LA NOVEL·LA CATALANA EN EL PERÍODE DE L'ENTRE-DUES-GUERRES

- . Panoràmica de la novellística europea
- . La influència inhibidora del Noucentisme
- . L'adquisició d'un nou públic. Col·leccions. Traduccions. Premis
- . La derivació del naturalisme. Víctor Català. Prudenci Bertrana. Pous i Pagès
- . Puig i Ferrer i el seu compromís estètic
- . Carles Soldevila i el nou estil. Miquel Llor, Trabat
- . Psicologia i estil. Maria Teresa Vernet
- . El llenguatge de la novel·la. Llorenç Villalonga
- . La nova generació. Mercè Rodoreda. Xavier Benguerel
- . Salvador Espriu. Una nova versió del realisme

A càrrec de: M. Aurèlia Capmany

III HORA3541 - HISTÒRIA DE CATALUNYA I

- . Edat mitja
- . 1640
- . 1714
- . Ajuntaments borbònics
- . Transformacions socioeconòmiques en la Catalunya contemporània
- . Moviments camperols
- . Moviment obrer
- . Revolució 1868-1873

A càrrec de: Salrac, Eva Serra, Esteban Canales, Josep M. Torras, Ramon Garrabou, Jaume Torras, Jordi Maluquer, Irene Castells

3571 - INSTITUCIONS, PARTITS I AUTONOMIES

- . L'evolució de l'Estat dins el capitalisme monopolista. Democràcia formal i democràcia real. La qüestió de les institucions representatives (Parlament)
- . Els aparells especials o separats de l'Estat: Magistratura, Forces Armades, Cossos de l'Alta Administració, etc. La qüestió de la reforma democràtica
- . El sector públic de l'economia i el control democràtic
- . Administració Central i Administració Regional. La descentralització com a reforma democràtica
- . Els partits polítics i l'Estat democràtic. De l'Estat liberal fins a l'Estat de partits. Els partits moderns: aparell, representants i partit de masses
- . Els Sindicats: interlocutors polítics, Sindicats, Moviment obrer i classe social: el nou sindicalisme
- . Autonomies locals i regionals
- . Els nous moviments socials
- . Democràcia representativa i democràcia de base
- . Relació entre transformacions socio-econòmiques, reforma de l'Estat i movilització socio-política. Els valors (projecte de societat) de les forces polítiques i socials transformadores

A càrrec de: Jordi Solé-Tura
Jordi Borja

IV HORA4531 - PROBLEMÀTICA DEL MEDI AMBIENT

- . Ecologia i conceptes bàsics
- . L'aigua: equilibri natural, contaminació i degeneració
La pol·lució atmosfèrica
El problema dels residus sòlids: escombraries i deixalles
- . L'obtenció d'energia i la conservació de la natura
- . Necessitat d'una planificació global de llarga durada. La importància de l'ensenyament
- . Pràctiques senzilles

A càrrec de: Josep Manel González

4541 - HISTÒRIA DE CATALUNYA II

- . L'estat de la restauració des del punt de vista de les classes hegemòniques
- . L'estat de la restauració i la dinàmica popular
- . La crisi del 1917
- . 1917-1930
- . La República, 1930-32
- . La República, 1932-36
- . Guerra i Revolució
- . Franquisme: l'Estat
- . L'oposició i el moviment popular sota el franquisme
- . Taula Rodona

A càrrec de: Borja de Riquer, Julià de Jodar,
Enric Da Cal, Anna Soler, Anna Sel-
lès, Pilar Pagès, Francesc Espinet,
Ramon Garrabou, Eva Serra

4551 - PENSAMENT CIENTÍFIC I ESTRUCTURA SOCIAL

- . Investigació
- . Història del pensament científic i filosòfic
- . Ciència i estructura social
- . La divisió del treball científic
- . Taula rodona: l'alternativa a la ciència a Espanya

A càrrec de: Ludovico Geymonat
Dr. Aunós
Rafel Rodríguez
Joan Senent

4573 - LA CRISI ECONÒMICA I L'ALTERNATIVA DEMOCRÀTICA

- . La crisi econòmica mundial
- . La crisi econòmica a Espanya i les polítiques econòmiques adaptades davant d'aquesta crisi
- . Programa econòmic a Catalunya per una situació democràtica
- . Reflexions entorn dels aspectes econòmics de l'Estatut

A càrrec de: Antoni Castells
Martí Parellada

4586 - PSICOLOGIA CLÍNICA

- . La percepció de l'altre en una situació de dinàmica de grup
- . Experiències de comunicació entre el grup (cervell i corporal) vistes a la pràctica i segons unes directrius teòriques que es faciliten

A càrrec de: Joan Bernardí, d'Institut
Mental
Joan Salinas, del Centre
Neuropsiquiàtric de Marto-
rell
Col·laboració de l'Equip
del Centre d'Higiene Men-
tal de les Corts

**L'Escola d'Estiu es fa
al campus universitari de Pedralbes
amb la col·laboració
de l'Exma. Diputació Provincial
i de la Universitat de Barcelona**