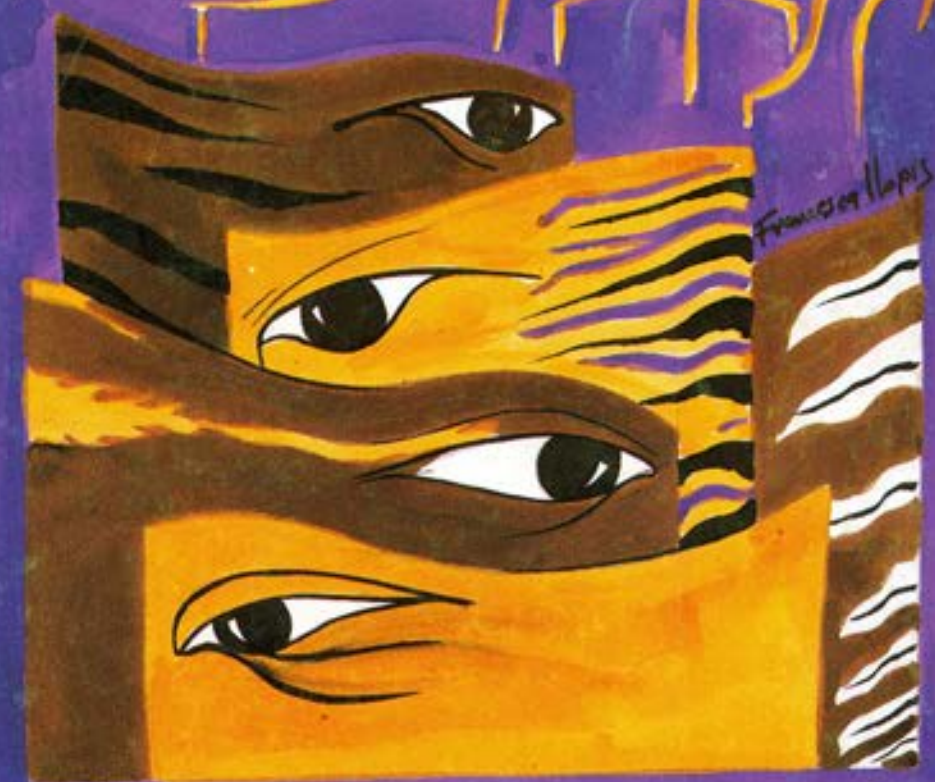


DEL 5 AL 16 DE JULIOL DE 1993

ESCOLA D'ESTIU ROSA SENSAT

28^a EDICIO



ROSA
SENSAT



Generalitat de Catalunya
Departament d'Ensenyament

pla
de Francesc Llorens

La necessitat de formació permanent i la voluntat del professorat de participar en diferents ofertes formatives és, sortosament, una realitat que es manté viva.

S'expressa així un desig de millora professional i de qualitat de l'ensenyament que impulsa els ensenyants a conèixer noves temàtiques i també a aprofundir en els temes de sempre, als quals, la nova ordenació del sistema educatiu, la pràctica docent, les circumstàncies socio-culturals i l'actualització científica i didàctica, aporten continuament noves perspectives.

És un goig constatar que, any rera any, les escoles d'estiu, tan arrelades a la nostra tradició pedagògica, continuen sabent recollir, impulsar i donar forma a aquests desitjos de superació del professorat i que la seva realització, amb el suport del Departament d'Ensenyament, continua incidint d'una manera determinant en la qualitat de l'educació a tot Catalunya.

Les escoles d'estiu segueixen essent un lloc de trobada i d'intercanvi caracteritzat per una voluntat compartida de superació individual i col·lectiva, un espai de formació on cada participant es pot sentir, al mateix temps, emissor i receptor d'aportacions enriquidores i estimulants.

Enguany sentim l'absència d'Angeleta Ferrer i de Maria Rúbies. Dos noms que, en evocar-los, se'ns fa present tot allò que té d'innovadora, d'esforçada i de seriosa la millor tradició pedagògica de Catalunya. A elles, que han estat tan vinculades a la història de les escoles d'estiu, dediquem un record molt especial en aquesta edició. Aquest record ens anima a seguir donant una resposta a la voluntat de progrés dels ensenyants del nostre país.

Joan M. Pujals i Vallvé
Conseller d'Ensenyament

Programa
Escola d'Estiu
de Rosa Sensat

28a edició

educar de 0 a 16 anys

Escola del Treball

Barcelona, del 5 al 16 de juliol de 1993

R O S
S E N
S A T

Associació de Mestres Rosa Sensat
Moviment de Renovació Pedagògica
de la ciutat de Barcelona

Salutació

Ja són vint-i-vuit vegades. Vint-i-vuit finals de curs perllongats amb la posada al dia de l'Escola d'Estiu. Els canvis socials, polítics i econòmics constants han fet que els professionals de l'educació anéssim evolucionant en la nostra manera de fer i en la mateixa concepció del propi ofici, paral·lelament a les diferents realitats que s'han anat succeint al llarg d'aquestes quatre setmanes d'anys. Ben segur que les escoles d'estiu han contribuït a fer possible aquesta evolució.

Les dificultats mai no vénen soles. Enguany la crisi econòmica planeja sobre tot afer públic i privat del país. Els mestres perdem poder adquisitiu, a les escoles es congelen els recursos i de fet s'augmenten les ràtios, que traduït vol dir que cada alumne rebrà menys atenció personal i podrà disposar de menys recursos materials de l'escola. La formació permanent dels docents, almenys pel que fa a les escoles d'estiu no té altra dotació que la de l'any passat. L'aplicació de la reforma es retrassa. Etc.

El resultat és que l'educació té el fre posat. En canvi, l'entorn que configura el món educatiu va canviant, van sorgint situacions noves, i d'altres es consoliden. Entre aquestes últimes, la coexistència de cultures diverses en els centres implica situacions complicades, problemàtiques que només tenen solució si s'hi aboquen molts esforços i recursos per analitzar-les i establir i aplicar les estratègies adequades... però aquests recursos estan congelats...

Com diu Maria Antònia Canals, els problemes mai són etems, sempre arriba un moment en què deixen de ser problemes: o se solucionen o es converteixen en desgràcies.

No en volem de desgràcies. Per part nostra, des de l'Escola d'Estiu volem contribuir a la seva solució.

El cartell de l'Escola d'Estiu vol reflectir el laberint de les cultures on els valors, els costums i els interessos s'interfereixen i es contraposen.

El Tema general es dedicarà a la reflexió, l'anàlisi i el debat de la situació intercultural de la nostra societat i de la nostra escola i de la seva influència en l'educació.

Quan la comunicació verbal és dificultosa i la multiculturalitat ho propicia, cobra més relleu la comunicació gestual, la visual o qualsevol altra. També l'Escola d'Estiu vol recollir aquest aspecte. L'acció poètica del primer dia i les exposicions en volen ser una mostra.

L'Escola d'Estiu ofereix novament al món de la docència i de l'educació els seus apartats de Tema general, practiquem l'esport, cursos, els intercanvis d'experiències del dimecres de la segona setmana, taules rodones, conferències, homenatges i actes lúdics.

Moltes d'aquestes activitats seran recollides i formaran part de les aportacions al congrés de "Les 100 mesures per a la qualitat de l'escola" que s'està organitzant al voltant de la renovació pedagògica del nostre país. I ara, veniu sense presses a l'Escola d'Estiu, a aprendre, a compartir, a fruit, també. Deixeu per després altres feines i altres neguits. L'Escola d'Estiu és un lloc per conviure. Donem-nos mútuament aquesta oportunitat.

I després d'aquests dies, a gaudir de les merescudes vacances.

La salut professional ens ho exigeix.

Fins al proper curs. L'Associació estarà al vostre costat. Demaneu-li el suport que us calgui i participeu en les seves iniciatives, que són les dels professionals de l'educació.

Bon estiu.

Associació de Mestres Rosa Sensat

ESCOLES D'ESTIU DELS MOVIMENTS DE RENOVACIÓ
PEDAGÒGICA DE CATALUNYA, 1993

XV Escola d'Estiu de l'Alt Empordà. Figueres. Moviment de Mestres de l'Alt Empordà.
Tel. 972/794172

XIV Escola d'Estiu de l'Anoia. Igualada. Grup de Mestres de l'Anoia. Tel. 93/8040453

XX Escola d'Estiu del Camp de Tarragona. Tarragona. Associació de Mestres del Camp de Tarragona. Tel. 977/228632

V Escola d'Estiu de la Conca de Barberà. Montblanc. Grup de Mestres de la Conca de Barberà.
Tel. 977/860471

XIV Escola d'Estiu de la Garrotxa. Olot. Col·lectiu de Mestres de la Garrotxa. Tel. 972/263829

XXIV Escola d'Estiu "Jaume Mirer". Lleida. Grup de Mestres de Lleida. Tel. 973/230659

XIV Escola d'Estiu del Maresme. Mataró. Moviment Educatiu del Maresme. Tel. 93/7902260

VII Escola d'Estiu de la Noguera. Balaguer. Grup de Mestres de la Noguera. Tel. 973/446362

XVIII Escola d'Estiu d'Osona. Vic. Grup de Mestres d'Osona. Tel. 93/8855456

XV Escola d'Estiu del Penedès. Saïfores. Grup de Mestres del Penedès. Tel. 93/8133745

III Escola d'Estiu del Priorat. Falset. Grup de Mestres del Priorat. Tel. 977/830672

XII Escola d'Estiu del Ripollès. Ripoll. Grup de Mestres del Ripollès. Tel. 972/700918

XXVIII Escola d'Estiu de Rosa Sensat. Barcelona. Associació de Mestres Rosa Sensat.
Tel. 93/2370701

XIII Escola d'Estiu de Santa Coloma. Santa Coloma de Gramenet. Casal del Mestre de Santa Coloma.
Tel. 93/3917551

XIII Escola d'Estiu de les Terres de l'Ebre. Tortosa. Moviment de Mestres de les Terres de l'Ebre.
Tel. 977/510557

X Escola d'Estiu de l'Urgell-Segarra. Baliera i Tàrraga. Grup de Mestres de l'Urgell-Segarra.
Tel. 973/531650 i 312318

XIV Escola d'Estiu del Vallès Occidental. Sabadell-Terrassa. Associació de Mestres "Alexandre Galí" de
Terrassa i Grup de Mestres de Rubí. Tel. 93/7832377

XVI Escola d'Estiu del Vallès Oriental. Granollers. Casal del Mestre de Granollers. Tel. 93/8703325

La Federació



Participa en el congrés!

Al Manifest del Primer Congrés de la Renovació Pedagògica que vam aprovar a les IV Jornades de Lloret diem, entre d'altres coses, que "el nostre objectiu és la millora de la qualitat de l'ensenyament com a servei i que aquest treball el fem contra vents i mareas que dificulten o encallen la nostra labor quotidiana".

Les escoles d'estiu responen des de fa temps a aquest objectiu. També les escoles d'hivern i el conjunt d'activitats (cursos, seminaris, grups de treball, publicacions, revistes, jornades temàtiques, setmanes educatives...) que els Moviments de Renovació Pedagògica organitzem al llarg del curs. Encara que en aquest últim cas, hi manca el suport de l'administració educativa catalana.

Els que assistiu a les activitats dels Moviments, ho feu amb la convicció que esteu contribuint a millorar la vostra formació i a enfortir un moviment educatiu que vol el canvi, la millora de l'educació a Catalunya.

Els més de set mil professors i professores que participem cada any en les activitats dels Moviments i, en molts casos, en la seva organització, estem convençuts que aportem tota la nostra voluntat, la nostra reflexió i el nostre treball, per la millora de l'escola pública de Catalunya. Per aquest motiu també, ens neguiteja pensar que hi pot haver un retrocés en la situació de qualitat assolida, en comptes de l'avenç que el nou marc legislatiu pot propiciar.

També estem convençuts que un Congrés —com el que estem organitzant— pot donar resposta a moltes problemàtiques. Participeu-hi! Aporteu-hi la vostra experiència!

Federació d'MRP de Catalunya

Abril 1993

PROJECTE 100 MESURES

Agraïm la col.laboració de:

Generalitat de Catalunya
Programa d'Informàtica Educativa
Departament d'Ensenyament, Programa de salut a l'escola

Ajuntament de Barcelona:
Àrea d'Esports
Àrea d'Educació
Direcció de Serveis Pedagògics

Diputació de Barcelona
Àrea d'Educació
Escola Universitària d'Enginyeria Tècnica
Escola del Treball
Patronat d'Esports
Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya
Escola d'Arts i Oficis

Casa Guarro/Casas

Francesca Llopis

Intermon

També agraïm la col.laboració en diverses tasques a:

Sra. Núria Pérez de Lara, Sra. M. Teresa Codina, Sr. Joan Soler i Amigó, Sr. Josep M. Navarro, Sra. Roser Batlle, Sr. Josep M. Puig, Sra. Dolors Busquets, Sra. Imma Marin, Sr. Miquel Ruiz, Sr. Agustí Pons.

Sumari

Salutació	4
Escoles d'Estiu dels MRP de Catalunya	6
La Federació	7
Agraïments	8
La Comissió d'Escola d'Estiu	10
Organització	11
Localització	12
Organització dels cursos	13
Com estan numerats els cursos	14
Com matricular-s'hi?	15
Pla de les dues setmanes	16
Menú del dimecres obert	17
Menú de la primera setmana	18
Menú de la segona setmana	19
Acte inaugural	20
Tema general	22
Cursos i tallers	27
Hora 0	28
Educació infantil. Etapa 0-6	30
Educació primària. Etapa 6-12	50
Educació secundària. Etapa 12-16	71
Cursos monogràfics	83
Educació en el lleure	102
Escola de Català	106
Cursos intensius d'anglès	107
Premi Rosa Sensat de Pedagogia	108
Activitats i espais complementaris	109
Quiosc i diari d'Escola d'Estiu	110
Actes oberts al públic en general	111
Serveis	112
Abacus	113
Homenatge a Maria Rúbies	114
Homenatge a Paco Candel	115
Avantprograma Tardor/Hivern 93/94	116
Índex de cursos per etapes	117
Índex de cursos per matèries	123

La Comissió d'Escola d'Estiu

Educació infantil
Etapa 0-6

Conxita Blanch
Sol Indurain
Núria Torres

Educació primària
Etapa 6-12

Montserrat Margenat
Anna Temprana

Educació secundària
Etapa 12-16

Enric Font
Joan Triadú

Cursos monogràfics

Tònia Burguesa
Dolors Busquets
Anna Piguillem

Dimecres obert

Montserrat Roig
Joan Triadú

Coordinació Tema general

Marta Passola
Tina Roig

Fil d'Ariadna dels Actes culturals i
ambientació general de l'Escola
d'Estiu

Roser Ros
Joan Soler i Amigó
Joan Baixas

Diari
de l'Escola d'Estiu

Joan Triadú
Núria Hortal

Locals i equipaments

Manel Ferri

Coordinació general

Tina Roig
Josep Sucarrats

Organització

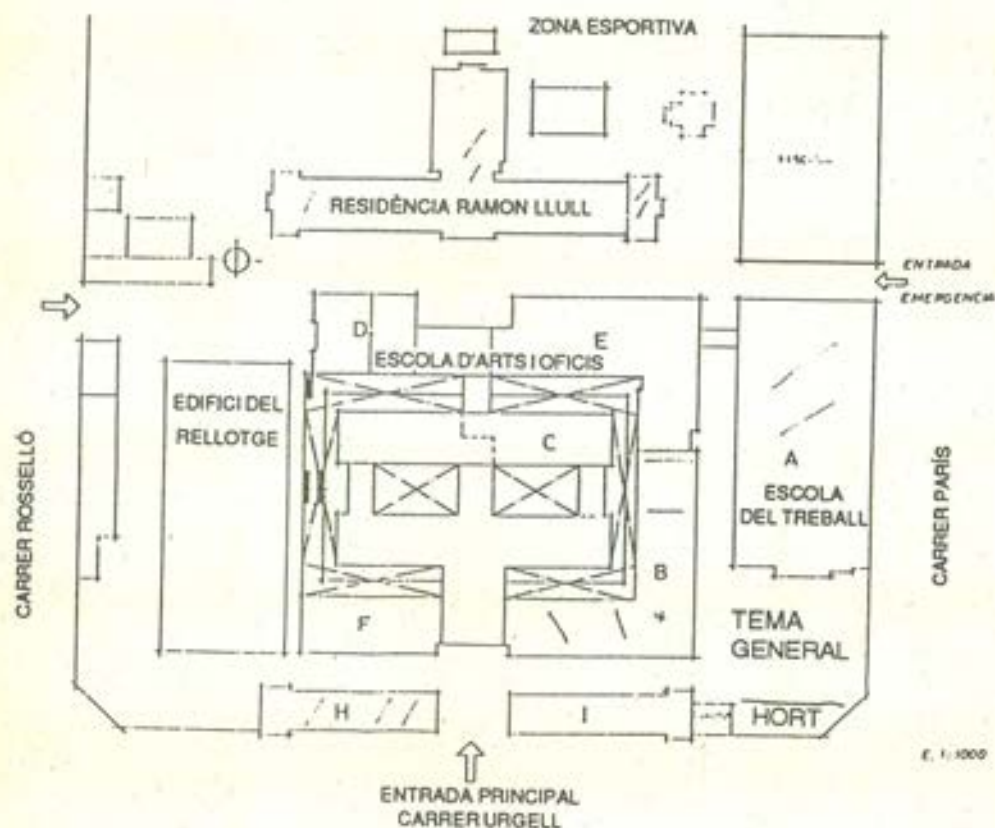
Calendari

Di.	Dt.	Dc.	Dj.	Dv.	Ds.	Dg.
juliol						
5	6	7	8	9	X	X
12	13	14	15	16	X	X

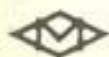
Horari

Hora 0	8.00 h	9.00 h
Primera hora	9.30 h	11.30 h
Segona hora	12.00 h	14.00 h
Tercera hora	15.30 h	17.30 h

Localització



Autobusos:
66 - 54 - 14 - 59 - BC - BI - 41



Metro
línia 5 (blava)
Parada: Hospital Clínic

Hora 0
Zona esportiva

Tema general
Davant de l'Escola del Treball

Cursos
Edificis A - B - I - E

Menjadors
Edifici Ramon Llull

Organització dels cursos, les conferències i els tallers

20

Hora 0
8.00 a 9.00

ESPORT: Dirigit a tots els/les mestres que vulguin practicar l'esport.

Primera hora
9.30 a 11.30

TEMA GENERAL:
Educar la igualtat en la diversitat

Segona hora
12.00 a 14.00

CURSOS: Dirigits a tots els/les mestres que treballen a les diverses etapes (0-16)

0-6 anys:
educació infantil
6-12 anys:
educació primària
12-16 anys:
educació secundària
0-16 anys:
cursos monogràfics

Tercera hora
15.30 a 17.30

TALLERS
Dirigits a mestres de les diverses etapes (0-16).

- INTERCANVI D'EXPERIÈNCIES
- CURSOS
- SORTIDES PEDAGÒGIQUES

Com estan numerats els cursos

Nivell	Hora	Setmana	Matèria	Número d'ordre
1 Infantil (0-6) 2 Primària (6-12) 3 Secundària (12-16) 4 Monogràfics 5 Experiències 6 Tallers 7 Coneguem el nostre entorn 8 Conferències i taules rodones 9 Presentació de materials 0 Lleure	0 Gimnàstica - 8 h 1 Tema general - 9.30 - 11.30 h 2 Cursos matí - 12.00 - 13.45 h* 3 Cursos tarda - 15.30 - 17.00 h 4 Doble durada	1- 1a setmana 2- 2a setmana 3- 1a i 2a setmana 4- Dimecres obert	0 Música 1 Llengua 2 Matemàtiques 3 C. naturals-experimentals 4 C. social 5 Expressió plàstica 6 Expressió dinàmica 7 Organització 8 Psicopedagogia 9 Informàtica, noves tecnologies i imatge	El cinquè dígit indica el número d'ordre del curs

Exemple: 22310

Curs de primària / matí / dues setmanes / llengua / número d'ordre 0

Com matricular-s'hi?

Els dies de matrícula hi haurà una persona de la Comissió d'Escola d'Estiu que us podrà orientar.

Matrícula colectiva

Aquelles escoles que facin un mínim de cinc matrícules dels seus mestres podran deixar les fitxes plenes i l'import dels drets d'inscripció. Es pot fer de l'1 al 18 de juny dins l'horari: matins de 10 a 13 h.

Matrícula per correu

Els qui viuen a més de 40 km de Barcelona poden matricular-se per correu, enviant la fitxa de matrícula degudament complimentada, adjuntant un taló a nom de Rosa Sensat per l'import de la quota, abans del dia 11 de juny.

Matrícula per BBS

Tindreu la possibilitat de fer la matrícula telemàticament a través del vostre ordinador connectant amb el BBS de l'Associació Tel. 415 67 79

Matrícula individual

Del 7 al 18 de juny dins l'horari: matins de 10 a 13 h i tardes de 16 a 19.30 h.

Lloc i preu de matrícula

La matrícula es farà a l'Associació de Mestres Rosa Sensat. C/ còrsega, 271, baixos. Tel. 237 07 01. Els drets d'inscripció —que inclouen part del material i la matrícula— són de 5.500 ptes.

Els cursos de plàstica i informàtica tindran un recàrrec de 500 ptes.

En fer la matrícula del Tema general se us donarà una carpeta amb la documentació pertinent, de manera que hi pugueu participar més àmpliament.

Certificats

D'assistència, si és del 80% del total de les hores del curs; del Tema general, el certificat serà de matrícula, no d'assistència.

Distintiu

En el moment de la matrícula es donarà un distintiu que s'haurà de portar en un lloc ben visible mentre s'estigui en el recinte de l'Escola d'Estiu.

No

Pla de les dues setmanes

Dilluns, 5 de juliol		Dimarts, 6 de juliol		Dimecres, 7 de juliol		Dijous, 8 de juliol		Divendres, 9 de juliol	
8 h	E	S	S	P	O	R	T		
9.30 Acte inaugural 10.00 Conferència Tema General 12.00 Cursos 14.00 Passejada inaugural		9.30h 11.30h 12 h 14 h 14 h Reunió Prof. etapes		Tema General		General			
15.30 h		Tallers		Cursos 14 h Al Quilosc Informació: Congrés de las 100 mesures		Cursos		Cursos	
Dilluns, 12 de juliol		Dimarts, 13 de juliol		Dimecres, 14 de juliol		Dijous, 15 de juliol		Divendres, 16 de juliol	
8 h	E	S	S	P	O	R	T		
9.30h 11.30h		Tema General		Tema General		General			
12		Cursos		Dimecres obert... Un dimecres molt especial • Exposicions • Conferències • Experiències • Actes any Miró 17.30 teatre per a petits i grans		Cursos		Cursos	
14 h 14 h Homenatge a Candel		14 h Reunió Prof. etapes				i Cursos		17 h Cloenda de l'E.L.	
15.30		Tallers							

19.30 h Berenar/tepar i música dels "1.001 sentits"

Escull el menú pel Dimecres obert

Tarda	Tercera hora	Migdia	Segona hora	Primera hora

Fes el teu propi menú d'Escola d'Estiu
Primera setmana

	Dilluns	Dimarts	Dimenges	Dijous	Divendres
Hora 0 (de 8.00 a 9.00)					
Primera hora (de 9.30 a 11.30)					
Segona hora (de 12.00 a 14.00)					
Migdia					
Tercera hora (de 15.30 a 17.30)					
Tardes o nit					

18

Fes el teu propi menú d'Escola d'Estiu
Segona setmana

	Dilluns	Dimarts	Dimenges	Dijous	Divendres
Hora 0 (de 8.00 a 9.00)					
Primera hora (de 9.30 a 11.30)					
Segona hora (de 12.00 a 14.00)					
Migdia					
Tercera hora (de 15.30 a 17.30)					
Tardes o nit					

19

Acte inaugural

En el marc de la primera sessió del Tema general es farà la inauguració de l'Escola d'Estiu del 1993 a la qual han estat convidades les autoritats acadèmiques i les personalitats del món de l'ensenyament.

Conferència inaugural

"El concepte de cultura en una societat canviant"

A càrrec del Prof. Lluís Mallart
Investigador de la Universitat Rovira i Virgili, Tarragona.
Investigador del Laboratori de Sociologia de la Universitat de París X Nanterre



Tema general

Tema general

Educar la igualtat en la diversitat

Què és el Tema general?

El Tema general és la plaça major de la reflexió i del debat sobre del qual prenen sentit tots els actes de l'Escola d'Estiu.

El Tema general crida a tothom per discutir i posar en comú temàtiques, experiències i qüestions vigents en la realitat educativa.

Per això, l'organització de l'Escola d'Estiu li dona preferència en l'horari i li destina un espai singular condicionat per afavorir la participació de tothom.

Durant deu dies els professionals de l'educació, preocupats pels problemes de fons de la realitat escolar i educativa, reflexionem conjuntament amb experts del tema en qüestió, tot analitzant-lo des de diferents àmbits.

El tema que ens aplega enguany tracta de la necessitat i la voluntat de tenir present en totes les nostres tasques la diversitat, no com a problema sinó com a valor que enriqueix la nostra societat i, per tant, les nostres escoles. La diversitat ètnica i cultural no és només un tema que han de tractar aquelles escoles que tenen nenes i nens d'ètnies diverses, sinó que totes les escoles han d'educar i sensibilitzar a tothom —noies i nois, petits i pares— per conviure en una societat que és multicultural.

Qui en la seva tasca d'educar no es pregunta:

- quin bagatge cultural tenen els alumnes de l'escola?
- quines són les dificultats que presenta aquesta situació?
- l'escola només ha de transmetre la cultura dominant o també ha de promoure el diàleg intercultural?

Hi ha d'haver una integració mútua o només s'han d'integrar "els altres"?

Com afecten els canvis socials i polítics d'Europa i del món en la cultura escolar?

Estructura de treball

Són deu sessions durant els deu dies de l'Escola d'Estiu. Cada matí de 2/4 de 10 a 2/4 de 12.

Cada sessió té dues parts: la primera, consta d'una conferència d'un expert en el tema que es tracta; la segona, és oberta a un debat ric i participatiu on surt tot allò que preocupa.

Al mateix temps, hi ha bústies de suggeriments on els assistents poden depositar les seves opinions. I perquè l'expressió de l'opinió col·lectiva que es va definint al llarg de les sessions sigui fidel, s'enregistren les conferències i les aportacions s'elaboren unes conclusions que s'han d'aprovar el darrer dia de l'Escola d'Estiu.

Enguany es clourà el Tema general amb un manifest sobre Educar la igualtat en la diversitat i contra el racisme.

Dilluns 5

Què entenem actualment quan diem cultura?

El concepte de cultura en una societat canviant:

- Similitud de les cultures i els rituals.
- Cultura dominant i cultures populars dins del concepte cultura.
- L'encontre de cultures i les noves societats.

Prof. Lluís Mallart, investigador de la Universitat Rovira i Virgili, Tarragona. Investigador del Laboratori de Sociologia de la Universitat de París X Nanterre

Dimarts 6

Els valors de la diferència

- La diversitat com a element positiu.
- La diferència com a element enriquidor.
- Les diferències garanteixen el futur dels pobles.
- La diversitat augmenta la riquesa cultural dels pobles.

Prof. **Dolors Juliano**, licenciada en antropologia. Universidad de Argentina. Prof. titular de la U.B.

Dimecres 7

Som el centre de l'Univers?
(ètica i valors en el diàleg intercultural)

Prof. **Josep M. Terricabres**. Prof. de filosofia, Universitat de Girona i President del GRAM.

Dijous 8

L'escola transmissora de cultura

- L'educació i els valors.
- Els conceptes treballats a l'aula.
- Les actituds a l'escola: els companys, els mestres...
- La cultura escolar.

Prof. **Gabriel Jané i Manila**, catedràtic de teoria de l'educació a la Universitat de les Illes Balears.

Divendres 9

Catalunya s'ha poblat de gent de tot arreu

- La cultura catalana com a cultura oberta al llarg de la història.
- Arrels culturals i identitat.
- Origen i fonaments d'alguns elements definitoris de la nostra cultura.

Prof. **Joan Soler i Amigó**, Pedagóg, estudiós de la cultura popular

Dilluns 12

La cultura i les subcultures que la componen

- Les subcultures urbanes i rurals.
- Les bandes urbanes i els subgrups.
- L'organització dels joves a les zones rurals.
- Relació psicològica de pertinença a un grup.

Prof. **Oriol Romaní**, professor d'antropologia a la Universitat de Tarragona

Dimarts 13

Les migracions a Europa, repercussions humanes i socials

- La desaparició de les fronteres polítiques quina incidència té en els nostres costums?
- Quin és l'origen de l'aparició de murs humans?
- Noves relacions humanes i socials davant l'arribada massiva d'immigrants.

Prof. **Anna Cabré**, professora a la UAB, directora del Centre d'Estudis Demogràfics de Barcelona.

Dimecres 14

Les diferents cultures a l'escola: un repte educatiu

- Què ens fa replantejar què aportem i com enriqueixen l'escola l'arribada d'alumnes de diferents cultures?
- Propostes i alternatives.

Prof. **Rosa Cañadell**, psicòloga i antropòloga, directora de l'Institut de Batxillerat Pedraforça.

Dijous 15

La visió de cultura des dels mitjans de comunicació

- El contingut dels programes, la forma i els seus presentadors.
- El llenguatge dels diferents mitjans i els receptors.
- Els valors implícits i explícits.
- La cultura dels mitjans de comunicació i la seva incidència.

Prof. **Ignacio Ramonet**, Director de *Le Monde Diplomatique*. Professor de la Universitat de París VII.

Divendres 16

96 afirmacions a favor de la diversitat, de la interculturalitat, de la igualtat i de la convivència

- Manifest final extret de la mesa d'interculturalitat de la Confederació M.R.P. i de les conclusions dels debats del Tema general.



Cursos i tallers

Hora 0
Practiquem
l'esport

40360

Les activitats físiques que s'ofereixen aquest any per als molt matiners i esportistes seran, com sempre, variades, divertides i saludables. Podrem moure el "body" al ritme de les sessions d'aeròbic, despertar-nos amb l'ajut d'un refrescant sucadeta a la piscina animats per les propostes d'activitats aquàtiques, posar en pràctica les habilitats de cadascú amb raquetes, plomes i pilotes a partir de les mundialment conegudes "lliguetes" de bàdminton i voleibol de l'HORA 0, ..., bé, què més hem d'explicar, apunta-t'hi i ho veuràs.

Coordina: Marta Carranza, Direcció de Serveis Pedagògics. 'Area d'Educació. Ajuntament de Barcelona.

Horari: de 8.00 a 9.00 del matí
Lloc: instal·lacions esportives de l'Escola Industrial

El dia 5 de juliol de 2 a 3 de la tarda us convidem
a fer un passeig per

La terra de Pangia

acció poètica



La **TERRA DE PANGIA** és un laberint. No té entrada ni sortida ni centre ni minotaure, però té una Cambra del Tresor.

La **TERRA DE PANGIA** és un laberint d'imatges i d'idees, de cultures i generacions.

La **TERRA DE PANGIA** és un acte inaugural sense discursos, ni paròdies de discursos. És un zoològic d'artistes que us ofereixen imatges relacionades amb el tema general de l'Escola d'Estiu.

La **TERRA DE PANGIA** és una instal·lació de Joan Baixas, on actuen els joves artistes:

Quim Tarrida

Grup Neoafterpost

Ramon Valentín

Alumnes de primer curs de direcció de l'Institut del Teatre

És al jardí tancat que es troba davant de l'Escola del Treball.

Educació infantil Etapa 0-6

Vet aquí un caramull de cursos, una pila de propostes, un munt d'ofertes adreçades als professionals de l'educació dels més petits; tan de bo això contribueixi a crear el tan necessari contrast d'opinions o la reflexió sobre el nou context normatiu, sense oblidar l'estreta relació que cal mantenir amb la família i la societat.

30

Nota. Els alumnes inscrits a cursos d'una durada inferior a 15 hores i que vulguin obtenir el certificat de mig crèdit hauran de completar l'horari del curs amb les visites i altres activitats que per aquesta finalitat han organitzat les diferents etapes.

Dues setmanes

Segona hora

(de 12.00 a 14.00)



12381

LA CLASSE DE 3 ANYS
DINS DEL SEGON CICLE
D'EDUCACIÓ INFANTIL

L'objectiu del curs és reflexionar sobre les necessitats i els interessos dels infants d'aquesta edat.
Parlarem de:

- Les característiques de l'evolució dels nens i les nenes de 3 anys.
- El procés d'adaptació a l'escola.
- L'organització dels espais: classe, patis, etc.
- L'observació i avaluació del procés d'ensenyament-aprenentatge.

Prof. Rosa M. Securun, mestra i psicòloga
Curs de 18 hores.

31

12311

EL LLENGUATGE VERBAL
EN EL SEGON CICLE DE
L'ETAPA INFANTIL

El llenguatge verbal en les seves funcions de comunicació i representació esdevé objecte d'aprenentatge en ell mateix i, alhora, eina vehicular d'altres aprenentatges. A partir del marc teòric i del procés d'aprenentatge analitzarem diverses activitats d'ensenyament/aprenentatge i també estratègies i recursos que faciliten als nens el progrés en l'adquisició i el desenvolupament del llenguatge oral i escrit.

Prof. Imma Canal Santos, mestra
 Prof. Estela Fernández Morán, mestra
 Curs de 18 hores.

12321
ELABORACIÓ D'UNA
UNITAT DE PROGRAMACIÓ
DE MATEMÀTICA A
PARVULARI

L'objectiu del curs és l'elaboració conjunta d'una unitat de programació dels aspectes lògico-matemàtics a parvulari.

Després d'una discussió de quins aspectes de lògica es poden i cal treballar a parvulari i de com s'ha de fer, es farà una revisió dels aspectes conceptuals implicats i es donaran orientacions didàctiques per treballar-los.

Amb aquestes eines farem entre tots un buidatge del primer i segon nivell de concreció del disseny curricular per establir continguts i objectius didàctics. L'èmfasi del curs es posarà en l'elaboració d'activitats d'aprenentatge destinades al curs o cursos de parvulari escollits pels participants.

Prof. Núria Gorgorió i Solà, professora de didàctica de les matemàtiques de la UAB.
 Curs de 18 hores.

12351
CONSTRUÏM DISFRESSES:
ELEMENTS IMPORTANTS
EN EL JOC SIMBÒLIC

Com ens hem de disfressar!
 Amb màscares, amb barrets i amb vestits diferents. Es treballarà amb material de rebuig: papers, cartrons i pintura; aprofundirem en les tècniques d'aquests materials.
 Nota: podeu portar material de rebuig i unes tisores.

Prof. Noëlle Granger Zerboni, professora i il·lustradora de llibres infantils
 Curs de 18 hores.

12371
RACONS DE TREBALL
(4 A 7 ANYS)

Els racons de treball: una organització que permet aprendre d'una manera activa, atractiva i divertida atenent la diversitat.

- Organització de la classe: tipus de racons, paper del professorat, avaluació i autocontrol.
- Possibilitats pràctiques de racons en totes les àrees curriculars. Descripció i manipulació de materials que s'hi poden utilitzar.
- Elaboració i discussió d'una programació de racons.

Prof. Lurdes Quer, mestra
 Curs de 18 hores.

12312
LA NARRATIVA A
L'EDUCACIÓ INFANTIL

Es treballaran deu contes tradicionals: edat en què s'ha d'explicar, estructura, personatges i versions. Es farà una recerca dins l'àmbit de la literatura oral tradicional per tal d'adequar el repertori a cada narrador.

Prof. Lali Bullich, rondallaire
 Prof. Mercè Maure, rondallaire
 Curs de 18 hores.

12352
ELS PETITS I ELS MUSEUS.
L'ANY MIRÓ

- Fitxa de museus i característiques.
- Introducció als nostres pintors: Miró, Picasso, Tàpies, etc.
- Visitar un museu.
- Com podem elaborar les visites i aplicar-ho al nostre treball dins l'aula.
- Fer un treball d'elaboració i recollida de material.
- Al final del curs dispondrem d'un dossier orientatiu per poder visitar qualsevol exposició de pintura o escultura.

Prof. Pepa Soler Galí, investigadora sobre l'aprenentatge dels aspectes artístics
 Curs de 18 hores.

12341
L'ENTORN IMMEDIAT ÉS
RIC EN TECNOLOGIA,
CIÈNCIES FÍSQUES,
ENERGÈTICA, MECÀNICA.
REFLEXIÓ SOBRE LA SEVA
TRANSMISSIÓ EN LA VIDA
ESCOLAR

- Observació dels fets quotidians de l'entorn immediat.
- Connexió entre la nostra experiència i la ciència.
- Vèncer la por i els tabús a la sistematització que comporten les ciències físiques, l'energètica, la mecànica...
- Obtenir una formació cultural bàsica i vàlida per saber interpretar el món que ens envolta.
- No es pretén formar científics ni tècnics, ni donar respostes definitives ni tancades, simplement una reflexió conjunta.

Prof. Lázara Polaino, enginyera
 Coordina: Tina Roig i Plans, mestra i geògrafa
 Curs de 18 hores.
 (Aquest curs es farà en llengua castellana.)

Dues setmanes

Tercera hora

(de 15.30 a 17.30)



13372
COM TREBALLAR PER
RACONS A PARVULARI I
CICLE INICIAL

Els racons com a metodologia de treball dins de l'organització de la classe:

- Racons de joc i racons de treball
- Descripció dels diferents tipus de racons
- Activitats per programar en els diferents racons tenint en compte l'edat i el currículum
- Sistemes d'avaluació i control
- Paper del professorat en el treball per racons
- Propostes pràctiques de racons de jocs i de treball mitjançant fotos, diapositives i vídeos.

Prof. Rosa M. Securun, mestra i psicòloga
Curs de 18 hores.

13361
EL PLAER DE JUGAR

És cert, com diu en Franco Tonnucci, que la joguina educativa és quasi bé sempre tonta?

Doncs, i a què juguem?
Pares i mares, a disfresses, a indis, a la cuca ramposa, a l'un, dos, tres, pica paret...; com acollim tota aquesta vida infantil dins la classe? Com ha d'ésser el joc que proporciona alegria, plaer, curiositat? El joc com a símbol de creixement sa integral?

Parlem-ne, coneguem experiències interessants (ludoteques) i juguem!

Prof. Imma Marín Santiago, educadora i especialista en joc, joguines i lleure
Curs de 18 hores.

13371
LA REFORMA A
L'EDUCACIÓ INFANTIL
(0-6 ANYS)

- Planificació i documents d'escola (PEC, RRI, PEE, PA, memòria).
- El currículum (terminologia, estructura, models, fonts, característiques).
- El segon nivell de concreció: projecte curricular de centre.
- El tercer nivell de concreció: unitats de programació.
- Bibliografia.

Prof. Anna Gassó i Gimeno, mestra i especialista en educació infantil
Curs de 18 hores.

13381
QUÈ AMAGA EL
CURRÍCULUM DEL SEGON
CICLE D'EDUCACIÓ INFANTIL?
COM SÓN? COM
PENSEN? QUÈ FAN ELS
NENS I LES NENES
DE TRES ANYS?

Durant el curs s'abordaran els objectius, l'organització i les característiques del segon cicle de l'etapa d'educació infantil recollits en les instruccions educatives del currículum.

També oferim uns instruments psicopedagògics que ens permetin conèixer quin és el funcionament intel·lectual i social del nen i de la nena de tres anys i quines necessitats presenta la seva integració a l'escola.

Prof. Dolors Font Llobera, mestra de l'Escola Tres Pins
Curs de 18 hores.



13351
L'EDUCACIÓ SENSORIAL
DINS EL MARC DE
LA REFORMA

Educació sensorial mitjançant la discriminació visual i tàctil de les formes i les imatges; ensenyar a interioritzar allò que percebem, a partir d'una metodologia d'observació, comparació, representació i reforçament de la memòria.

Tanmateix, s'aportaran activitats que estimulin la curiositat del nen per ajudar-lo a pensar i expressar-se lliurement.

Realització de treballs pràctics amb diferents materials.

Prof. Montserrat Cosidó i Soley, llicenciada en belles arts
Curs de 18 hores.

13352
COMUNICACIÓ MITJANÇANT
ELS TITELLES. TÈCNiques
DE MANIPULACIÓ

Titelles a l'escola?
Donar vida a un titella amb gràcia, comunicar-se, jugar, explicar.
Perdre la por a partir de tècniques senzilles i guanyar en espontaneïtat i somriures.

Prof. Biel Porcel, titellaire
Curs de 18 hores.

13301
MÚSICA PER ALS MÉS PETITS DE TOTS: EDUCACIÓ MUSICAL A L'ESCOLA BRESSOL

La música com a activitat lúdica, com a vehicle de relació afectiva, com a suport en l'evolució del moviment corporal.

Anàlisi del fet musical en les situacions quotidianes, incorporació d'exercicis de desenvolupament i estimulació musical en les diferents activitats de l'escola.

Estimulació global de ritme, veu i oïda, cançons i criteris de selecció. Jocs i danses. L'audició.

Prof. Reina Capdevila i Solà, mestra
 Curs de 18 hores.

13321
COM HEM DE TREBALLAR LA MESURA I LA GEOMETRIA A PARVULARI

Proporcionar al professorat de parvulari recursos per tal de dissenyar activitats d'aprenentatge relacionades amb continguts de mesura i geometria.

Prof. M. Rosa Mira Castera,
 Curs de 18 hores.

13372
COM HEM DE TREBALLAR PER RACONS A PARVULARI I CICLE INICIAL

Els racons com a metodologia de treball dins de l'organització de la classe:

- Racons de joc i racons de treball.
- Descripció dels tipus de racons.
- Activitats per programar als diferents racons tenint en compte l'edat i el currículum.
- Sistemes d'avaluació i control.
- Paper del professorat en el treball per racons.
- Propostes pràctiques de racons de jocs i de treball mitjançant fotos, diapositives i vídeos.

Prof. Rosa M. Securun, mestra i psicòloga
 Curs de 18 hores.

13331
LES CIÈNCIES FÍSQUES A L'EDUCACIÓ INFANTIL

Els continguts que cal treballar es deriven d'un projecte d'investigació subvencionat pel Ministerio de Educación i Ciencia (DGICYT Ps-88-0027). Es treballen tres tòpics de ciències físiques per a infants de 3 a 8 anys (bombolles de sabó, balanxes i imans) tot oferint una fonamentació teòrica, una aplicació pràctica, possibilitats d'introducció al currículum i propostes de treball globalitzat.

Prof. Maria Pla i Elena Cano, professores del Dep. de Didàctica i Organització Escolar de la UB
 Curs de 18 hores.

Primera setmana

Segona hora

(de 12.00 a 14.00)



12171
LA GLOBALITZACIÓ EN LA PRÀCTICA ESCOLAR

La globalització, una metodologia o una actitud?

La globalització mitjançant els projectes de treball, una manera d'organitzar els continguts curriculars que implica un canvi d'actitud davant les relacions que s'estableixen entre ensenyar i aprendre.

Prof. Mercè de Febrer, mestra
 Prof. Montse Jover, mestra
 Curs de 10 hores.

12111
COM HEM DE TREBALLAR LA POESIA AMB ELS PETITS

Treballar sobre els elements bàsics del text poètic i a partir d'aquests coneixements valorar les aportacions que la poesia ofereix als més petits: creativitat, expressió, observació, reflexió, interiorització, etc. Manipular textos poètics i fer-ne una tria per a primeres edats. Estudiar i buscar recursos i estratègies per treballar la poesia.

Prof. M. Àngels Ollé Romeu, pedagoga i professora de Magisteri de Tarragona
 Curs de 10 hores.

12191 PROPOSTES DE TALLERS D'INFORMÀTICA A L'EDUCACIÓ INFANTIL

Aquestes propostes ens ofereixen la possibilitat de conèixer algunes aplicacions en les àrees de coneixements d'educació infantil i primer cicle de primària:

- Descoberta de l'espai, els llenguatges oral, escrit, plàstic i musical. Amb diferents:

- Perifèrics: lector de targetes, tauleta sensible, escàner.

- Programes: Winlogo, "Sèries de colors", Programes de dibuix (Deluxepaint, Psplus), Quadern, Música, etc.

Dirigit als mestres i a les mestres que vulguin introduir la informàtica a la classe amb una metodologia de racons, tallers o com a eina de suport. Està obert a tothom i no calen coneixements previs d'informàtica.

Prof. Sílvia Benaiges, Rosa Catasús, Maite Grau, Anna Merlo i Anna Torner.

Curs de 10 hores.



12172 LA LEGISLACIÓ AL VOLTANT DE LA PRIMERA INFÀNCIA I LA VINCULACIÓ AMB LA RE- FORMA

Amb la nova llei d'educació (LOGSE) s'ha integrat, per primera vegada en el sistema educatiu d'aquest país, l'educació del nen petit. S'ha definit la finalitat educativa, l'organització i l'especificitat didàctica i metodològica, tenint en compte el nen/a de 0-6 anys com a persona amb unes necessitats, uns drets i una llei. Aquesta llei ens fa veure que el paper dels mestres i educadors és aconseguir desenvolupar totes les possibilitats dels infants per tal de formar la seva personalitat i fer-los lliures, creadors i feliços.

Prof. Dolors Roigé Riola, mestra parvulista i professora de l'Escola de Mestres de Tarragona

Curs de 10 hores.

12181 UNA MOSTRA D'INTERCULTURALITAT A BERLÍN

- Marc teòric i pràctic del significat de la llengua materna.

- Quan i com introduir la segona llengua.

- Presentació de diferents models

- Concepte de cultura en un parvulari amb infants de diferents cultures.

(Aquest curs es farà en llengua alemanya i hi haurà traducció simultània.)

Prof. Petra Wagner

Curs de 10 hores.

12182 UNA PROPOSTA PEDAGÒGICA I ORGANITZATIVA SOBRE EL TREBALL A L'ESCOLA EN GRUPS D'EDATS MIXTOS

Volem elaborar els avantatges i problemes del treball amb infants d'edats diverses a l'escola infantil (0-6 anys). Les experiències pràctiques poden ajudar a la reflexió sobre l'estructura mixta respecte al desenvolupament dels infants, petits i grans. Discutirem el paper i els deures del professorat mitjançant el treball centrat en els infants de 0-6 o de 0-3 anys.

Prof. Annette Dreier, pedagoga i professora a la Universitat d'Art de Berlín

Curs de 10 hores.

12112 RECURSOS PER A L'EXPLORACIÓ I EL TRACTAMENT DE LES DIFICULTATS DEL LLENGUATGE

Parlarem de:

- Etapes de l'adquisició del llenguatge i signes de risc.

- Diferents patologies i tractaments dins del marc escolar.

- Pautes per a l'exploració del llenguatge.

- Jocs i exercicis per treballar la praxis articulatòria més general. Jocs i exercicis per treballar fonemes en concret.

- Materials, jocs i recursos per treballar el llenguatge a l'aula. Intercanvi d'experiències i materials.

Dirigit a mestres que treballen amb aules ordinàries i també d'educació especial, per oferir-los recursos per a l'exploració i el tractament de les principals dificultats de llenguatge.

Prof. Maria José Monteagudo i Serra, psicòloga i logopeda
Curs de 10 hores.

12183
LA NOSTRA EXPERIÈNCIA
AMB L'ELIONOR
GOLDSCHMIED

Es comunicanà com es va treballar al llarg de l'estada de la Sra. Goldschmied.

- Treball previ sobre l'actitud de l'adult.
- Modificacions, reflexions i experiències de les diferents grups d'escola bressol a partir de la intervenció.
- Principis bàsics de funcionament.
- Procés de comprensió i ajust de la posada en marxa dels canvis.
- Valoració.



40

Prof. Mestres de l'Escola Bressol Pau, del Patronat Municipal d'Escoles Bressol de Barcelona
Coordina: Sílvia Morón, assessora Pla de Formació. Àrea d'Educació. Ajuntament de Barcelona.
Curs de 10 hores.

Segona setmana

Segona hora

(de 12.00 a 14.00)



12261
JOCS DANSATS I DANSES
EN EL FOLKLORE CATALÀ.
L'ETAPA INFANTIL

Treballarem jocs dansats i danses del folklore català, perquè els nens els coneguin i en gaudeixin; perquè els facin servir en el temps d'activitat i en les estones de lleure. Es mostraran diferents processos d'aprenentatge.

Nota: cal portar roba i calçat còmodes.

Prof. Àngels Vidal Mombrú, de "El Sac de danses"
Curs de 8 hores.

41

12262
DE "LA PANERA DELS
TRESORS" AL "JOC
HEURÍSTIC"

"La Panera dels Tresors" i el "Joc heurístic", dues activitats amb materials, especialment pensades per als nens del 1r i 2n any de vida:
- "La Panera dels Tresors": una proposta de joc a l'escola bressol per a infants entre els 6-12 mesos, que es presenta per mitjà d'un recull d'objectes triats amb la finalitat d'oferir a l'infant un estímul per als cinc sentits.

- "El Joc heurístic": activitat de joc sistematitzada, destinada als infants

entre els 12/20 mesos amb materials específics no catalogats.

Prof. Tere Majem, assessora del Pla de Formació. Àrea d'Educació. Ajuntament de Barcelona.

Curs de 8 hores.

12281

LA FORMACIÓ PERMANENT DELS MESTRES DELS PETITS

- La formació permanent que tenen els mestres dels petits: sobre què? Quan? Com? On?

- La formació permanent que volem els mestres dels petits: sobre quan? quan? com? on?

- La formació permanent: avui i demà. Avaluació per millorar-la.

- Això no és un curs, és un espai de debat. Hi haurà convidats.

Prof. Xavier Gimeno, professor de la UAB

Curs de 8 hores.

12282

L'ACTITUD DE L'ADULT DAVANT L'AVALUACIÓ

Volem aprofundir en l'actitud de l'adult davant l'avaluació. Model clàssic. L'avaluació a l'escola bressol, paper i moments.

L'observació com es fa? Qui la fa? L'avaluació de la mateixa proposta. Ús d'un instrument.

Prof. Escola Bressol Nenes i Nens

Escola Bressol La Muntanya
Coordina: Silvia Morón. Assessora del Pla de Formació. Àrea d'Educació. Ajuntament de Barcelona.
Curs de 8 hores.

12271

DEL CURRÍCULUM A LA PROGRAMACIÓ DE L'ETAPA INFANTIL

- Com encadenar els racons en el nou currículum de l'ed. infantil.

- Concrecions en el cicle de parvulari.

- Programació dels racons de joc i de treball.

- Propostes concretes: materials i recursos.

Prof. Carme Figueras, mestra

Curs de 10 hores.

12251

RECURSOS LÚDICS PER A L'EDUCACIÓ INFANTIL

Oferir idees i recursos de fàcil execució per poder organitzar activitats lúdiques dins l'horari escolar.

Proporcionar tècniques i plantilles per poder confeccionar materials amb rapidesa i facilitat.

Valorar la importància del joc a l'escola i programar activitats per tal de potenciar-lo

Intercanviar experiències.

Prof. Maria Serrat, mestra

Curs de 8 hores.

Primera setmana

Tercera hora

(de 15.30 a 17.30)



13101

SIGNIFICACIÓ I ABAST DE LA MÚSICA AMB ELS MÉS PETITS (0-3 ANYS)

L'adult i la música:

- experiències pràctiques: el fet musical, la nostra veu, el cos i el moviment;

- bagatge de coneixements: sensorial, cançó i audició.

Transmissió del fet musical:

- utilització de material divers; els instruments;

- música-músiques;

- les situacions de joc musical.

Reflexions

- imaginació, afectivitat i diversió;

- vehicle de relació persones adultes/infants i infants entre si.

Prof. Marta Fiol Díaz, especialista en educació musical, assessora del Pla de Formació. Àrea d'Educació. Ajuntament de Barcelona.

Curs de 10 hores.

13131

SITUACIONS DE DESCOBERTA I EXPERIMENTACIÓ AMB L'AIGUA

- La cultura i l'aigua.

- L'infant i l'aigua com a centre d'atenció i coordinació entre famílies, educadors i comunitat.

Projecció d'un model educatiu en les nostres propostes i accions.

- Situacions quotidianes en què, tant a casa com a l'escola, l'infant utilitza l'aigua.

- Situacions en les quals normalment l'aigua està prohibida: els tolls, la pica... Com podem fer possible la normalització d'aquestes activitats?

- Propostes d'activitats d'experimentació: el racó de l'aigua, la taula d'experimentació, jocs d'aigua.

- Descoberta d'espais de la ciutat o el poble: les fonts, els llacs, les piscines.

- Presentació i recerca de materials per experimentar.

- Manipulació i experimentació dels diferents materials.

Prof. Carme Cols i Clotet, mestra de l'etapa infantil
Curs de 10 hores.

13181 LA RELACIÓ FAMÍLIA- ESCOLA

La coordinació i la col·laboració entre la família i l'escola pot resultar molt beneficiosa per al desenvolupament del nen, ja que aquest aprèn coses en ambdós contextos.

El curs té per objectiu donar criteris per poder abordar aquesta relació des del punt de vista teòric i pràctic. La seva necessitat i les dificultats que en la pràctica ens planteja.

Prof. Anna Estela González, psicòloga escolar i terapeuta familiar. Assessora del Pla de Formació. Àrea d'Educació. Ajuntament de Barcelona.

Curs de 10 hores.

13151 RECURSOS LÚDICIS PER A L'EDUCACIÓ INFANTIL

Oferir idees i recursos de fàcil execució per poder organitzar activitats lúdiques dins l'horari escolar.

Proporcionar tècniques i plantilles per poder confeccionar materials amb rapidesa i facilitat.

Valorar la importància del joc a l'escola i programar activitats per tal de potenciar-lo.

Intercanviar experiències.

Prof. Maria Serrat, mestra
Curs de 10 hores.

13191 FEM CONTES I CANÇONS AMB L'ORDINADOR

Elaborarem materials (imatges, contes, endevinalles...) per treballar l'expressió oral i escrita a parvulari i cicle inicial i farem servir les possibilitats de dibuix i de so que ofereixen els ordinadors. Inventarem cançons per a les diferents edats. Parlarem de com l'expressió

en sentit ampli (oral, escrita i musical) pot trobar en l'ordinador una eina de creació.

Prof. Rita Armejach, mestra, membre del grup d'Informàtica de l'etapa infantil de Rosa Sensat i de l'equip gestor del RSBBS

Curs de 12 hores.

13161 INICIACIÓ A LA PSICOMOTRICITAT (CAPACITAT BÀSICA A DESENVOLUPAR EN LA REFORMA EDUCATIVA)

Una visió global de la psicomotricitat, a partir d'una proposta de treball dels diferents aspectes

que la componen. L'esquema corporal, el control motor, l'espai i el temps, la representació gràfica, l'estructuració perceptiva general i la utilització de materials diversos.

Prof. Joana Colomer, mestra
Curs de 10 hores.



Segona setmana

Tercera hora

(de 15.30 a 17.30)



46

13291
FEM CONTES I CANÇONS
AMB L'ORDINADOR

Elaborarem materials (imatges, contes, endevinalles...) per treballar l'expressió oral i escrita a parvulari i cycle inicial, i farem servir les possibilitats de dibuix i de so que ofereixen els ordinadors. Inventarem cançons per a les diferents edats. Parlarem de com l'expressió en sentit ampli (oral, escrita i musical) pot trobar en l'ordinador una eina de creació.

Prof. Rita Armejach i Carreras, mestra, membre del Grup d'Informàtica de l'etapa infantil de Rosa Sensat i de l'equip gestor del RSBBS
Curs de 15 hores.

13201
SIGNIFICACIÓ I ABAST DE
LA MÚSICA AMB ELS MÉS
PETITS (0-3 ANYS)

L'adult i la música:
- experiències pràctiques: el fet musical, la nostra veu, el cos i el moviment;
- bagatge de coneixements: sensorial, cançó i audició.

Transmissió del fet musical:
- utilització de material divers; els instruments;
- música-músiques;
- les situacions de joc musical.

Reflexions

- imaginació, afectivitat i diversió;
- vehicle de relació persones adultes/infants i infants entre si.

Prof. Marta Fiol Díaz, especialista en educació musical, assessora del Pla de Formació. Àrea d'Educació. Ajuntament de Barcelona.
Curs de 8 hores.

13231
SITUACIONS DE
DESCOBERTA I
EXPERIMENTACIÓ AMB
L'AIGUA

- La cultura i l'aigua.
- L'infant i l'aigua com a centre d'atenció i coordinació entre famílies, educadors i comunitat. Projectió d'un model educatiu en les nostres propostes i accions.
- Situacions quotidianes en què, tant a casa com a l'escola, l'infant utilitza l'aigua.
- Situacions en les quals normalment l'aigua està prohibida: els tolls, la pica... Com podem fer possible la normalització d'aquestes activitats?
- Propostes d'activitats d'experimentació: el racó de l'aigua, la taula d'experimentació, els jocs d'aigua.
- Descoberta d'espais de la ciutat o el poble: les fonts, els llacs, les piscines.
- Presentació i recerca de materials per experimentar.
- Manipulació i experimentació dels

diferents materials.

Prof. Carme Cols i Clotet, mestra de l'etapa infantil
Curs de 15 hores.

13281
LA RELACIÓ
FAMÍLIA-ESCOLA

La coordinació i la col·laboració entre la família i l'escola pot resultar molt beneficiosa per al desenvolupament del nen, ja que aquest aprèn coses en ambdós contextos.

El curs té per objectiu donar criteris de com poder abordar aquesta relació des del punt de vista teòric i pràctic. La seva necessitat i les dificultats que en la pràctica ens planteja.

Prof. Anna Estela González, psicòloga escolar i terapeuta familiar
Curs de 8 hores.

13202
L'AUDICIÓ MUSICAL
AMB ELS PETITS

- Adreçat a mestres i educadors/es d'educació infantil interessats a treballar la música a l'escola. L'enfocament és pensat per a persones que no saben música o que no saben com impartir-la.
- La música és una àrea molt àmplia

47

i per tant ens permet educar, estimular i desenvolupar un ventall molt gran d'aspectes: sensorials, intel·lectuals, cognitius, corporals, etc., de la persona.

- Treballarem la cançó, l'audició i la dansa com a elements vius que ens permetran entrar en l'estudi tècnic d'aquest llenguatge i, conjuntament, buscarem el ventall d'aspectes que cal treballar a partir d'aquí.

Prof. Assumpció Malagarriga, mestra de música, Direcció de Serveis Pedagògics. Àrea d'Educació. Ajuntament de Barcelona.
Curs de 8 hores.

13203
LA MÚSICA EN L'ETAPA INFANTIL I EL CICLE INICIAL

- Dirigir a mestres amb coneixements de música o sense.
- Importància de la música en el desenvolupament del nen.
- Com hem de treballar la cançó, l'audició, el ritme, el so i la dansa.
- Recursos i materials per treballar la música amb els nens.

Prof. Núria Lluveras i Puig, especialista de música
Curs de 8 hores.

13251
L'EXPERIMENTACIÓ DE PROCEDIMENTS TÈCNICS, MATERIALS I EINES PER A L'APROPAMENT DE L'INFANT A L'ALFABET QUE COMPÒN EL LLENGUATGE PLÀSTIC

L'observació com a procediment bàsic en l'educació plàstica. Tractament dels diferents elements que componen l'alfabet plàstic mitjançant l'experimentació de diverses tècniques i materials adequats a l'etapa 0-6. L'artista i la seva obra com a introducció al món de les arts plàstiques i com a element referencial en el tractament dels conceptes, les tècniques i els procediments.

Prof. Marleny Colmenares, E.M.P. Bàrkeno i Quimi Crèixams, C.P.R. Nou Barris
Curs de 8 hores.

13261
INICIACIÓ A LA PSICOMOTRICITAT (CAPACITAT BÀSICA A DESENVOLUPAR EN LA REFORMA EDUCATIVA)

Una visió global de la psicomotricitat, a partir d'una proposta de treball dels diferents aspectes que la componen. L'esquema corporal, el control motor, l'espai i el temps, la representació gràfica, l'estruc-

turació perceptiva general i la utilització de materials diversos.

Prof. Joana Colomer, mestra
Curs de 8 hores.

13282
OBSERVAR I DOCUMENTAR LES EXPERIÈNCIES EN EL PROPI CONTEXT EDUCATIU

El tema de la documentació de les experiències és una qüestió que es desprèn de l'experiència de treball i de recerca dels educadors. Es tracta d'un important indicador de maduresa del projecte educatiu de les institucions destinades als infants de 0-6 anys.

La documentació constitueix tant un ajut per a la renovació permanent del projecte educatiu com per a la promoció de les relacions i els intercanvis externs de la institució. Això afecta també la valoració de la imatge pública del servei.

El curs es proposa aprofundir els aspectes següents:

- Relacions entre la documentació de l'experiència i l'elaboració permanent del projecte educatiu.
- Pressupòsits i tècniques per a l'observació de l'infant i la situació educativa.
- Eines per la documentació de les experiències.

- L'ús de l'ambient com a mirall de les experiències.
- La documentació com a estratègia per la consolidació de la imatge pública del servei.
- La projecció i la documentació de les experiències com a estratègia per a la relació amb les famílies.

(En aquest curs hi haurà traducció de l'italià.)

Prof. Aldo Fortunati
Curs de 8 hores.



Educació
primària
Etapa 6-12

Els cursos estan pensats tenint en compte les necessitats que se'ns plantegen davant la Reforma.

Trobareu cursos teòrics i cursos molt pràctics que us ajudaran a dur a terme la feina de cada dia a l'aula.

50

Nota: Els alumnes inscrits a cursos d'una durada inferior a 15 hores i que vulguin obtenir el certificat de mig crèdit hauran de completar l'horari del curs amb les visites i altres activitats que per aquesta finalitat han organitzat les diferents etapes.

Dues setmanes

Segona hora

(12.00 a 14.00)



22381

PROJECTES DE TREBALL:
UNA NOVA ORGANITZACIÓ
DEL CURRÍCULUM

- Què entenem per globalització?
- Projectes de treball al cicle mitjà.
- Projectes i PCE.
- Fem un projecte!

Prof. Josefina Monreal, mestra
Prof. Carme Aceña, mestra
Durada del curs: 18 hores

22311

LA POESIA EN EL
CURRÍCULUM. COM HEM DE
FER POESIA AMB ELS NENS
I LES NENES

Pares fabricants de llavors. Mes-
tres sembradors de ciències. Poeta
abonament. Nens terra. Societat
collita.

Prof. Carme Rovira, poetessa
Durada del curs: 18 hores

22371

L'EQUIP DOCENT COM A
GRUP DE TREBALL A L'ETAPA
DE PRIMÀRIA

Està programat com una eina que
permeti treballar una experiència
de treball de grup i, alhora, reflexio-
nar sobre la noció de grup.

51

Es proposaran diferents tipus de feina, des de la pràctica docent, que els participants hauran d'elaborar en petits grups observant el procés que han seguit, especialment les variables significatives dels fenòmens de grup.

Prof. Nilda Rusler, assessora del Pla de Formació. Àrea d'Educació. Ajuntament de Barcelona.

Prof. Xesca Grau, Direcció de Serveis Pedagògics. Àrea d'Educació. Ajuntament de Barcelona. Durada del curs: 18 hores

22351 L'EDUCACIÓ ARTÍSTICA: UN LLENGUATGE ESTÈTIC EN EL CURRÍCULUM DE PRIMÀRIA

Es parteix de l'observació d'un entorn determinat. Hi haurà dues fases: una primera d'observació, reflexió, interpretació i realització pràctica, mitjançant diferents tècniques i materials (fang, cartró...) i una segona d'elaboració de material didàctic tenint present com el mestre/a ho presentaria a la seva classe, segons el cicle educatiu (inicial, mitjà o superior).

Prof. Montserrat Cosidó, llicenciada en belles arts
Durada del curs: 18 hores

22301 L'EDUCACIÓ MUSICAL EN EL MARC DE LA REFORMA

- Lectura rítmico-melòdica.
- Cançó per imitació a una veu, a canó i a veus independents.
- Cançó per a la lectura.
- Projectes de formació orquestral.
- Audició.

Prof. Josep M. Vaqué Vidal, prof. al CP Pompeu Fabra i CP El Sagrer
Durada del curs: 18 hores

22331 APRENDRE/ENSENYAR CIÈNCIES A L'ETAPA PRIMÀRIA

La reflexió sobre l'ensenyament/aprenentatge de les ciències ens porta a adonar-nos de la seva importància des de les primeres etapes del desenvolupament de l'infant. D'altra banda, la reforma didàctica de les ciències passa per la reflexió sobre la pràctica diària per fonamentar-la millor i enriquir-la. Aquesta reflexió ens portarà a un canvi d'actitud davant la ciència i a una reforma metodològica tant pel que fa a les activitats d'aprenentatge com a les d'avaluació.

Coordina: M. Asunción Rodríguez, prof.: equip de ciències de primària de l'ICE de la UAB
Durada del curs: 18 hores

22341 LES CIÈNCIES SOCIALS DINS EL CURRÍCULUM DE PRIMÀRIA

L'àrea de ciències socials ha estat sempre molt important en el conjunt del currículum escolar. Ara cal analitzar-la des de la perspectiva de la reforma i adaptar els materials ja existents a una nova visió del treball escolar. En aquest curs analitzarem diferents aspectes de les ciències socials (l'espai i el temps, la relació amb les dimensions transversals, l'anàlisi de la realitat) i elaborarem algunes unitats de programació adaptades als diversos cicles.

Prof. Júlia Costa i Coderch, mestra
Durada del curs: 18 hores

22361 L'EDUCACIÓ FÍSICA A L'ETAPA 6-12

- Treball pràctic sobre els diferents blocs de contingut del disseny curricular de l'educació física, tenint en compte el desenvolupament evolutiu dels nens de 6-12 anys.
 - L'avaluació i l'educació física.
 - L'organització d'activitats esportives dins i fora de l'escola.
- Nota: cal portar roba còmoda.

Prof. Montse Ciuró, professora d'educació física de primària
M. José Sánchez Alfaro, professor d'educació física de primària
Durada del curs: 18 hores

22362 L'EDUCACIÓ FÍSICA I LES DANSES D'ARREU DEL MÓN (TALLER DE DANSES)

- Danses tradicionals i populars d'arreu del món.
- Les danses ens parlen sobre la gent dels pobles, sobre la manera de ser, de relacionar-se, de viure, de comprendre el món, i juntament amb la música i el cant formen un conjunt singular i insubstituïble com a forma d'expressió cultural i de comunicació respecte dels altres pobles.

Prof. Justa Farré Calpe, mestra
Durada del curs: 18 hores

22312 LECTURA EFICAÇ

La lectura és una eina bàsica del procés d'aprenentatge. Es poden aconseguir lectores i lectors competents si es potencien simultàniament la velocitat i la comprensió lectores. La capacitat de llegir amb rapidesa i amb una bona comprensió és una de les habilitats més positives per afavorir l'adquisició de coneixements.

Prof. Josep Liz Rodríguez, assessor didàctic del Servei d'Ensenyament del Català

Durada del curs: 18 hores

22321
CONSTRUCCIÓ DE
MATERIALS MATEMÀTICS:
UN AJUT PER DUR A TERME
LES UNITATS DE
PROGRAMACIÓ

- Els àbac.
- El minicomputer.
- Les safates per treballar els reglets de càlcul.
- Els geoplans.
- Les cartolines amb diverses distribucions per treballar els blocs lògics.
- El dominó de trencats i taules.
- El bingo, el solitari.

Prof. Rafael Usero, mestre CP Pau Casals de Barcelona
Durada del curs: 18 hores



Dues setmanes

Tercera hora

(de 15.30 a 17.30)



23311
ÀREA DE LLENGUA:
COMPOSICIÓ DE TEXTOS EN
EL PRIMER CICLE DE
PRIMÀRIA

A partir de l'anàlisi de les característiques dels diferents tipus de text i tenint en compte el procés d'aprenentatge dels infants dissenyarem activitats de composició escrita al cicle inicial.

Prof. Imma Canal Santos, mestra i pedagoga
Prof. Estela Fernández Moran, mestra i pedagoga
Durada del curs: 18 hores

23312
LA REFORMA. INTRODUCCIÓ
DE L'ANGLÈS COM A TERCE-
RA LLENGUA

Discussió dels principals canvis que comporta el DC de primària, les programacions i els nivells renovats d'EGB per a l'ensenyament de l'anglès.

Com hem d'elaborar una unitat didàctica de programació que reculli els principals aspectes proposats per la reforma.

Els principis proposats per "Content Teaching" ens ajuden a dissenyar una unitat de programació i millorar l'ensenyament-aprenentatge de la llengua anglesa a primària.

Prof. M. Teresa Naves, E.M.E.S.
"Lluïsa Cura"
Durada del curs: 18 hores

23351
TEIXIT SENSE TELER
"TAANIKO" (DE LA CULTURA MAORI DE NOVA ZELANDA)

- Execució del teixit de "Taaniko" amb dues mans.
- Treballar la trama de dos, tres i quatre colors.
- Reproducció de dissenys maoris.
- Com podem fer petits objectes per l'escola.

* Atenció: aquest curs comença el dia 7 i es fan tres hores cada dia, de 15.30 a 18.30.

Prof. Teresa Pla Belío, graduada en arts aplicades i oficis artístics
Durada del curs: 21 hores

23313
L'ÀREA DE LENGUA EN EL 1r CICLE D'EDUCACIÓ PRIMÀRIA SEGONS EL NOU ENFOCAMENT DE LA REFORMA EDUCATIVA

- Els diferents aspectes en què es divideix la llengua són tractats de maneres molt diverses.
- La millor manera de recordar un joc oral o escrit, els recursos per confeccionar una poesia, com s'ha d'explicar un conte o com podem

motivar la lectura als nens és participant-hi

Prof. Joan Portell Rifà, pedagog
Prof. Susanna Aranega Español, pedagoga i mestra. E.M.P. Bàrkeno
Durada del curs: 18 hores

23391
ÚS DELS MITJANS INFORMÀTICS A LA CLASSE DE MATES

Explorarem les possibilitats d'aplicació a classe que ofereixen diferents programes informàtics, discutint les metodologies més apropiades en cada cas i elaborant propostes d'activitat concretes.

Prof. Saül Dalmau, mestre de matemàtiques a primària
Durada del curs: 18 hores

23381
ENSENYAR ÉS AJUDAR A APRENDRE. EL TRACTAMENT DE LA DIVERSITAT

Les opcions que es prenguin sobre el tractament de la diversitat han de basar-se en el coneixement exhaustiu dels processos que els alumnes segueixen per aprendre i en la implicació del mateix mestre/a. En l'anàlisi es presenten diversos exemples d'adaptació curricular on es concreta el tipus de dificultat i les

opcions preses, dintre de l'enfocament que planteja la reforma educativa.

Prof. Domènec Luengo i Ballester, psicòleg i doctor en pedagogia
Professor de formació del professorat i assessor psicopedagògic de centres
Durada del curs: 18 hores

23371
ORGANITZACIÓ DE LA PROGRAMACIÓ DELS CICLES D'EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA

- El projecte curricular de centre com a instrument per a l'elaboració de les programacions dels cicles de l'escola 3-12.

- El funcionament dels cicles i la seva organització.

- L'elaboració de programacions de cicle: bases, estratègies i pautes.

- Les unitats de programació com a unitats temporals que configuren la programació dels cicles.

- Característiques i components de les unitats de programació.

- Elaboració d'una unitat de programació amb enfocament interdisciplinari.

Nota: es recomana que els assistents portin el llibre de l'etapa corresponent: *Curriculum. Educació infantil o Educació primària*. Publicació del Dep. d'Ensenyament. Barcelona 1992.

Prof. Conxita Lladó i Subià, mestra
Durada del curs: 18 hores

23341
L'ENTORN IMMEDIAT ÉS RIC EN TECNOLOGIA, CIÈNCIES FÍSQUES, ENERGÈTICA, MECÀNICA. REFLEXIÓ SOBRE LA SEVA TRANSMISSIÓ EN LA VIDA ESCOLAR

- Observació dels fets quotidians de l'entorn immediat.

- Connexió entre la nostra experiència i la ciència.

- Vèncer la por i els tabús a la sistematització que comporten les ciències físiques, l'energètica, la mecànica...

- Obtenir una formació cultural bàsica i vàlida per saber interpretar el món que ens envolta.

- No es pretén formar científics ni tècnics ni donar respostes definitives ni tancades, simplement una reflexió conjunta.

Prof. Lázara Polaino, enginyera
Prof. Tina Roig, mestra i geògrafa
Durada del curs: 18 hores

23372
ELS DOCUMENTS BÀSICS DEL CENTRE EN EL NOU SISTEMA EDUCATIU

Revisió dels documents elaborats en els centres (projecte educatiu, reglament de règim intern, programació general de centre i memòria) i pautes que cal seguir en l'elaboració del projecte curricular i de la

programació de cicle. Es partirà del punt de vista normatiu amb concrecions sobre la pràctica quotidiana d'un centre.

Pràctiques per a la redacció dels documents, amb exemplificacions sobre diversos temes: l'avaluació dels alumnes, el tractament de les llengües, els agrupaments i les diferents organitzacions de l'alumnat i el professorat.

Prof. Anton Prieto, mestre
Prof. Anna Pujol, mestra
Durada del curs: 18 hores

23321 TALLERS DE MATEMÀTICA

El curs constarà de cinc tallers:

- Possibilitats de l'àbac a primària.
- Descoberta de l'hexàgon regular al cicle superior.
- Recursos de càlcul mental al cicle inicial.
- Models numèrics i llenguatge matemàtic a primària.
- Introducció de la mesura de superfície al cicle mitjà i cicle superior.

Coordinadora: Elvira Figueras i Latorre

Hi col·laboren: M. Antònia Canals,
Josep Callís, Àngel Alzina,
Toni Poch i Josep Roura
Durada del curs: 18 hores



Primera setmana

Segona hora

(de 12.00 a 14.00)



22161 BALL FOLK, UNA ESTRATÈGIA PER AFAVORIR LA RELACIÓ SOCIAL

- La dansa popular com a estratègia que afavoreix la relació social.
- Danses de diferents èpoques i països.
- Què treballem i amb quines danses a les diferents edats.
- Les festes i la dansa.
- Danses per a tothom.
- Com hem de construir una coreografia a partir d'una música.

Prof. Jordi Roura, membre del Centre de Recursos i Documentació de Folklore-Vila de Gràcia

Prof. Laura Pérez, membre del Centre de Recursos i Documentació de Folklore-Vila de Gràcia i E.M.P El Mar.

Durada del curs: 10 hores

22111 BONA ORTOGRAFIA SENSE ESFORÇ. PROGRAMA ORLEANS

Aquest curs basat en tècniques neuro-lingüístiques donarà als participants les habilitats i les eines necessàries per reduir les faltes ortogràfiques dels vostres alumnes entre un 50 i un 80% en poques setmanes i sense esforç!

Un curs pràctic, innovador i sorprenent.

Prof. Daniel Gabarró, mestre i expert en neuro-lingüística
Prof. Conxita Puigarnau, mestra i experta en neuro-lingüística
Durada del curs: 10 hores



22121
EINES DE CàLCUL A
L'ENSENYAMENT PRIMARI

- Coneixement de les funcions de les calculadores.
- L'ús de les calculadores al currículum de mates de primària.
- Disseny d'activitats.
- Estudi de les calculadores: antropomòrfiques, manuals, mecàniques i electròniques.

Prof. Jordi Quintana, del Grup Almosta de matemàtiques de l'A.
M. Rosa Sensat
Durada del curs: 10 hores

Segona setmana

Segona hora

(de 12.00 a 14.00)



22211
BONA ORTOGRAFIA SENSE
ESFORÇ. PROGRAMA
ORLEANS

Aquest curs basat en tècniques neuro-lingüístiques donarà als participants les habilitats i les eines necessàries per reduir les faltes ortogràfiques dels vostres alumnes entre un 50 i un 80% en poques setmanes i sense esforç!

Un curs pràctic, innovador i sorprenent.

Prof. Daniel Gabarró, mestre i expert en neuro-lingüística
Prof. Conxita Puigarnau, mestra i experta en neuro-lingüística
Durada del curs: 10 hores

Primera setmana

Tercera hora

(de 15.30 a 17.30)



62

23141
CONEIXEMENT DEL MEDI
SOCIAL I CULTURAL

Com podem treballar la localitat i la comarca en el marc del nou sistema educatiu?

El barri, el poble o la ciutat són una font d'idees per a l'ensenyament de procediments, actituds i fets geogràfics, i representen una motivació més explícita que els llocs més llunyans al nen/a. En aquest curs es pretén oferir al professorat recursos metodològics i didàctics per treballar amb l'alumnat de cicle mitjà l'àrea de coneixement del medi social i cultural i, alhora, dissenyar alguna activitat d'aprenentatge.

Prof. Carme Duran, mestra i llicenciada en Geografia i Història
Durada del curs: 10 hores

23111
TRACTAMENT DE
LLENGÜES A
L'ENSENYAMENT PRIMARI.
L'ESPANYOL COM A SEGO-
NA LLENGUA

El curs té dues parts que, tot i ser diferenciables, de fet van entrelaçades. La primera pretén aportar criteris sobre la funció i l'ús de les diverses llengües que són objecte d'ensenyament dins de

l'escola. La segona part se centra en el tractament de l'àrea de castellà que hauria de seguir una escola normalitzada.

Prof. Isidre Moreso i Guitó,
assessor tècnic-pedagògic del
Servei d'Ensenyament del Català
Durada del curs: 10 hores



63

Segona setmana

Tercera hora

(de 15.30 a 17.30)



64

23281
IMPORTÀNCIA DE L'ACCIÓ
TUTORIAL A PRIMÀRIA

- Té sentit parlar de tutoria a l'educació primària?
- Perfil del mestre/a-tutor.
- Objectius tutorials a l'educació primària: atenció individualitzada en conceptes, estratègies i actituds.
- Dinamització del grup-classe.
- Integració dels pares en el procés educatiu.
- Coordinació amb el Departament d'Orientació del Centre (i/o EAP).
- Coordinació amb l'equip de mestres del cicle.

Prof. Joan Riart, psicòleg i cap del
Departament d'Orientació
Durada del curs: 10 hores

OS
E
A
T

Edició de materials

Collecció Dossiers Rosa Sensat



Els petits i l'ordinador

Rit Arnejach i altres

Et fa por, ets reticent, creus que hi ha dificultats insalvables per utilitzar l'ordinador a les aules d'educació infantil i primària? La riquesa d'experiències i propostes de treball que conté aquest dossier t'ajudaran a vèncer-les. Posaràs a l'abast dels teus alumnes una eina d'aprenentatge d'incalculables possibilitats.



Cultures Pre-colombines 2

Victòria Solanilla
Ramon Pelegrí

Aquest segon llibre sobre cultures pre-colombines de Sud-amèrica complementa l'aparegut sobre Mesoamèrica i dóna una visió àmplia, adreçada als mestres, d'aquestes cultures de l'Equador, Colòmbia i Perú, principalment.

65

Fora de collecció:

L'Educació física del naixement als tres anys

Dolors Canals i Ferriols

Ajudem les nenes i els nens a desenvolupar tot el seu potencial físic i la seva expressió? Investigacions i experiències portades a terme a Barcelona, a d'altres indrets de Catalunya i a la ciutat de Nova York ens demostren que no. Quin és, doncs, el nivell d'activitat física que poden desenvolupar els nens i les nenes de 0 a 3 anys?



Altres títols apareguts en la col·lecció Dossiers Rosa Sensat

23. *Descobrim el teatre*. M. Farré.
24. *La flauta dolça. Mètode d'iniciació per a infants. (I)*. F. Galofré.
25. *Contes per a tot l'any*. Grup d'estudi del conte popular "Coca-Bamba".
26. *Com treballem les vocals*. A.M. Balañà, M. D. Gállego i P. Planas.
27. *El meccano: un recurs pedagògic*. J. Achón.
28. *EL QUAFE-80: Qüestionari d'anàlisi del funcionament de l'escola*. P. Darder, J.A. López.
29. *Didàctica de la matemàtica al Cicle Inicial*. J. Vallès.
30. *L'observació en la tasca educativa*. Recull: J. Funes i A.M. Roig.
31. *La flauta dolça: mètode d'iniciació (II)*. E. Galofré i F. Galofré.
32. *Dramatització, activitat lúdica a l'escola*. A. Rodríguez.
33. *Astronomia a l'escola*. R. Estalella, S. Cid, E. García-Luengo, M. Molins, M.C. Padullés, M. Trabal.
34. *Les sortides. Una tècnica i un recurs per a l'estudi del medi*. Recull: A. M. Roig.
35. *La flauta dolça: grau elemental (III)*. E. Galofré i F. Galofré.
36. *Tècniques d'expressió escrita: cicles inicial i mitjà*. N. Vilà.
37. *Més de 7 materials per a l'aprenentatge de la matemàtica*. Grup Almosta.
38. *Els animals de pagès*. J. Ll. de Yebra.
39. *Juguem amb els sons*. M. Correig, I. Dalmau, N. Lacasa, M.T. Martí, M.T. Mayor, J. Valls.
40. *Vocabulari bàsic d'art per a l'escola*. A. Moras.
41. *Tècniques de treball i estudi*. M. Manent, C. Márquez, J. Palou.
42. *La diversitat de la llengua escrita: usos i funcions*. N. Vilà.
43. *Breus reflexions sobre la lectura avui*. A. M. Pardo.
44. *Juguem, comptem: un taller de matemàtiques (de 4 a 8 anys)*. E. Bassedas, E. Eguia, M.J. Giménez, M. Marced, N.Puig, M.A. Silva.
45. *L'interculturalisme en el currículum. El racisme*. M.R. Buxarrais, I. Carrillo, M. del M. Galceran, S. López, M.J. Martín, M. Martínez, M. Payà, J.M. Puig, J. Trilla, J. Vilar.
46. *Els petits i l'ordinador. Recull de materials*. Rita Arnejach, Silvia Benaiges, Tona Castell, Rosa Catasús, Maite Grau, Anna Merlo, M. Rosa Mulas, Lourdes Quer, Anna Torner.

66

E
A
T
Z
A

Edició de materials

Col·lecció Temes d'in-fàn-ci-a



Educar els tres primers
anys. L'experiència de Lóczy
Judit Falk, ed.

Selecció d'escrits on es recullen la història, els principis i l'experiència d'una institució que és punt de mira per a tots els professionals que, des de diferents àmbits, treballen per millorar l'educació dels infants en col·lectivitat.



L'infant i el parvulari
M. Teresa Codina i Mir

Aquest llibre, fruit de l'experiència, de l'observació constant i de l'estudi rigorós d'una mestra, Maria Teresa Codina, constitueix una reflexió profunda, que vol contribuir a crear una realitat cada cop millor per als infants de tres a sis anys.

67



Cultura d'infant
Fleming Mouritsen

Fleming Mouritsen, Doctor en Literatura, ha treballat en el camp de la cultura dels infants des de fa anys i opina sobre què és la cultura que els mateixos infants van creant: contes, cantarelles, endevinalles, jocs, sons, ritmes...
Els adults l'hem de conèixer. Hem d'aprendre dels infants per intervenir millor en el seu procés de creixement.

Títols apareguts

1. Liliane Lurçat, *Les necessitats i els drets dels infants.*
- 2/3. Roser Ros, ed., *Trenta-tres contes.*
4. Pepa Òdena, *L'infant i l'escola bressol.*
5. Andrea Imeroni, *L'esport.*
6. Mercè Vilar, *Jocs dansats.*
7. *L'infant travessa el mirall.*
- 8/9. JJubert i altres, *De nadó a company.*
10. *Quan dues intel·ligències es troben.*
- 11/12. Josep González-Agàpito, *Ser infant abans d'ara.*
13. H.R.Schaffer, *El context socio-familiar en l'educació de l'infant.*
14. *Maneres d'acollir els infants.*
15. *Ser infant a Europa avui.*
16. Roser Ros, *Barrila de titella.*
17. Míriam Navarro, *Moixaines i jocs de falda.*
18. Judit Falk, ed. *Educar els 3 primers anys: L'experiència de Lóczy.*
19. M. Teresa Codina. *L'infant i el parvulari*
20. Fleming Mouritsen. *Cultura d'infant*

La col·lecció "temes d'in-fan-ci-a" és una iniciativa conjunta de l'Associació de Mestres Rosa Sensat i la Diputació de Barcelona

Quins llibres han de llegir els nens?

Consultor informàtic

El programa QUINS és un CONSULTOR informàtic que gestiona informació sobre tots els llibres que des del 1969 fins ara han estat recollits en la publicació *Quins llibres han de llegir els nens?*, que selecciona periòdicament el Seminari de Bibliografia Infantil de l'Associació de Mestres Rosa Sensat.

10.340 llibres classificats per:

- Edats
- Temes
- Títols
- Autors
- Editorials

Amb la col·laboració dels Serveis de Cultura Popular i de la Diputació de Barcelona

Per a més informació:

Associació de Mestres Rosa Sensat

Còrsega, 271 • 08008 Barcelona

Tel. 237 07 01 • Fax 415 36 80 • RSBBS 415 67 79

Collecció vídeos Rosa Sensat

L'organització de l'aula de tres anys

Aquest vídeo pretén ser una eina útil en mans de les mestres i els mestres que es troben davant del repte d'una classe de 3 anys.

El vídeo presenta unes propostes concretes d'organització de l'aula: els principals racons i el seu interès pedagògic, les relacions entre mestres i infants, els diferents ritmes i moments d'una jornada escolar, etc., coses que l'equip de mestres ha de tenir presents per tal de donar una resposta qualitativa a aquesta realitat i responsabilitat que se li encomana.

Educació secundària Etapa 12-16

En aquest disseny d'Escola d'Estiu pretenem fer-nos ressò d'aquells aspectes que com a professionals de l'educació ens preocupen i ens interessen. Volem que trobeu en aquests cursos una visió pràctica i teòrica de les necessitats quotidianes d'aquesta etapa.

Nota: Els alumnes inscrits a cursos d'una durada inferior a 15 hores i que vulguin obtenir el certificat de mig crèdit hauran de completar l'horari del curs amb les visites i altres activitats que per aquesta finalitat han organitzat les diferents etapes.

Dues setmanes

Segona hora

(de 12.00 a 14.00)



32321
EL PROBLEMA DELS
PROBLEMES. UN CRÈDIT DE
REFORÇ DE MATEMÀTICA
AL CICLE 12-16

A partir de la situació en què es troben els nostres alumnes, treballarem les seves dificultats concretes, des de la lectura d'enunciats a la resolució completa de problemes, i la manera d'avaluar el seu treball, aplicant de manera pràctica: els diaris de classe, els fulls d'autoregulació, els mapes conceptuals i les bases d'orientació.

Prof. M. del Pilar Menoyo Díaz, professora d'ensenyament secundari, E.M.E.S. "Serrat i Bonastre"
Prof. M. Ester Peñalver Rufas, professora d'ensenyament secundari, E.M.E.S. "Serrat i Bonastre"
Curs de 18 hores.

32331
EDUCACIÓ AMBIENTAL: LA
TECNOLOGIA I LA MILLORA
DE L'ENTORN URBÀ

Coneixements tècnics relatius a: els abocadors, les incineradores, l'estalvi energètic, els detergents, el trànsit i d'altres.

Prof. Pilar Indurain Pons
Prof. Rosa Ortega Novella

Curs de 18 hores.

32381
PEDAGOGIA A
SECUNDÀRIA. COM CAL
ANALITZAR ELS MITJANS
D'APRENDRE

La teoria de la "gestió mental" d'Antoine de la Garanderie ens apropa a la pràctica pedagògica d'una manera optimista: tots els alumnes poden reeixir. On podem intervenir? En el món mental de l'alumne. Com? Fent-li descobrir els propis hàbits mentals, ensenyant-li els gestos mentals adequats, donant-li les condicions per a una bona gestió mental (projecte, evocació, temps...).

Coordina: Fina Miserachs
Col·laboradors: Marga Segarra i Boris Mir
Curs de 18 hores.

32361
LA VARIABILITAT DINS EL
CURRÍCULUM D'EDUCACIÓ
FÍSICA A SECUNDÀRIA

Els continguts del curs fan un recorregut per tots els elements de la reforma (normativa, terminologia i conceptes dels diferents eixos de la mateixa), incidint especialment en els que fan referència a la variabilitat dins de l'educació física.
S'analitzaran exemples pràctics concrets, i acabarem amb l'elabo-

ració d'un crèdit variable interessant per als assistents.

Prof. Anna Canalda, llicenciada en educació física i experiència docent en centres experimentals d'ensenyament secundari obligatori. E.M.E.S. "Serrat i Bonastre"
Prof. Antoni Torres, llicenciat en educació física i experiència docent en centres experimentals d'ensenyament secundari obligatori.
Curs de 18 hores.

32332
GEOLOGIA URBANA I DE
CAMP EN EL PRIMER CICLE
D'EDUCACIÓ SECUNDÀRIA
OBLIGATÒRIA

- El currículum en geologia a l'ESO.
- Recursos didàctics per a l'ensenyament de la geologia.
- Formació del relleu de Catalunya.
- Preparació d'itineraris geològics.
- Reconeixement de minerals i roques.
- Geologia per la ciutat.
- Itinerari geològic per Caldes de Montbui i Collserola.
- Les cristal·litzacions.

Prof. Pere Rius, mestre i llicenciat en biologia
Curs de 18 hores.



32301
HISTÒRIA DE LA MÚSICA I
L'AUDICIÓ

El curs pretén oferir pautes per treballar la història de la música i l'audició amb alumnes de 8è d'EGB i 1r de BUP i oferir-ne exemples.

Exposició teòrica.

1. Els mitjans d'aprendre.
 - 1.1. Aspectes de l'aprenentatge.
 - 1.2. Aproximació a una teoria: Antoine de la Garanderie.
2. Les fonts de la disciplina: història de la música i l'audició.
 - 2.1. Historiografia musical i història de la música.
 - 2.2. Audició.
3. El material didàctic.

Anàlisi pràctica.

1. Presentació i anàlisi de situacions reals d'aprenentatge.
 1. Presentació i anàlisi de material didàctic.

Prof. Boris Mir, professor de música, I.B. "Arraona" de Sabadell.
Curs de 18 hores.

32333
ACTIVITATS
EXPERIMENTALS I ALTRES
ASPECTES DE LA BIOLOGIA
AL PRIMER CICLE DE L'ESO

- La utilització del laboratori dins la programació de ciències: tècniques, metodologia
- Realització d'experiències pràctiques d'acord amb la demanda de les persones participants
- Activitats d'avaluació
- Elaboració d'unitats didàctiques

Prof. Alex Ruiz de Azúa, pedagog i mestre de l'escola de Pràctiques I

Dues setmanes

Tercera hora

(de 15.30 a 17.30)



33331
FETS QUOTIDIANS PER
ENSENYAR FÍSICA
I QUÍMICA

Tenim química i física a la cuina, a la llar, a la cambra de bany i els cosmètics, als productes de neteja, a les medecines, a les joguines, als electrodomèstics, etc. Tot aprofitant aquestes coses es pot explicar molta ciència i fer experiments senzills que motiven els nois i noies.

Carles Parejo, catedràtic d'institut

33391
MITJANS ÀUDIO-VISUALS.
QUÈ FEM AMB EL QUE
TENIM?

- Si creus que no treus prou suc dels àudio-visuals que tens al teu abast...
- Si vols elaborar materials amb fotos, diapositives i vídeo i no et sents prou capaç...
- Si necessites més informació sobre els recursos que t'ofereix la ciutat en aquest camp...

Prof. Genis Boquet, professor a l'EMAV

Primera setmana

Segona hora

(de 12.00 a 14.00)



32181
ENSENYAMENT
SECUNDARI:
LA PROGRAMACIÓ
DE LA TUTORIA

- Característiques de l'acció tutorial en l'ESO.
- Acció educativa i acció tutorial.
- Adonar-se de la necessitat de programar l'acció tutorial.
- Programació i avaluació de l'acció tutorial: el PAT.

Prof. Marina Feliu Calafell, pedagoga i professora a l'IFP Ferrer i Guardia de St. Joan Despí.
Curs de 10 hores.

32131
TALLERS DE
PRETECNOLOGIA

Els tallers escolars ens apropen al món de l'artista.

- Tot analitzant les obres, per arribar a l'artista, les seves tècniques i les seves dèries.
- La marqueteria, la incrustació que ens apropa a Miró.
- La fantasia tridimensional, partint de material manejables ens pot dur al món desafiant de Gaudí.

Prof. Jordi Junyent, mestre de plàstica i tallers
Curs de 10 hores.

32171
UNA EXPERIÈNCIA
D'ORDENACIÓ DE CENTRES
DE SECUNDÀRIA
(OBLIGATÒRIA
I POST-OBLIGATÒRIA)

Aportar dades sobre l'experiència de reconversió (procés i estat actual) dels vuit centres municipals que antigament eren de formació professional i que ara apliquen el nou pla d'estudis: secundària obligatòria, batxillerats i mòduls professionals.

- Quin servei ha de generar el nou centre de secundària?
- Què és el que es transforma: la població escolar, els objectius, el currículum, els perfils professionals, la metodologia, l'estructura i l'organització.

Coordina: Mariona Escobar i Paco Peralta. Direcció de Serveis Pedagògics, i escoles municipals de secundària.
Col·laboradors: professors dels centres municipals de secundària de l'àrea d'Educació

32182
L'ACCIÓ TUTORIAL I
L'ORIENTACIÓ

- L'acció tutorial i l'orientació en el marc de la reforma.
- L'acció tutorial i l'orientació en

l'organització i el PEC: el pla d'acció tutorial al centre.

- Departament d'Orientació i Tutories:

- . els seus components: el cap, l'orientador, els tutors, els equips exteriors...
- . els seus àmbits de treball: la connexió amb la resta de l'escola, la tutoria de grup, la tutoria individual.
- La relació escola-família.
- El tractament de la diversitat dels alumnes i el procés orientador. Seguiment de la variabilitat curricular.
- La col·laboració de l'equip psicopedagògic.

Coordina: Teresa Flaquer Badell, de l'Equip Psicopedagògic de la Direcció de Serveis Pedagògics de l'Àrea d'Educació de l'Ajuntament de Barcelona

Hi col·laboren prof. d'escoles municipals: Josep Lluís Barrasa, M. José Benedi, M. Lluïsa García, Lina Torrent i Manuela Lozano
Curs de 10 hores.

32141
LA NOVA EUROPA

Dins el marc europeu ens trobem amb diferents realitats que evolucionen d'una manera paral·lela i, en molts casos, inevitablement, es conjuguen afectant-se mútuament.

Cap a on va Europa? La Comunitat Europea (CE) actua com a element aglutinador de diferents estats europeus, ja és una entitat, més o menys estructurada, que es va acabant de definir de manera progressiva. Però...i els altres estats? N'hi ha que ja han demanat integrar-s'hi. Els que conformaven l'antic bloc de l'Est es troben en ple procés de transició cap a una democràcia representativa i plural. Les dificultats en què es troben són moltes —crisi econòmica, nacionalismes, etc.— i les solucions, difícils. (No hem d'oblidar la situació de l'antiga Iugoslàvia). En aquest sentit, la CE té un paper fonamental.

78

Prof. Jordi Garcia-Petit, doctor en dret i professor de la Universitat de Barcelona
 Prof. Francesc Serra, màster en estudis internacionals per la Fundació CIDOB

Coordina: Elisabet Mañé. CIDOB
 Curs de 10 hores.

32172 PROGRAMES DE GARANTIA SOCIAL. UNA EXPERIÈNCIA

-Programes de garantia social, segons la LOGSE
 -Orígens i model d'actuació dels programes de nivell I (programes de garantia social) de l'Ajuntament de Barcelona, àrea d'educació
 -L'orientació personal i professional. Disseny de l'itinerari formatiu

i professional personalitzat, dins els programes de nivell I
 -Estudi comparat de diferents models d'actuació dins el marc dels programes de garantia social
 -Aprofundir i compartir criteris

Coordina: Salvador Auberní, de la Direcció de Serveis Pedagògics de l'àrea d'Educació de l'Ajuntament de Barcelona
 Col.laboren: Esther Guirao
 Curs de 10 hores.

32183 EL TRACTAMENT DE LA DIVERSITAT A SECUNDÀRIA

A partir de l'experiència feta a Pamplona durant anys i publicada pel MEC, es presentarà una proposta de treball per als tallers (horticultura, fusteria, electricitat, cuina...) amb un enfocament interdisciplinari que abarca diverses àrees del currículum (en especial: matemàtiques, llengua i tecnologia) i permet una atenció a la diversitat en els nivells de secundària obligatòria (12-16). A més, es tractaran altres aspectes que cal tenir en compte en el tractament de la diversitat.

Prof. Guillermo Iriarte, psicòleg
 Prof. Francisco Alfaro, professor de pedagogia
 Curs de 8 hores.

Segona setmana

Segona hora

(de 12.00 a 14.00)



79

32281 EL CURRÍCULUM I L'ORIENTACIÓ VOCACIONAL I PROFESSIONAL A LA SECUNDÀRIA

- La reforma i l'orientació.
 - Elements que intervenen en l'OVP: el currículum personal i l'acadèmic de l'alumne. àrees curriculars. Tutor i professors. Família i entorn.
 - El centre i els seus condicionants.
 - L'esquema d'un programa d'orientació (IRA): informació professional, reflexió personal i aprofundir en la presa de decisions.
 - Activitats que cal considerar des de les àrees curriculars en IRA.
 - De l'educació vocacional a l'orientació ocupacional.

Prof. Joan Riart, psicòleg i orientador professional
 Curs de 8 hores.

32241 ON VA L'AMÈRICA LLATINA?

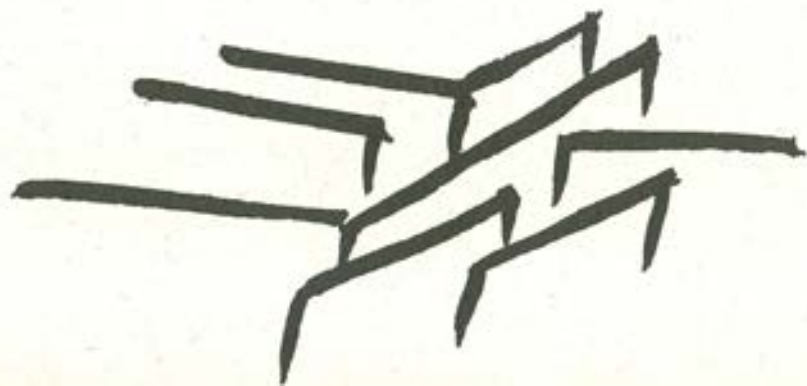
El passat any 1992 ha estat una data màgica i polèmica en l'imaginari col·lectiu d'Espanya, d'Europa i d'Amèrica.
 Amb aquest curs pretenem fer una aproximació al coneixement de la situació política, econòmica i social d'Amèrica Llatina en l'actualitat, i precisar el lloc de la regió en el context internacional i les relacions recents amb Espanya.

32291
LES SIMULACIONS AMB
ORDINADOR A L'ESCOLA:
EL PROGRAMA SIMCITY

Aquest curs utilitza el programa informàtic de simulació *SimCity*, que proveeix un entorn per investigar els problemes de planificació urbana. Alhora *SimCity* permet establir situacions d'aprenentatge multidisciplinars en diverses àrees del cicle superior de l'educació primària (coneixement del medi social i natural, matemàtiques llengua anglesa, plàstica...).

- Què és una simulació per ordinador
- Característiques de les simulacions
- El programa *SimCity*: objectius, característiques, recursos i eines.

Prof. Jordi Vivancos
 Curs de 8 hores.



Primera setmana

Tercera hora

(de 15.30 a 17.30)



33181
UNA EXPERIÈNCIA
D'ATENCIÓ A LA
DIVERSITAT DES DE L'ÀREA
DE CIÈNCIES
EXPERIMENTALS A
L'ETAPA DE SECUNDÀRIA
OBLIGATÒRIA

Descriurem una exemplificació de:

- Com a partir del DCB i del PEC es tracta la diversitat des del currículum variable de les diferents àrees.

- L'elaboració d'un crèdit interdisciplinar orientat a alumnes amb dificultats per assolir els objectius generals de l'etapa.

- Diferents instruments que ajuden al tractament de la diversitat en els crèdits comuns. Els exemples seran bàsicament de les àrees de matemàtiques i ciències experimentals.

Coordina: Neus Escofet, de l'Escola Municipal de Secundària "Joan de la Cierva"

Col·laboradors: Neus Olivé, Toni Trepal i Rafael Rodríguez.

Curs de 10 hores.

33191
LA INFORMÀTICA I LES
MATEMÀTIQUES

La disponibilitat d'ordinadors a l'aula permet proposar activitats als alumnes que es realitzaran en hores complementàries i de forma alter-

nativa i poden ser un complement o una alternativa a l'activitat habitual de classe.

En forma de sessions teòrico-pràctiques es mostrarà com utilitzar l'ordinador per realitzar demostracions, explicacions, simulacions a la classe de matemàtiques.

Els programes que s'utilitzaran estan relacionats amb els temes i continguts marcats pel currículum actual i de la reforma i relacionades amb aspectes gràfics, de càlcul... i fan referència a diferents tipus de programes: exercitació, tutorial...

33182

EL TRACTAMENT DE LA DIVERSITAT A SECUNDÀRIA

A partir de l'experiència feta a Pamplona durant anys i publicada pel MEC, es presentarà una proposta de treball per als tallers (horticultura, fusteria, electricitat, cuina...) amb un enfocament interdisciplinari que abarca diverses àrees del currículum (en especial: matemàtiques, llengua i tecnologia) i permet una atenció a la diversitat en els nivells de secundària obligatòria (12-16). A més, es tractaran altres aspectes que cal tenir en compte en el tractament de la diversitat.

Prof. Guillermo Iriarte, psicòleg
Prof. Francisco Alfaro, professor de pedagogia
Curs de 8 hores.

82 Prof. Miquel Angel de Miguel
Curs de 10 hores.

Cursos monogràfics

Aquest bloc té entitat pròpia. S'hi ofereixen cursos de formació, anàlisi i discussió per a mestres d'infantil, primària i secundària. És un ampli ventall que comprèn aspectes globals i actuals de l'educació.

83 Els cursos assenyalats amb un * són aquells en què la primera sessió anirà a càrrec de la professora Pilar Heras, tractarà sobre el concepte d'eix transversal i es farà conjuntament amb tots els cursos d'eixos transversals: salut, coeducació, moral, ambiental, sexualitat, consum i educació per la pau.

Nota: Els alumnes inscrits a cursos d'una durada inferior a 15 hores i que vulguin obtenir el certificat de mig crèdit hauran de completar l'horari del curs amb les visites i altres activitats que per aquesta finalitat han organitzat les diferents etapes.

Dues setmanes

Segona hora

(de 12.00 a 14.00)



42361
FONIATRIA, EDUCACIÓ
DE LA VEU

- El cos com a instrument sonor.
- Importància de la respiració i la relaxació.
- Postura, to corporal i autoescolta adreçats cap a una correcta coordinació de tots els òrgans implicats en l'emissió de la veu.
- Vocalització i projecció de la veu.

Nota: cal portar roba còmoda i una tovallola gran.

Prof. Itziar Castillo Otaola, profesora de veu i tècniques corporals
Curs de 18 hores.

42381
COM HEM DE TREBALLAR
L'EDUCACIÓ MORAL?*

Com hem de treballar els valors, les normes i les actituds. Com hem d'incorporar els temes transversals (educació moral) en la programació escolar i com hem de tractar-los dia a dia a l'aula.

- És possible educar moralment sense adoctrinar?
- Què s'ha d'ensenyar i què s'ha d'aprendre en educació moral?
- Els principals mètodes d'educació moral: la discussió de dilemes, la clarificació de valors, el *role-playing*, la comprensió crítica, les

habilitats socials, etc.

- Els mestres podem ser neutrals i compromesos alhora?
- La vida escolar i del grup-classe com a eina d'educació moral.

Prof. Josep M. Puig
Prof. Xus Martín García
Prof. Jesús Vilar Martín
Curs de 18 hores.

42341
LA RELACIÓ DE L'ESCOLA
AMB LA CIUTAT COM A EIX
DEL DESENVOLUPAMENT
CURRICULAR

- És una pèrdua de temps treure els nens fora de l'aula?
- Quins focs ens poden apagar els bombers?
- Podem observar la ciutat des de les alçades?
- Ens refrescarà el nou litoral?

Per respondre tot això, vine amb nosaltres!

- Visitarem la caserna dels bombers.
- Pujarem a la torre de Collserola.
- Veurem un nou litoral des de la nova *golondrina*.

Les visites seran gratuïtes; es lliurarà a tots els assistents els materials curriculars publicats pel programa de coneixement de la ciutat.

Prof. Araceli Vilarrasa i Cunillé,
Prof. Antònia Hernández Balada,
Prof. Esteve Barandica Pairet

Programa de Coneixement de la Ciutat de la Direcció de Serveis Pedagògics. Ajuntament de Barcelona
Curs de 22 hores.

42391
EL VÍDEO A L'ESCOLA

Els sistemes de color, els formats de magnetoscòpis, la càmera de vídeo, el magnetoscopi, la temperatura de color, la mesura de la llum, els plans, els moviments de la càmera, els tres peus, l'enfocament, el zoom, la il·luminació, el so, el guió, la durada dels plans, la continuïtat, la post-producció; experiències: producció d'un vídeo didàctic.

Domini tecnològic i didàctic del mitjà àudio-visual.

Prof. Joan-Domènec Andrés i Magallón, formador de formadors a PMAV, ICE de la UB i a Rosa Sensat
Curs de 18 hores.



42382
AFECTIVITAT I
APRENTATGE:
QUÈ ET FA SENTIR?

Amb l'estudi de casos reals pretenem aprofundir en la dimensió emocional i afectiva en l'experiència d'ensenyament/aprenentatge, aspecte sovint oblidat. L'anàlisi d'allò que et fa sentir el nen/a, individualment o com a grup, i els pares pot esdevenir un instrument important per treballar en les relacions escolars quotidianes i per detectar dificultats que, a vegades, poden passar desapercebudes pel mestre.

Prof. Anton Veà, psicòleg i pedagog
 Prof. Malisa Derendinger, psicòloga
 Curs de 18 hores.

42331
EDUCACIÓ AMBIENTAL I
EDUCACIÓ DEL CONSUMIDOR*

Aquest curs es divideix en dos blocs temàtics: la primera setmana es tractarà l'educació del consumidor i la segona l'educació ambiental.

Educació del consum:
 - El concepte d'eix transversal.
 - Presentació dels objectius i el taller de joguines.
 - Taller de paper: ús i consum.

- L'alimentació.
- La roba, el calçat i la publicitat.

Coordina: Rosa M. Pujol

Prof. Núria Lacasa, Raül Sánchez, Herminia Corbató, Pilar Grau, Montse Martínez Lozano.

Educació ambiental:
 - Exploració d'idees prèvies (conceptes, procediments, actituds).
 - L'educació ambiental com a eix transversal:
 . objectiu;
 . mares teòrics;
 . formes d'aplicació;
 . fonts relacionades amb l'educació ambiental;
 . metodologies;
 . resolució de problemes;
 . els jocs: anàlisi i elaboració;
 . recursos actuals;
 . l'avaluació.
 - Propostes d'aplicació

Prof. Isabel Cruz i Rosa M. Tarín
 Curs de 18 hores.

42362
LES ACTIVITATS
RECREATIVES A
L'EDUCACIÓ FÍSICA

El curs consisteix en l'experimentació d'un seguit d'activitats recreatives aplicables a l'educació física.

Passeigs en bicicleta, jocs cooperatius, activitats aquàtiques i a la natura, juntament amb reflexions metodològiques i programàtiques.

Prof. Marta Carranza, llicenciada en educació física i psicologia, Direcció de Serveis Pedagògics. Ajuntament de Barcelona.
 Prof. Jaume Bantulà, mestre
 Curs de 18 hores.

42383
ELS EQUIPS EDUCATIUS DE
MILLORA: AVALUACIÓ I
DINAMITZACIÓ D'EQUIPS
DOCENTS

Els equips educatius de millora són una adaptació del que a l'empresa, principalment la privada, han estat els cercles de qualitat. Es tracta d'un equip dinamitzador i d'assessorament dels diferents òrgans i equips docents del centre. El seu objectiu és la millora en el funcionament i en els resultats del seu treball, mitjançant la detecció de problemes i l'anàlisi de les causes que els provoquen, tot cercant les solucions més eficaces, amb una autoavaluació i una avaluació permanent, interna i externa, de les solucions preses.

Prof. Jaume Bosch del Rio, mestre i llicenciat en pedagogia
 Prof. Arturo Ramírez Varela, mestre i llicenciat en història
 Curs de 18 hores.

42384
LA INTERVENCIÓ SISTÈMICA
A L'ESCOLA

Problemes d'atenció, de comprensió, de raonament, d'agressivitat, dificultats d'integració a classe, alumnes que distorsionen el ritme de l'aula...
 Com ho podem resoldre? Una via de resposta sorprenent és l'aplicació de la sistèmica a l'escola.

Prof. M. Asunción Grau, psicòloga, terapeuta
 Prof. Anna Martín, psicòloga, terapeuta, logopeda
 Curs de 18 hores.

42385
INTRODUCCIÓ EN EL CAMP
PROFESSIONAL DE
L'EDUCACIÓ D'ADULTS

- Els diferents àmbits de l'educació d'adults.
- L'educació bàsica per a adults.
- La formació ocupacional.
- La formació cultural.
- Nou model de Centre.
- L'educació d'adults a Catalunya.
- Currículum específic per a l'educació d'adults.
- Formació de formadors.

Prof. Victòria dels Àngels, professora del Postgrau d'educació d'adults de la UAB

Prof. Alfons Formariz, professor del Postgrau d'educació d'adults de la UAB i col·laborador del Màster de formació de les persones adultes de la UB

Prof. Miquel Fort, educador d'adults i membre del CREA

Prof. Jordi Lleras, educador d'adults i president d'AEPA

Prof. Montserrat Sánchez, educadora d'adults i membre del CREA

Coordina: Anna Ayuste, membre del Centre de Recerca d'Educació d'Adults (CREA), Centre d'Investigació de la Universitat de Barcelona

Curs de 18 hores.

42386 EDUCACIÓ PER A LA SALUT A L'ESCOLA*

- Conceptes de salut i educació per a la salut.
- Salut mental.
- Sexualitat i afectivitat.
- Drogodependències.
- Medi ambient.
- Estils de vida.

A càrrec de: Programa d'educació per a la salut a l'escola. Generalitat de Catalunya.

Curs de 18 hores.

42387 LA COEDUCACIÓ: CURRÍCULUM OCULT I CURRÍCULUM EXPLÍCIT*

- Escola mixta o coeducadora?
- Currículum ocult: concepte.
- Manifestacions del sexisme a les diverses àrees curriculars.
- La coeducació no solament un principi i un valor, un eix transversal de tot el currículum. Propostes.
- L'educació sexual a l'escola.
- Vies de realització del infants. Models que l'escola ofereix.
- Presentació d'experiències a l'aula.

Prof. Elisabet Quesada, mestra

Prof. Pilar Martín, mestra

Curs de 18 hores.

42332 LA CUINA: LABORATORI DE TRANSFORMACIONS

- La cuina, taller de transformacions físiques i químiques.
- Les receptes més populars de: Tots Sants, Nadal, Quaresma, Pasqua, Primavera, Sant Joan.
- Els procediments, les elaboracions i les presentacions, tot al màxim detallat i acurat.
- El valor dels aliments i la importància d'una bona dieta.

Prof. Conxita Carreras, professora de cuina

Curs de 18 hores.

42363 EL TRACTAMENT DE LA DIVERSITAT A L'EDUCACIÓ FÍSICA

Es farà una anàlisi dels diferents tipus de disminució (física, psíquica i sensorial) i s'analitzarà la seva relació amb l'educació física (integració social, adaptació de les activitats físiques).

També es tractarà l'absentisme escolar i la seva prevenció a través de les activitats esportives.

Coordina: Mercedes Rios, llicenciada en educació física i professora de l'Escola Universitària de Formació del Professorat de la UAB

Col·laboradors: Jordi Sánchez, Antonio Blanco, Santiago Sanz, Manel Algeciras, Laura Tramuns i Gaspar Maza

Curs de 18 hores.

42321 L'ÀREA DE MATEMÀTIQUES: UN NOU ENFOCAMENT DAVANT LA REFORMA

Aquest curs inclou un cicle de nou xerrades diferents, a càrrec d'especialistes, amb les quals es pretén exposar l'estat de la qüestió pel que fa a la didàctica d'aquesta matèria en les diverses etapes del nou sistema educatiu. Es tractaran els temes següents:

- La funcionalitat en l'aprenentatge de les matemàtiques.

A càrrec de M. Antònia Canals.

- Què vol dir aprenentatge constructivista de les matemàtiques.

A càrrec de Jordi Quintana.

- Nosaltres, els de mates.

A càrrec de Claudi Alsina.

- El currículum de matemàtiques.

A càrrec de Carme Burgués

- Contactes matemàtics amb tacte.

Una proposta de matemàtiques per a secundària.

A càrrec de Joaquim Giménez

- (Mate)mati(tz)(s)acions.

A càrrec de Pere Roig

- La calculadora a l'escola.

A càrrec de Jordi Deulofeu

- Matemàtiques a la carta. Una proposta de matemàtiques per a primària.

A càrrec de Montserrat Torra, Isabel Batlle i Teresa Serra.

- La descoberta en el nen de primària.

A càrrec d'Elvira Figueras

Coordina: Josep Fernández, del grup Almosta de matemàtiques de l'A. M. Rosa Sensat

Curs de 18 hores.

42392 WLOGO

Està dirigit als mestres que veuen la necessitat d'utilitzar la informàtica com a eina a l'escola. Es proposa

treballar amb una nova versió (WIN-LOGO) del ja clàssic llenguatge LOGO.

Treballarem de forma heurística, tal com ho farem després amb els nens.

Per fer aquest curs no calen coneixements informàtics previs.

La major part del curs es dedicarà a l'entorn gràfic del Win-Logo amb la seva multiplicitat de tortugues i riquesa de colors. Farem una passada ràpida sobre altres possibilitats: llistes, animació, càlcul numèric...

Prof. Ramon Cemeli, mestre. Equip gestor del RSBBS
Curs de 18 hores.

42393 RÀDIOCOMUNICACIONS A L'ESCOLA

- Aprofitament didàctic de les radiocomunicacions.
- Les radiocomunicacions i la transmissió de dades.
- Presentació de recursos tècnics a l'entorn de la ràdio i la TV.
- Presentació i anàlisi d'experiències escolars realitzades o per realitzar amb el mitjà ràdio.
- Realització de diferents experiències pràctiques de ràdio i TV.

Prof. Joan Boada Capellades, mestre especialista en ciències i tecnologia

Col.laboradors: Josep Villacampa i Servad Casas
Curs de 18 hores.

42364 EQUILIBRI PSICO-FÍSIC: EXPRESSIÓ I TAI-TXI

Cal trobar una estona per connectar amb nosaltres mateixos, activar el nostre cos i reposar la nostra ment. Cal trobar un ambient tranquil per relaxar-nos i desconnectar de les nostres tensions i preocupacions. La salut mental en depèn.

Treballarem el nostre cos, ens obligarem a desinhibir-nos i estimar-nos una mica més donant-nos aquests moments per carregar la nostra energia.

Com a tècniques per aconseguir-ho farem aspectes de TAI-TXI (base psico-física de les arts marcial i la filosofia oriental), per treballar el nostre cos amb moviments lents; EXPRESSIÓ global per treballar la desinhibició i l'autoconeixement, i diferents tècniques de RELAXACIÓ I MASSATGE.

Cal venir disposats a fer exercici (roba i calçat còmode), portar dues pilotes de tennis i una tovallola gran.

Prof. Ignasi Azcona, mestre, tècnic d'expressió i quiroterapeuta
Curs de 18 hores.

42365 ELS MÈTODES DE RELAXACIÓ: UNA EINA DE TREBALL A L'ESCOLA

Sessions, bàsicament pràctiques, de mètodes de relaxació: respiració, visualització creativa, massatge sensitiu... Adreçades a poder minvar o prevenir l'estrès, detectar les formes de tensió individuals i poder endegar mecanismes de defensa. Reflexionar sobre els comportaments i estats emocionals que afavoreixen les tensions psicofísiques.

M. Antònia Plaxats, terapeuta
Valentí Teixidor, mestre



Dues setmanes

Tercera hora

(de 15.30 a 17.30)



92

43391
LA FOTOGRAFIA I LA DIAPOSITIVA DINS EL MARC CURRICULAR

Com hem de realitzar una bona fotografia: l'enfocament, la mesura de la llum, el temps d'exposició, el diafragma, la profunditat de camp, els objectius, els tipus de càmares fotogràfiques, l'ús del *flash*, els filtres, els duplicadors, l'enquadrament, el material sensible.

El laboratori fotogràfic: el revelat de la pel·lícula, els tancs de revelat, el revelat, el fitxat, el rentat, l'assecat, els porta-negatius, el positiu, els contactes, l'amplificadora, el temps d'ampliació, els tipus de paper, la tira de proves, el control de contrats, la densitat, el revelat de còpies, el virador, etc.
La didàctica de la fotografia.

Prof. Joan-Domènec Andrés i Magallón, formador de formadors a PMAV, ICE de la UB i a Rosa Sensat
Curs de 18 hores.

43351
LA CREATIVITAT AMB PLÀSTICS DE REBUIG

Es pretén desenvolupar la capacitat creativa i imaginativa dels alumnes treballant material plàstic de rebuig. Convertirem els recipients i tota

mena de plàstics en murals, portatestos, trofeus, cotxes...
Es crea una nova realitat mitjançant objectes que han estat fets amb altres finalitats.

Prof. Palmira Montalbán Villacampa, mestra
Curs de 18 hores.

43361
PARLAR SENSE FATIGA. LA VEU A PARTIR DEL COS

Per parlar sense fatiga és necessari trobar un bon equilibri del cos, una bona postura i aprendre a escoltar el propi so per tal de poder auto-correrir-nos.
Nota. Cal portar roba còmoda i una tovallola gran.

Prof. Cecília Gassull, mestra a l'escola El Timbal i a l'Escola de Música del Palau
Curs de 18 hores.

43352
TALLER DE PAPIROFLEXIA

Aprenentatge dels símbols gràfics de la papiroflèxia, elaboració de bases (o seqüències de plec tradicionals) i realització de figures senzilles en funció d'aquestes bases. Lectura de llibres de papiroflèxia. El curs és pràctic.

Prof. Josep M. Gómez Górriz, del Teatre de SAC
Curs de 18 hores.

43311
L'ORATÒRIA A L'ESCOLA I A LA VIDA PROFESSIONAL. COM HEM DE PARLAR EN PÚBLIC?

Parlar és com respirar; ho hem fet sempre, però a vegades tenim la impressió de poder fer-ho millor i amb convicció. El coneixement d'unes bones tècniques comunicatives permet una millor estructuració del pensament i del raonament, millorar la capacitat de decisió i tenir unes relacions més positives.

El curs tracta, des d'una perspectiva pràctica, aquests elements.

Prof. Fabio Gallego Reinoso, llicenciat i màster en psicologia i lingüística
Curs de 18 hores.

43312
COM S'ESCRIU UN CONTE? TÈCNiques PER ENSENYAR A CREAR, ESTRUCTURAR I ORDENAR UNA HISTÒRIA

Té per objectiu donar eines per poder transmetre la tècnica bàsica per escriure i ordenar, tant una història o un conte, com un examen, una ponència o qualsevol escrit.

Prof. Carme Arrufat, escriptora
Curs de 18 hores.

43353
TÈCNiques D'ESTAMPACIÓ
I ENQUADERNACIÓ DE PAPER

Aquest curs es presenta en tres blocs temàtics:

En el primer ens dedicarem a l'estampació de papers a partir de dos elements bàsics: els colors a l'oli i l'aigua. En el segon jugarem amb els colors i els papers a la vegada, treient el màxim rendiment als dos elements i, finalment, aprofitarem aquests papers per folrar diferents objectes o crear-ne de nous amb d'altres materials.

Prof. Núria Cordero, llicenciada en belles arts
 Curs de 18 hores.

43371
COM HEM D'ORGANITZAR
EL TEMPS A L'ESCOLA AMB
EFICÀCIA
(GESTIÓ I ORGANITZACIÓ)

Fer un repàs a les tècniques d'organització que es poden utilitzar partint de la realitat dels centres, des de l'aula als òrgans de gestió.

- L'organització-Escola. Cicle anual.
- Determinació d'objectius. Com podem evitar que s'acumuli la feina.
- El treball en equip. Plantejar reunions amb eficàcia. Resolució de conflictes.
- Organització del temps. Domini de l'entorn.

- Documents de gestió. Reflexions sobre el PCC Tract. de llengües.
- Contra l'estrès dels professionals de l'educació.

Prof. Jesús Viñas, inspector d'educació

Prof. Ignasi Garcia
 Curs de 18 hores.

43392
UNA NOVA TECNOLOGIA (EL
VÍDEO) I L'APRENENTATGE
DE LES LLENGÜES EN EL
MARC DEL TRACTAMENT DE
LA DIVERSITAT

Si la tecnologia àudio-visual ha introduït un nou llenguatge, una nova cultura, una nova manera de comportar-se, de percebre i d'entendre, nosaltres, com a educadors i professors de llengües, hem de conèixer les funcions dels video-programes (motivadora, complementària, de reforç...) i les seves aplicacions (vídeo-l·liçó, reforç, motivació, suport...).

Utilitzarem vídeos sobre imatges dels nostres alumnes, vídeos publicitaris, vídeos sobre imatges "tatuatges", per analitzar aquest llenguatge com un codi elaborat i artificial, com un llenguatge-espectacle, dinàmic i sensorial...

Prof. Josep Lluís Rovira, professor d'IB i formador de professors en el llenguatge àudio-visual
 Curs de 18 hores.

43381
EVOLUCIÓ DE LA SEXUA-
LITAT EN LA INFÀNCIA*

Què hem de fer els mestres davant de les preguntes dels nens sobre la sexualitat? Com hem de tractar aquelles situacions quotidianes a l'aula entorn de la vida afectiva i instintiva dels nens?

Amb aquest curs intentarem aportar els coneixements necessaris per comprendre la sexualitat infantil i les seves manifestacions a l'escola, tot proporcionant els recursos didàctics adequats a cada etapa.

Prof. Maria Reyes de Villalonga, psicòloga a l'EAP de St. Feliu de Llobregat

Prof. Josep Daviu, psicòleg
 Prof. Santi Junqué, mestre
 Curs de 18 hores.

43331
COM PODEM TRENAR LA
MONOTONIA DELS
MENJARS ESCOLARS

- Receptes fàcils, variades i atractives per als menjadors escolars. Alimentació equilibrada.
- Recomanacions pràctiques de conservació i congelació.
- Consells útils per al personal que té cura de la cuina i el menjador escolar.

Prof. Conxita Carreras
 Curs de 18 hores.

43354
LA COMUNICACIÓ VISUAL
AMB MATERIALS DE
REBUIG: MURALS, PÒSTERS,
RETOLACIÓ...

- Totes les possibilitats del *collage* a l'escola.

- Com hem de fer cartells, murals i altres treballs utilitzant papers i materials de rebuig.

Nota: cal portar tisores, retalls de roba, cordes, llanes i cartrons.

Prof. Noëlle Granger, escriptora i il·lustradora de llibres infantils
 Curs de 18 hores.

43382
CURS DE METODOLOGIA DE
L'ALFABETITZACIÓ DE LES
PERSONES ADULTES

Objectius:

- Analitzar el fenomen de l'analfabetisme funcional i de les conseqüències socials, culturals i laborals que genera i conèixer les diferents metodologies de l'alfabetització.

Continguts:

- Alfabetització. Conceptes fonamentals. Nivells dintre d'un centre de persones adultes.
- Situació de l'analfabetisme a nivell mundial i a Catalunya.
- Conseqüències cognitives i socials de l'alfabetització.

- Aprenentatge de la persona adulta. Intel·ligència fluïda i cristallitzada.

- Mètodes analítics i sintètics en l'aprenentatge de la lecto-escritura.

- Altres aspectes del nivell d'alfabetització: matemàtiques, continguts culturals, històrics, ortografia, expressió oral, etc.

Coordina: Anna Ayuste, AEPA

Professorat: M. José Briansó, educadora d'adults i professora del Màster en educació de les persones adultes de la UB

Victòria dels Àngels Garcia, educadora d'adults i professora de Postgrau d'educació de la UAB i membre del CREA
Curs de 18 hores.

43383

LES FUNCIONS DE L'AVALUACIÓ FORMATIVA EN EL CURRÍCULUM

El present curs té com a objectius proporcionar als professionals de l'educació, uns instruments teòrico-pràctics que els permetin endinsar-se en l'univers de l'avaluació.

Per a qui? Quan? Com? són alguns dels interrogants als quals donarem resposta.

Prof. Xesca Grau. Direcció de Serveis Pedagògics. Ajuntament de Barcelona.

Curs de 18 hores.

43362

I QUAN TOCA ESCAC?

"Escacs? En horari escolar? I si no acaben els programes? És un joc massa competitiu i agressiu. A més, en sé molt poc: a casa hi jugaven més els nois"

Els escacs dins l'aula: quan s'uneixen a mates, a llengua, a psicomotricitat, quan no són competitiu i igualen noies i nois, quan estimulen alumnes inadaptats o amb dificultats d'aprenentatge, quan són eina lúdica en el procés evolutiu, quan són racó, centre d'interès, festa a l'escola.

Aprendrem a jugar als escacs i veurem com introduir-los en el treball del grup-classe, relacionant el joc amb diverses àrees.

Prof. Pep Melendres, mestre
Curs de 18 hores.



Primera setmana

Segona hora

(de 12.00 a 14.00)



42181

L'EDUCACIÓ PER A LA PAU COM A EIX TRANSVERSAL DE LA REFORMA*

Davant la necessitat i la possibilitat de tractar l'educació per a la pau com a eix transversal de la reforma, durant el curs es tractaran els aspectes següents:

- Evolució del concepte de pau i dels drets humans.
- Necessitats i expectatives personals i socials existents a la nostra societat. Actituds i valors.
- Violència personal i estructural.
- Perspectiva educativa del conflicte: resolució no violenta dels conflictes..
- Tractament de la diversitat.
- El joc i el conte com a recurs educatiu..
- L'educació per a la pau en el currículum escolar.
- Pautes i experiències concretes.
- L'educació per a la pau dins i fora del marc escolar.
- Grups al servei de la pau i els drets humans.
- Documents i recursos d'educació per a la pau i els drets humans.

Prof. Carme Romia i Agustí, catedràtica de teoria i història de l'educació i coordinadora del seminari permanent d'educadors per a la pau (SPEP) de l'escola de mestres de la UB

Curs de 10 hores.

42182

LA IMMIGRACIÓ A CATALUNYA. REFUGIATS AL MÓN

La presència de col·lectius diferents en la nostra societat és una realitat de la qual no ens podem mantenir al marge, ja que ens afecta a tots. El curs que us presentem vol ser una anàlisi del fenomen de la immigració a Catalunya: les causes, els països de procedència, la integració en la nostra societat i les conseqüències que aquesta realitat genera, tant a nivell individual com a nivell social.

Prof. Aina Villalonga Vadell, màster en estudis internacionals de la Fundació CIDOB

Prof. Toni Lluch Rovira, director ACSARI-Departament de Migracions del CIDOB

Prof. Mercedes Fuenzalida Bustamante, periodista

Coordina: Elisabet Mañé, CIDOB
Curs de 10 hores.

42111

ENSENYAMENT-APRENENTATGE DEL CATALÀ PER A ALUMNES D'INCORPORACIÓ TARDANA

- El fet multicultural i plurilingüístic a l'escola.
- Criteris generals per a l'equip de mestres que atén alumnes d'incorporació tardana.
- La intervenció del mestre: estratègies comunicatives.
- El disseny d'activitats de llengua a partir de l'enfocament comunicatiu.

Prof. Lluïsa Rancé i Maria Rocaspana, assessores del SEDEC
Curs de 10 hores.



Segona setmana

Segona hora

(de 12.00 a 14.00)



42281

LA COOPERACIÓ INTERNACIONAL AL DESENVOLUPAMENT

Es donarà a conèixer la problemàtica de les relacions nord-sud i les desigualtats respecte al nivell de vida, seguida d'una introducció sobre el que és la cooperació, els diferents mecanismes i tipus, i els agents de la cooperació. Finalment, es parlarà de l'educació per a la pau i el desenvolupament com a instrument de cooperació i sensibilització.

Coordinadora: Anna Ayuso, llicenciada en dret

Hi col·laboren:

Xavier Sisternes, llicenciat en ciències polítiques

Yamandu Rodríguez, enginyer mercant i màster del CIDOB

Antoni Pigrau, professor de la Universitat Rovira i Virgili

Curs de 8 hores.

Segona setmana

Tercera hora

(de 15.30 a 17.30)



100

43251
ANÀLISI DE LES
IL·LUSTRACIONS DE CARA
A L'APRENENTATGE DE LA
PLÀSTICA

L'aportació professional d'editors i il·lustradors ha permès situar el llibre infantil il·lustrat, l'àlbum, en la primera línia de les eines de comunicació del segle XX. S'hi han assolit fites de molt alta qualitat cultural que poden passar desapercebudes per manca d'informació i divulgació enmig de l'allau de llibres de consum que tenim entre les mans. Observar els bons llibres, analitzar-los i extrapolar-ne el contingut tant de cara a la plàstica com de cara a la pedagogia cultural és l'objectiu d'aquest curs.

Prof. Teresa Duran, escriptora i crítica literària
Curs de 8 hores.

43231
TALLER D'ASTRONOMIA

Amb aquest curs Espai Fugaç proposa portar a terme una tasca educativa, l'objectiu de la qual és la familiarització en una tasca que ens és quotidiana i no estem acostumats a observar: el cel.

Aquesta tasca es dedica especialment als professionals de l'educació amb la dificultat que comporta crear

dins l'aula les condicions necessàries que representen l'objecte d'estudi.

Proposem assessorament tant de continguts com didàctic, presentant recursos tècnics per aplicar-los amb nens i nenes d'entre 3 i 11 anys (educació infantil i primària).

Comptarem amb la instal·lació d'un planetari.

Programa:

- L'astronomia per a mestres.
- Principals dificultats metodològiques.
- Pràctiques realitzades a l'interior del planetari:
 - . l'astronomia a l'educació infantil (3-5 anys);
 - . l'astronomia a l'educació primària (6-8 anys);
 - . l'astronomia a l'educació primària (8-11 anys).

- Audio-visual:
 - . l'exploració de l'espai a l'escola.
 - . la vida a l'univers.
- Instruments d'observació. Història del telescopi.
- Sessions pràctiques d'observació solar i planetària.

Prof. Albert Pla, Espai Fugaç
Durada del curs: 11 hores (el dia 16 de juliol la sessió serà de 5 hores per poder observar el cel sense llum solar).



Educació en el lleure

Durant els darrers anys l'associació de Mestres Rosa Sensat ha comptat amb la col.laboració de diversos professionals de l'Escola del Baix i del moviment educatiu Movibaix en la programació d'activitats, tant per a l'Escola d'Estiu com per a cursos de tardor i hivern.

Enguany, coincidint en la idea que no és just carregar només a la institució escolar tota la responsabilitat de l'educació dels nostres infants i joves, hem iniciat el tractament d'un àmbit que hauria de servir per consolidar encara més una concepció oberta i globalitzadora de l'educació i també de la formació dels educadors: el de l'educació en el lleure infantil i juvenil.

Dues setmanes

Segona hora

(de 12.00 a 14.00)



02371

EL TEMPS DEL MIGDIA A L'ESCOLA, UNA NOVA DEMANDA EDUCATIVA

- El plantejament educatiu del temps del migdia a l'escola.
- Organització del temps del migdia: activitats i paper dels monitors.
- L'equip: responsabilitats i distribució de la feina.
- Models de gestió del menjador escolar i el temps del migdia.
- Marc jurídic, administració i seguretat.

Coordinadora: Isabel Matas, pedagoga de l'Escola del Baix
Curs de 18 hores.

02381

EL LLEURE INFANTIL, REPTE EDUCATIU DELS ANYS 90

- El lleure infantil i juvenil.
- Escola i temps lliure.
- Família i temps lliure.
- Mitjans de comunicació i temps lliure.
- La ciutat educadora.
- El model institucional, centre d'esplai a Catalunya.
- Metodologia educativa en el lleure.
- Anàlisi d'una experiència d'educació informal.
- Anàlisi d'una experiència de cooperació escola-esplai.

Nota: aquest curs és obligatori per

als alumnes del curs de Directors d'activitats de lleure infantil i juvenil

Coordinadora: Roser Batlle, pedagoga i directora de l'Escola del Baix Curs de 20 hores.

02382

CURS DE DIRECTORS D'ACTIVITATS DE LLEURE INFANTIL I JUVENIL (CURS ESPECIAL PER A MESTRES I LLICENCIATS)

Aquest curs té 108 hores, de les quals només 66 es cobreixen a l'Escola d'Estiu. És un curs reglat, que dona accés al títol del mateix nom, atorgat per la Secretaria General de Joventut de la Generalitat de Catalunya.

Distribució:

- A l'Escola d'Estiu: 66 hores
- A la tardor del 93: 42 hores
- A l'estiu del 93 o durant el curs 93/94 torn de colònies o qualsevol altra activitat extraordinària de vacances. Cal fer una memòria.

Requisits:

Estar en possessió del títol de mestre o llicenciat. Certificar una experiència en colònies escolars o colònies de lleure.

Temari:

- El temps lliure infantil.
- Història del moviment d'esplai a Catalunya.
- Associacionisme juvenil a Catalunya.

- El model institucional centre d'esplai.
- Metodologia educativa en el lleure.
- Marc jurídic de les entitats de lleure.
- Models de gestió.
- Psico-sociologia dels monitors.
- Dinàmica dels equips de monitors.
- Marc jurídic de les activitats de vacances.
- Planificació general de la colònia.
- El treball pedagògic a la colònia.
- El treball infraestructural a la colònia.
- La funció del director a la colònia.
- Els intercanvis internacionals.
- Visita al Port de Sau, complex de colònies i campaments.

Coordinador: Enric Ripolles, pedagog, de l'Escola del Baix

Preu: 25.000 ptes. Aquest preu inclou totes les activitats (a l'Escola d'Estiu i de Tardor) llevat del desplaçament, en cotxes particulars, del dia 7 de juliol (visita al Port de Sau)

Horari:

Matins: de 12 h a 14 h *

Tardes: de 15 h a 19 h

El dia 7 de juliol es farà la visita al Port de Sau

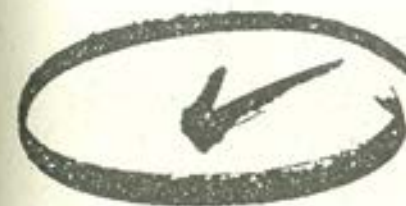
* Les sessions dels matins corresponen al curs "El lleure infantil i juvenil, repte educatiu dels anys 90", mòdul obligatori dins del curs de directors.

Primera setmana**Segona hora**

(de 12.00 a 14.00)

**Segona setmana****Segona hora**

(de 12.00 a 14.00)

**02181****LA LUDOTECA A L'ESCOLA**

Tots sabem que jugar, llegir, passejar, mirar, pensar... són activitats importantíssimes per al desenvolupament dels nens i les nenes.

El joc és l'activitat per excel·lència de la infància i és imprescindible per al seu creixement físic, afectiu i cognitiu.

Però quin paper ocupen els jocs i, concretament, els jocs de regles en l'escola? Sabem treure'n tot el profit? Quin sentit té en aquest marc la ludoteca escolar? Quins jocs? Com? Per què?

Prof. Imma Marín
Curs de 10 hores.

02231

LA CUINA A L'ESCOLA: ALIMENTACIÓ I RENDIMENT ESCOLAR

- Importància de l'alimentació en el rendiment escolar.
- Tendències en l'alimentació d'infants i joves.
- Els menús escolars.
- Models de funcionament de la cuina a l'escola.

Coordinadora: Antònia Moreno, metgessa i professora de l'Escola del Baix.
Curs de 10 hores.

Escola de Català per a adults de Rosa Sensat

Davant les demandes rebudes a l'Associació de Mestres Rosa Sensat, s'ha decidit incloure en el marc d'activitats de l'Escola d'Estiu aquests cursos de correcció fonètica i conversa per facilitar l'agilitat en l'ús de la llengua catalana.

L'Escola de Català farà, com sempre, cursos intensius d'estiu al local del carrer d'Enric Granados.

Grup de conversa

<i>Durada del curs:</i>	15 hores
<i>Professors:</i>	Ramon Font Anna Martínez i Déu
<i>Objectiu del curs:</i>	afavorir la fluïdesa oral perquè l'alumne es pugui desenvolupar amb normalitat en àmbits quotidians.
<i>Destinataris:</i>	persones de procedència no-catalanoparlants que tinguin una competència lingüística bàsica d'expressió oral.
<i>Horari:</i>	de 4.30 a 6 de la tarda, dos grups a la mateixa hora
<i>Preu:</i>	6.000 ptes.

Curs de correcció fonètica (pronunciació)

<i>Durada del curs:</i>	15 hores
<i>Professora:</i>	Núria Navarro i Benito
<i>Objectiu del curs:</i>	assegurar la correcta pronunciació dels sons que caracteritzen la llengua catalana.
<i>Destinataris:</i>	persones d'origen no-catalano-parlants que tenen dificultat a l'hora de pronunciar determinats sons, com a conseqüència de la seva procedència geogràfica.
<i>Grup màxim:</i>	12 persones
<i>Horari:</i>	de 5 a 6.30 de la tarda
<i>Preu:</i>	9.000 ptes.

Cursos intensius d'anglès

Nivell A

Principiants i principiantes
Horari: d'11 a 14 hores

Professora: Elis Berger

Nivell B*

Upper Intermediate (avançats)
Horari: de 15 a 18 hores

Professora: Elis Berger

Durada

30 hores dividides en 15 sessions de 3 hores

Dates

del 5 al 16 de juliol a l'Escola del Treball, c/ Urgell, 187
del 19 al 23 de juliol a l'Associació, c/ Còrsega, 271

Nombre màxim d'alumnes per grup: 15

Nombre mínim d'alumnes perquè es pugui fer el curs: 10

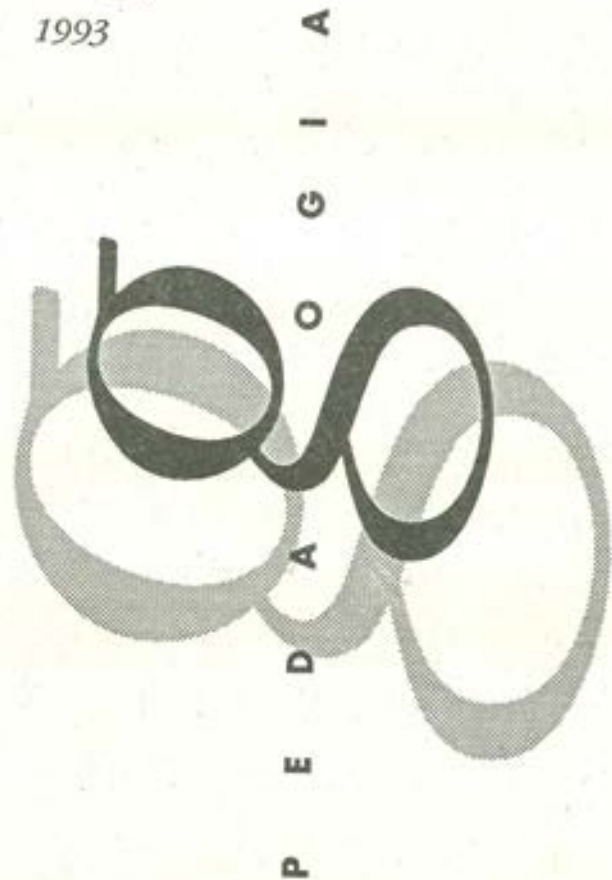
Preu socis: 27.000 ptes.

Preu no-socis: 33.750 ptes.

* Les persones que vulguin matricular-se en aquest nivell cal que abans tinguin una conversa amb la professora.

* La matriculació a aquests cursos es farà conjuntament amb la matrícula general de l'Escola d'Estiu.

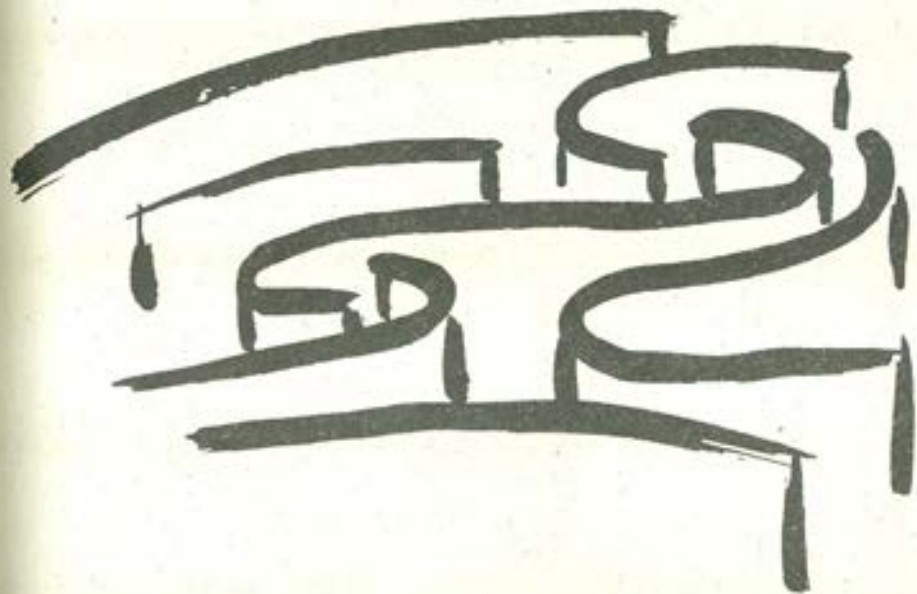
... Premi
Rosa Sensat
de
Pedagogia
1993



Associació de Mestres
Rosa Sensat

Amb la col·laboració
del Ministerio de Educación
y Ciencia
i d'Edicions 62

Ja podeu recollir les bases del Premi d'aquest any!



Activitats i espais complementaris

Quiosc de l'Associació

És un espai tranquil on podreu trobar informació de les novetats de l'Associació: projectes de treball en què us podeu incorporar, propostes d'activitats per al curs vinent, memòria del curs 1991-92, les darreres publicacions, informació dels Moviments de Renovació Pedagògica..

i...

Aquest any podreu trobar-hi el nou i ambiciós projecte de l'Associació amb imatges gràfiques:

«NOU CENTRE DE SERVEIS EDUCATIUS»

Hi podreu fer tots els suggeriments que us semblin convenients per aconseguir que l'Associació continuï reflectint les inquietuds, necessitats i interessos de totes les persones que treballem per l'educació.

També hi haurà la **BORSA DE TREBALL** on us podeu apuntar si busqueu feina o podeu trobar-hi aquella persona que necessiteu per a la vostra escola.

Diari de l'Escola d'Estiu

El diari de l'Escola d'Estiu estarà a la vostra disposició cada dia a primera hora del matí. Hi trobareu resums de les sessions del Tema general, el programa d'actes del dia, entrevistes, efemèrides, opinions, concrecions i canvis puntuals del programa, etc...

El responsable del diari és en Joan Triadó, feu-li arribar les vostres opinions i suggeriments al Quiosc de l'Associació.

Actes oberts al públic en general

Cloenda

Hi ha una cultura de ploma, tinter i paper i una cultura de cues de pansa.

L'una es fa a classe i deien que "con sangre entra".

L'altra no és de classe però no fa faltes d'ortografia.

L'una ocupa lloc i l'altra, no.

L'una és muda i l'altra provoca un eco al·lucinant.

Oficials i alternatius! Lletraferits i paraula-robats!

Si hem fet anar l'estiu a l'Escola, que l'escola vagi a l'Estiu.

Acte inaugural

En el marc de la primera sessió del Tema general es farà la inauguració de l'Escola d'Estiu del 1993 a la qual han estat convidades les autoritats acadèmiques i les personalitats del món de l'ensenyament.

Congrés de les cent mesures

Informació sobre el Congrés a càrrec de Jaume Cela, al Quiosc de l'Associació. Dim. 7, a les 14 h.

Homenatges

Sra. Maria Rubies. Dijous 8, a les 14 h, al Quiosc.
Sr. Paco Candel. Dilluns 12, a les 14 h, al Quiosc.

Dimecres obert

Un dimecres molt especial...
Presentació d'experiències escolars, conferències, exposicions comentades, tallers oberts, debats...

Actes any Miró

• *El món musical de Joan Miró*. Concert en directe, comentat. A càrrec d'Oriol Romaní.
• *La pràctica de les arts: mirant Miró*. A càrrec de l'Institut Municipal d'Animació i Espiari (IMAE)

Berenar sopar

Festa a l'estació del Nord
Una estació és punt de partida i d'arribada. Emigrants cap a Alemanya, immigrants del Magrib, del Senegal... L'Estació del Nord es convertirà en punt de trobada dels qui vénen, els qui van i els qui ja hi són. Menjarem i beurem, contarem, cantarem i ballarem totes les menges, rondalles i danses del món. I deixarem de fer de mestres, perquè qui més en sàpiga que més hi digui i qui més en vulgui que més hi aprengui.

Serveis

Menjador

L'Escola d'Estiu "és un aliment per a l'esperit", i si voleu aliments per al cos també ho trobareu al servei de bar, on us proposem que tasteu per esmorzar uns magnífics entrepans amb pa de viena, flautes, barretes, pa integral... i per dinar amanidès fresques, pizzas, truites, croquetes, gelats...

Ens ho prepararà "RoigBeef" catering, Lali Roig i Montserrat Roig.

Trobareu el servei de bar davant de l'Escola del Treball.

Casal d'estiu

I mentre vosaltres participeu a l'Escola d'Estiu... Els vostres infants poden participar al Casal d'Estiu del CP Roure-Mallorca, molt a prop de l'Escola del Treball. Hi haurà dos grups: de 1r i 2n i de 3r a 8è.

Lloc: CP Roure-Mallorca. C/ Mallorca, 170.
Totes les persones interessades poden assistir a una reunió informativa el dia 2 de juny al c/ Aragó, 224.

Dies: del 28 de juny al 31 de juliol.

Horari: de 9 a 15 h.

Preu: 6.900 ptes. per setmana amb dinar inclòs.

Permanències: de 8 a 9 h i de 15 a 17 h

Inscripcions

El pagament es pot fer en dos terminis:

· primer: de l'1 al 8 de juny
de dilluns a dimecres, de 9 a 13 h al c/ Aragó, 224
de 2/4 de 5 a 2/4 de 6 h al c/ Mallorca, 170.

· segon: del 28 de juny al 2 de juliol
de dilluns a divendres de 9 a 2/4 de 10 h i de 15 a 17 h al c/ Mallorca, 170.

Abacus

Novetats

Durant tots els dies de l'Escola d'Estiu a l'espai d'ABACUS trobareu, com sempre, les principals novetats en llibres i material, i les publicacions informatives i d'assessorament editades per la cooperativa:

NOVETATS EN CIÈNCIES DE L'EDUCACIÓ
Recull dels darrers llibres publicats

LLIBRES DE TEXT DE 3r I 4t DE PRIMÀRIA

TRIA'93

Ressenyes dels millors títols de literatura infantil i juvenil de 1992, seleccionats pel Seminari de Bibliografia Infantil i Juvenil de l'Associació i el Departament de Llibreria d'Abacus.

CATÀLEG ABACUS/NATHAN 93

MATERIAL AUTOCORRECTIU DE
MATEMÀTIQUES HEINEVETTER

Material fet amb paper reciclat

25
anys

ABACUS
cooperativa

Vint-i-cinquè aniversari

Enguany Abacus commemorarà el seu 25è aniversari. Vint-i-cinc anys de funcionament d'una empresa de l'economia social, sense afany de lucre, amb vocació de servei a les escoles, els mestres, els alumnes i els ciutadans en general. Hi haurà un acte informatiu sobre la realitat actual de la cooperativa i els seus projectes d'expansió, millora, nous serveis, etc.

Homenatge a Maria Rúbies

Molts de nosaltres relacionem d'una manera espontània els dos elements d'un conjunt molt particular: {Maria Rúbies, matemàtica}. I segurament ho fem aplicant alguna d'aquestes relacions: «...estima...»; «...fa...»; «...ensenya...».

Ara ja no ens preocupa gaire si aquestes relacions són reflexives, simètriques o transitives, perquè la mateixa Maria, des de les primeres escoles d'estiu fins fa molt poc, ens va anar ensenyant el que realment és important: fer pensar els infants i que visquin la matemàtica com una eina privilegiada per a la seva formació.

La important tasca que va desenvolupar al nostre país, i en uns moments especialment difícils, tant en l'àmbit de l'educació en general com en el de la didàctica de la matemàtica en particular, es mereix el nostre millor homenatge: trobar-nos per recordar-la i manifestar el suport a unes matemàtiques actives i renovadores com les que la Maria Rúbies ens va ensenyar a estimar.

Grup Almosta de matemàtiques
Associació de Mestres Rosa Sensat



Homenatge a Paco Candel

Francesc Candel, conegut per tots com Paco Candel, és un home que des de sempre s'ha preocupat i ha viscut per i amb els problemes dels immigrants a Catalunya; relació que va exposar amb esperit de denúncia en les seves obres literàries, especialment a *Els altres catalans*. A més, almenys des de l'any 1969, ha estat a prop dels mestres i dels nens i nenes. És autor, en efecte, del conte *Avui començo a treballar!* i ha estat present diverses vegades a les escoles d'estiu.

Actualment el ventall de procedències i cultures dels immigrants s'ha ampliat i diversificat. Els mestres, aquest any altre cop, ens fem ressò de les inquietuds socials i la seva repercussió en tot el que afecta l'educació de les noves generacions. A aquesta nova realitat intercultural, l'Escola d'Estiu li dedica el Tema general i fa alhora un homenatge a la persona d'en Paco Candel que, des de sempre ha aplicat els seus esforços a la relació entre persones de diverses cultures, amb solidesa, solidaritat i sensibilitat.



Avant-
programa
Tardor-
Hivern
93/94

Ara que s'acaba el curs i ens retrobem a l'Escola d'Estiu per aprofitar aquesta primera quinzena de juliol, us avancem els àmbits prioritaris que l'Associació ha previst continuar treballant:

- Ecologia i escola; educació ambiental
- Interculturalisme
- El tractament de les llengües estrangeres
- Democràcia i escola: gestió i participació
- La música, la plàstica i l'educació física en el marc de la Reforma
- Igualtat d'oportunitats: nenes i nens. El sexisme a l'escola
- La Reforma: concreció, projecte educatiu; com treballar-ho per cicles
- La filosofia i els infants
- 100 mesures per millorar l'escola
- Cooperació escolar amb països en vies de desenvolupament

Les modalitats d'activitats seran entre d'altres:

- Cursos. Un ampli ventall que augmenta i varia d'un curs a l'altre.
- Seminaris. S'hi fa un treball d'aprofundiment i és el resultat de la feina dels grups que, després d'un o diversos cursos, volen seguir treballant alguna matèria, etapa o enfocament especial.
- Grups de treball. És un nivell superior d'experiència. L'objectiu és la investigació i la recerca i, sovint, queda reflectit el treball en dossiers i assessorament; o es fan propostes d'iniciatives sobre allò que treballen.
- Oposicions. L'Associació seguirà oferint cursos per preparar les oposicions per a diferents especialitats.
- Cursos d'accés a la universitat per a majors de 25 anys.
- Curs de Postgrau d'informàtica educativa
- Curs de Postgrau de Biblioteques infantils



Jornades:

- Organització de les II Jornades monogràfiques sobre el no-sexisme a l'escola: la coeducació. Previstes pel mes de març. Responsable: Grup de Treball de Coeducació; per una escola no-sexista.

- Jornades sobre la solidaritat i la cooperació internacional a l'escola. Previstes pel mes d'abril. Responsables: Matilde Martínez i Miquel Soler. -Jornades sobre l'educació de la infància. (A concretar).

Hi trobareu també els serveis següents:

- Escola de català
- Publicacions
- Revistes editades per l'Associació
- Ep! mestra/e, el nostre butlletí
- Biblioteca
- Assessorament

A més, com sempre, l'Associació de Mestres Rosa Sensat cada curs elabora un programa d'activitats molt diverses:

- Sortides i viatges de la revista In-fan-ci-a
- Els dimecres de Rosa Sensat: conferències, taules rodones, visites en general, exposicions, presentacions de materials, celebracions...

Ens agradaria que, acabada l'Escola d'Estiu, i després d'unes merescudes vacances, us quedessin ganes de continuar treballant. Ja ho sabeu. Us esperem a totes i a tots a l'Associació, tots els dies de 2/4 de 10 del matí a les 8 del vespre ininterrompudament; i els dissabtes de 10 a 2/4 de 2.

Còrsega, 271
Tel. 237 07 01
Fax. 415 36 80

Índex de cursos per etapes

Educació infantil (0-6)

12111 · Com hem de treballar la poesia amb els petits	37
12112 · Recursos per a l'exploració i el tractament de les dificultats del llenguatge	39
12171 · La globalització en la pràctica escolar	37
12172 · La legislació al voltant de la primera infància i la vinculació amb la reforma	38
12181 · Una mostra d'interculturalitat a Berlín	38
12182 · Una proposta pedagògica i organitzativa sobre el treball a l'escola en grups d'edats mixtos	39
12183 · La nostra experiència amb l'Elionor Goldschmied	40
12191 · Propostes de tallers d'informàtica a l'educació infantil	38
12261 · Jocs dansats i danses en el folklore català a l'etapa infantil	41
12262 · De "la panera dels tresors" al "joc heurístic"	41
12271 · Del currículum a la programació de l'etapa infantil	42
12281 · La formació permanent dels mestres dels petits	42
12282 · L'actitud de l'adult davant l'avaluació	42
12311 · El llenguatge verbal en el segon cicle de l'etapa infantil	31
12312 · La narrativa a l'educació infantil	33
12321 · Elaboració d'una unitat de programació de matemàtica a parvulari	32
12341 · L'entorn immediat és ric en tecnologia, ciències ... Reflexió sobre la transmissió en la vida escolar	33
12351 · Construïm disfresses: elements importants en el joc simbòlic	32
12352 · Els petits i els museus. L'any Miró	33
12371 · Racons de treball (4 a 7 anys)	32
12381 · La classe de 3 anys dins del segon cicle d'educació infantil	31
13101 · Significació i abast de la música amb els més petits (0-3 anys)	43
13131 · Situacions de descoberta i experimentació amb l'aigua	43
13151 · Recursos lúdics per a l'educació infantil	44
13161 · Iniciació a la psicomotricitat (capacitat bàsica a desenvolupar en la reforma educativa)	45
13181 · La relació família-escola	44
13191 · Fem contes i cançons amb l'ordinador	44
13201 · Significació i abast de la música amb els més petits (0-3 anys)	46
13202 · L'audició musical amb els petits	47
13203 · La música en l'etapa infantil i el cicle inicial	48
13231 · Situacions de descoberta i experimentació amb l'aigua	47
13251 · L'exp.de procediments tècnics Per a l'apropament de l'infant al llenguatge plàstic	48

13252 · Recursos lúdics per a l'educació infantil	49
13261 · Iniciació a la psicomotricitat (capacitat bàsica a desenvolupar en la reforma ed.)	48
13281 · La relació família-escola	47
13282 · Observar i documentar les experiències en el propi context educatiu	49
13291 · Fem contes i cançons amb l'ordinador	46
13301 · Música per als més petits de tots: educació musical a l'escola bressol	36
13321 · Com hem de treballar la mesura i la geometria a parvulari	36
13331 · Les ciències físiques a l'educació infantil	36
13351 · L'educació sensorial dins el marc de la reforma	35
13352 · Comunicació mitjançant els títelles. Tècniques de manipulació	35
13361 · El plaer de jugar	34
13371 · La reforma a l'educació infantil (0-6 anys)	34
13372 · Com treballar perracones a parvulari i cicle inicial	34
13381 · Què amaga el currículum del 2n cicle d'ed. Inf.? Com són? Com pensen? Què fan els nens/es de tres anys?	35

Educació primària (6-12)

22111 · Bona ortografia sense esforç. Programa Orleans	59
22121 · Eines de càlcul a l'ensenyament primari	60
22161 · Ball folk, una estratègia per afavorir la relació social	59
22211 · Bona ortografia sense esforç. Programa Orleans	61
22301 · L'educació musical en el marc de la reforma	52
22311 · La poesia en el currículum. Com hem de fer poesia amb els nens i les nenes	51
22312 · Lectura eficaç	53
22321 · Construcció de materials matemàtics: un ajut per dur a terme les unitats de programació	54
22331 · Aprendre/ensenyar ciències a l'etapa primària	52
22341 · Les ciències socials dins el currículum de primària	53
22351 · L'educació artística: un llenguatge estètic en el currículum de primària	52
22361 · L'educació física a l'etapa 6-12	53
22362 · L'educació física i les danses d'arreu del món (taller de danses)	53
22371 · L'equip docent com a grup de treball a l'etapa de primària	51
22381 · Projectes de treball: una nova organització del currículum	51
23111 · Tractament de llengües a l'ensenyament primari. L'espanyol com a segona llengua	62
23141 · Coneixement del medi social i cultural	62
23281 · Importància de l'acció tutorial a primària	64
23311 · Àrea de llengua: composició de textos en el primer cicle de primària	55
23312 · La Reforma. Introducció de l'anglès com a tercera llengua	55
23313 · L'àrea de llengua en el 1r cicle d'educació primària segons el nou enfocament de la Reforma educativa	56
23321 · Tallers de matemàtica	58
23341 · L'entorn immediat és ric en tecnologia, ciències... Reflexió sobre la transmissió en la vida escolar	57
23351 · Teixit sense teler "taaniko" (de la cultura maori de Nova Zelanda)	56
23371 · Organització de la programació dels cicles d'educació infantil i primària	57

23372 · Els documents bàsics del centre en el nou sistema educatiu	57
23381 · Ensenyar és ajudar a aprendre. El tractament de la diversitat	56
23391 · Ús dels mitjans informàtics a la classe de mates	56

Educació secundària (12-18)

32131 · Tallers de pretecnologia	76
32141 · La nova Europa	77
32171 · Una experiència d'ordenació de centres de secundària (obligatòria i post-obligatòria)	77
32172 · Programes de garantia social. Una experiència	78
32181 · Ensenyament secundari: la programació de la tutoria	76
32182 · L'acció tutorial i l'orientació	77
32241 · On va l'Amèrica Llatina?	80
32281 · El currículum i l'orientació vocacional i professional a la secundària	79
32282 · El tractament de la diversitat a secundària	79
32301 · Història de la música i l'audició	74
32321 · El problema dels problemes. Un crèdit de reforç de matemàtica al cicle 12-16	72
32331 · Educació ambiental: la tecnologia i la millora de l'entorn urbà	72
32332 · Geologia urbana i de camp en el primer cicle d'educació secundària obligatòria	73
32333 · Activitats experimentals i altres aspectes de la biologia al primer cicle de l'eso	74
32361 · La variabilitat dins el currículum d'educació física	73
32381 · Pedagogia a secundària. Com cal analitzar els mitjans d'aprendre	73
33181 · Una experiència d'atenció a la diversitat des de l'àrea de cs. Experimentals a secundària obligatòria	81
33191 · La informàtica i les matemàtiques	81
33281 · El tractament de la diversitat a secundària	79
33331 · Fets quotidians per ensenyar física i química	75
33391 · Mitjans àudio-visuals. Què fem amb el que tenim?	75

Cursos monogràfics

42111 · Ensenyament-aprenentatge del català per a alumnes d'incorporació tardana	98
42181 · L'educació per a la pau com a eix transversal de la Reforma	97
42182 · La immigració a Catalunya. Refugiats al món	98
42281 · La cooperació internacional al desenvolupament	99
42321 · L'àrea de matemàtiques: un nou enfocament davant la Reforma	89
42331 · Educació ambiental i educació del consumidor	86
42332 · La cuina: laboratori de transformacions	88
42341 · La relació de l'escola amb la ciutat com a eix del desenvolupament curricular	85
42361 · Foniatria, educació de la veu	84
42362 · Les activitats recreatives a l'educació física	86
42363 · El tractament de la diversitat a l'educació física	89
42364 · Equilibri psicofísic: expressió i Tai-txi	90
42381 · Com hem de treballar l'educació moral?	84

42382 · Afectivitat i aprenentatge: què et fa sentir?	86
42383 · Els equips educatius de millora: avaluació i dinamització d'equips docents	87
42384 · La intervenció sistemàtica a l'escola	87
42385 · Introducció en el camp professional de l'educació d'adults	87
42386 · Educació per a la salut a l'escola	88
42387 · La coeducació: currículum ocult currículum explícit	88
42391 · El vídeo a l'escola	85
42392 · Wlogo	89
42393 · Ràdiocomunicacions a l'escola	90
43231 · Taller d'astronomia	100
43251 · Anàlisi de les il·lustracions de cara a l'aprenentatge de la plàstica	100
43311 · L'oratori a l'escola i a la vida professional. Com hem de parlar en públic?	93
43312 · Com s'escriu un conte? Tèc. per ensenyar a crear, estructurar i ordenar una història	93
43331 · Com trencar la monotonia dels menjars escolars	95
43351 · La creativitat amb plàstics de rebuig	92
43352 · Taller de papiroflexia	93
43353 · Tècniques d'estampació i enquadernació de paper	94
43354 · La comunicació visual amb materials de rebuig: murals, pòsters, retolació...	95
43361 · Parlar sense fatiga. La veu a partir del cos	93
43362 · I quan toca escac?	93
43371 · Com hem d'organitzar el temps a l'escola amb eficàcia (gestió i organització)	94
43381 · Evolució de la sexualitat en la infància	95
43382 · Curs de metodologia de l'alfabetització de les persones adultes	95
43391 · La fotografia i la diapositiva dins el marc curricular	92
43392 · Una nova tecnologia (el vídeo) II' aprenent. De les llengües en el marc del tractament de la diversitat	94

Educació en el lleure

02181 · La ludoteca a l'escola	105
02231 · La cuina a l'escola: alimentació i rendiment escolar	105
02371 · El temps del migdia a l'escola, una nova demanda educativa	103
02381 · El lleure infantil, reptes educatius dels anys 90	103
02382 · Curs de directors d'ac. de lleure infantil i juvenil (especial per a mestres llicenciats)	104

Índex activitats dimecres obert (vegeu desplegable)

Experiències

52411 · Tallers al cicle mitjà per aprendre i divertir-se tot fent llengua
52412 · Teaching english to young learners
52431 · L'aigua: un mitjà d'experimentació a l'escola bressol. L'infant i l'aigua
52432 · Estimem les plantes
52441 · Obrem fronteres. Experiència d'intercanvis internacionals
52442 · Intercanvi d'experiències interculturals amb nenes i nens gitanos dins l'escola

52443 · Música de tots colors (músiques de diferents cultures)
52444 · Coeducació: per una escola no sexista
52451 · Una experiència interdisciplinària d'expressió plàstica (Miró)
52461 · L'estructuració de l'espai: un enfocament interdisciplinari. L'educació física i la matemàtica
52471 · La transformació d'un centre educatiu que cal reconvertir
52472 · Una bona eina de comunicació neu/a-escola-pares/mares, en els grups de nens/es de 2/3 i 3/4
52481 · Algunes experiències sobre les estratègies mentals que utilitzen els alumnes per aprendre
52482 · Com hem de fer televisió educativa?
52483 · Els patis de les nostres escoles: espais de joc i de vida
52484 · La metodologia de treball en projectes
52485 · Racons a l'EGB
53401 · Audició de música en directe, per a l'educació primària
53402 · Una experiència interdisciplinària d'audició musical. (Txaikovski)
53403 · El món musical de Joan Miró
53411 · Contes de tots colors
53412 · El procés d'enseny.-Aprent. De la lectura i escriptura amb nens amb necessitats d'ed. Esp.
53431 · Com podem treballar el montseny?
53432 · Estimo la terra. Un programa pedagògic per la natura
53441 · Orígens de les relacions àfrica-europa
53442 · Intercanvi d'experiències interculturals amb nenes i nens magrebis dins l'escola
53443 · L'educació viària en el currículum
53481 · Algunes experiències sobre les estratègies mentals que utilitzen els alumnes per aprendre
53482 · Pedagogia del dol
53483 · I quan toca escac?
54451 · «La pràctica de les arts: Mirant Miró»

Tallers

62441 · Per un tractament de la sexualitat a l'escola: taller de poesia eròtica
62451 · Taller d'elaboració amb plàstics de rebuig
62452 · Taller d'eines prehistòriques
62461 · Taller de malabars
62462 · Taller de papiroflexia
63431 · Taller de cuina
63441 · Per un tractament de la sexualitat a l'escola: taller de poesia eròtica
63442 · Com hem de reciclar paper a l'escola
63451 · Taller d'elaboració amb plàstics de rebuig
63452 · Taller bàsic per a la construcció de ninots i titelles
63461 · Taller de papiroflexia

Entorn

72431 · Planetari fugaç
72481 · Visita i experiències al clix dels nens. Exposició del projecte pedagògic. Museu de la Ciència
73431 · Caminar mirant. Activitat pràctica de camp.
73432 · Nit de colònies al planetari. Planetari municipal de l'antiga escola del mar
73433 · Planetari fugaç
73441 · Visita a l'aula de fpa "J. Verdager", centre penitenciari d'homes de Barcelona i d'altres locals
73471 · Centre 0-3 de Barcelona

Conferències

- 82401 · Presentació del col·lectiu del professorat d'ed. Musical de R. Sensat i informació del treball previst
82441 · Una escola d'adults en un centre penitenciari
82451 · Presentació del col·lectiu del professorat d'ed. Plàstica de r. Sensat i informació del treball previst
82461 · Presentació del col·lectiu del professorat d'educació física (cpef) de Rosa Sensat
82471 · Presentació del projecte 100 mesures
82481 · Un projecte d'acció tutorial a secundària
82482 · Estratègies d'aprenentatge en educació especial
83431 · L'excursionisme al servei de l'escola
83441 · Com hem de treballar la sexualitat a l'aula
83442 · Un món plural i divers
83471 · Informació sobre el congreso pedagogia '93 a cuba
83481 · Pikler-Lóczy: una concepció innovadora en l'educació
83491 · La importància de la comunicació audiovisual que tenen els nens/es del món. Què hi pot fer l'escola?

Presentació de material

- 92411 · Presentació del llibre: *Llegir abans de llegir*
92441 · Presentació del material didàctic: *Els meus amics, el meu jardí*
92461 · Presentació del llibre: *L'educació física del naixement als tres anys*
92471 · Presentació del vídeo: *Los espacios*
92472 · Presentació del vídeo: *IL'ula de tres anys*
92481 · Presentació del material d'educació afectiva i sexual: infància i adolescència
92491 · Presentació del llibre: *Els petits i l'ordinador*
92492 · Presentació del "Banc de dades de les ciutats educadores"

Índex de cursos per matèries

Els cursos o activitats que no tenen número de pàgina pertanyen al dimecres obert.

0 Música

Audició de música en directe, per a l'educació primària (53401)	
El món musical de Joan Miró (53403)	
Història de la música i l'audició (32301)	74
L'audició musical amb els petits (13202)	47
L'educació musical en el marc de la Reforma (22301)	52
La música en l'etapa infantil i el cicle inicial (13203)	48
Música per als més petits de tots: educació musical a l'escola bressol (13301)	36
Presentació del col·lectiu del pro. 1 d'ed. Musical de R. Sensat i inf. del treball previst (82401)	
Significació i abast de la música amb els més petits (0-3 anys) (13201)	46
Significació i abast de la música amb els més petits (0-3 anys) (13101)	43
Una experiència interdisciplinària d'audició musical. (Txaikovski) (53402)	

1 Llengua

Àrea de llengua: composició de textos en el primer cicle de primària (23311)	55
Bona ortografia sense esforç. Programa Orleans (22211)	61
Bona ortografia sense esforç. Programa Orleans (22111)	59
Com hem de treballar la poesia amb els petits (12111)	37
Com s'escriu un conte? Tècniques per ensenyar a crear, estructurar i ordenar una història (43312)	93
Contes de tots colors (53411)	
El procés d'enseny.-Aprent. De la lectura i escriptura amb nens amb necessitats d'ed. Esp. (53412)	
El llenguatge verbal en el segon cicle de l'etapa infantil (12311)	31
Ensenyament-aprenentatge del català per a alumnes d'incorporació tardana (42111)	98
L'àrea de llengua en el 1r cicle d'ed. primària segons el nou enfocament de la reforma ed. (23313)	56
L'oratória a l'escola i a la vida professional. Com hem de parlar en públic? (43311)	93
La narrativa a l'educació infantil (12312)	33
La poesia en el currículum. Com hem de fer poesia amb els nens i les nenes (22311)	51
La Reforma. Introducció de l'anglès com a tercera llengua (23312)	55
Lectura eficaç (22312)	53
Presentació del llibre: <i>llegir abans de llegir</i> (92411)	
Recursos per a l'exploració i el tractament de les dificultats del llenguatge (12112)	39
Tallers al cicle mitjà per aprendre i divertir-se tot fent llengua (52411)	
Teaching english to young learners (52412)	
Tractament de llengües a l'ensenyament primari. L'espanyol com a segona llengua (23111)	62

2 Matemàtica

Com hem de treballar la mesura i la geometria a parvulari (13321)	36
Construcció de materials matemàtics: un ajut per dur a terme les unitats de programació (22321)	54
Eines de càlcul a l'ensenyament primari (22121)	60
El problema dels problemes. Un crèdit de reforç de matemàtica al cicle 12-16 (32321)	72
Elaboració d'una unitat de programació de matemàtica a parvulari (12321)	32
L'àrea de matemàtiques: un nou enfocament davant la Reforma (42321)	89
Tallers de matemàtica (23321)	58

3 Ciències naturals i experimentals

Activitats experimentals i altres aspectes de la biologia al primer cicle de l'ESO (32333)	74
Aprendre/ensenyar ciències a l'etapa primària (22331)	52
Caminar mirant. Activitat pràctica de camp. (73431)	
Com podem treballar el Montseny? (53431)	
Com trencar la monotonia dels menjars escolars (43331)	95
Educació ambiental i educació del consumidor (42331)86	
Educació ambiental: la tecnologia i la millora de l'entorn urbà (32331)	72
Estimem les plantes (52432)	
Estimo la terra. Un programa pedagògic per la natura (53432)	
Fets quotidians per ensenyar física i química (33331)	75
Geologia urbana lide camp en el primer cicle d'educació secundària obligatòria (32332)	73
L'aigua: un mitjà d'experimentació a l'escola bressol. L'infant i l'aigua (52431)	
L'excursionisme al servei de l'escola (83431)	
La cuina: laboratori de transformacions (42332)	88
La cuina a l'escola: alimentació i rendiment escolar (02231)	105
Les ciències físiques a l'educació infantil (13331)	36
Nit de colònies al planetari. Planetari municipal de l'antiga escola del mar (73432)	
Planetari fugaç (73433)	
Planetari fugaç (72431)	
Situacions de descoberta i experimentació amb l'aigua (13231)	47
Situacions de descoberta i experimentació amb l'aigua (13131)	43
Taller d'astronomia (43231)	100
Taller de cuina (63431)	
Tallers de pretecnologia (32131)	75

4 Ciències socials

Coeducació: per una escola no-sexista (52444)	
Com hem de reciclar paper a l'escola (63442)	
Com hem de treballar la sexualitat a l'aula (83441)	

Coneixement del medi social i cultural (23141)	62
Intercanvi d'experiències interculturals amb nenes i nens gitanos dins l'escola (52442)	
Intercanvi d'experiències interculturals amb nenes i nens magrebès dins l'escola (53442)	
L'educació viària en el currículum (53443)	
L'entorn immediat és ric en tec., ciències... Reflexió sobre la transmissió en la vida escolar (12341)	33
L'entorn immediat és ric en tec., ciències... Reflexió sobre la transmissió en la vida escolar (23341)	57
La relació de l'escola amb la ciutat com a eix del desenvolupament curricular (42341)	85
La nova Europa (32141)	77
Les ciències socials dins el currículum de primària (22341)	53
Música de tots colors (músiques de diferents cultures) (52443)	
Obrim fronteres. Experiència d'intercanvis internacionals (52441)	
On va l'Amèrica Llatina? (32241)	80
Orígens de les relacions Àfrica-Europa (53441)	
Per un tractament de la sexualitat a l'escola: taller de poesia eròtica (63441)	
Per un tractament de la sexualitat a l'escola: taller de poesia eròtica (62441)	
Presentació del material didàctic: els meus amics, el meu jardí (92441)	
Un món plural i divers (83442)	
Una escola d'adults en un centre penitenciari (82441)	
Visita a l'aula de l'pa "Jacint Verdaguer", centre penitenciari d'homes de Barcelona i d'altres locals (73441)	

5 Expressió plàstica

Anàlisi de les il·lustracions de cara a l'aprenentatge de la plàstica (43251)	100
Comunicació mitjançant el titelles. Tècniques de manipulació (13352)	35
Construïm disfresses: elements importants en el joc simbòlic (12351)	32
Els petits i els museus. L'any Miró (12352)	33
L'educació sensorial dins el marc de la Reforma (13351)	35
L'educació artística: un llenguatge estètic en el currículum de primària (22351)	52
L'experimentació de procediments tècnics... Per a l'aprop. de l'infant al llenguatge plàstic (13251)	48
La comunicació visual amb materials de rebuig: murals, pòsters, retolació... (43354)	95
La creativitat amb plàstics de rebuig (43351)	92
Presentació del col·lectiu del prof.d'ed. Plàstica de R. Sensat i informació del treball previst (82451)	
Recursos lúdics per a l'educació infantil (13252)	49
Recursos lúdics per a l'educació infantil (13151)	44
Taller bàsic per a la construcció de ninots i titelles (63452)	
Taller d'eines prehistòriques (62452)	
Taller d'elaboració amb plàstics de rebuig (62451)	
Taller d'elaboració amb plàstics de rebuig (63451)	
Taller de papiroflexia (43352)	93
Tècniques d'estampació i enquadernació de paper (43353)	94
Teixit sense teler "taaniko" (de la cultura maori de Nova Zelanda) (23351)	56
Una experiència interdisciplinària d'expressió plàstica (Miró) (52451)	
«La pràctica de les arts: Mirant Miró» (54451)	

6 Expressió dinàmica

Ball folk, una estratègia per afavorir la relació social (22161)	59
De "la panera dels tresors" al "jocheurístic" (12262)	41
El plaer de jugar (13361)	34
El tractament de la diversitat a l'educació física (42363)	89
Equilibri psico-físic: expressió i tai-pei (42364)	90
Foniatría, educació de la veu (42361)	84
I quan toca escac? (43362)	96
Iniciació a la psicomotricitat (capacitat bàsica a desenvolupar en la Reforma educativa) (13161)	45
Iniciació a la psicomotricitat (capacitat bàsica a desenvolupar en la Reforma educativa) (13261)	48
Jocs dansats i danses en el folklore català a l'etapa infantil (12261)	41
L'educació física a l'etapa 6-12 (22361)	53
L'educació física i les danses d'arreu del món (taller de danses) (22362)	53
L'estructuració de l'espai: un enfocament interdisciplinari. L'ed. física i la matemàtica (52461)	
La variabilitat dins el currículum d'educació física (32361)	73
Les activitats recreatives a l'educació física (42362)	86
Els mètodes de relaxació: una eina de treball a l'escola (42365)	91
Parlar sense fatiga. La veu a partir del cos (43361)	93
Presentació del col·lectiu del professorat d'educació física (cpef) de Rosa Sensat (82461)	
Presentació del llibre: <i>L'educació física del naixement als tres anys</i> (92461)	
Taller de papiroflèxia (62462)	
Taller de papiroflèxia (63461)	
Taller de malabars (62461)	

7 Organització

Centre 0-3 de Barcelona (73471)	
Com treballar per racons a parvulari i ciclo inicial (13372)	34
Com hem d'organitzar el temps a l'escola amb eficàcia (gestió i organització) (43371)	94
Del currículum a la programació de l'etapa infantil (12271)	42
El temps del migdia a l'escola, una nova demanda educativa (02371)	103
Els documents bàsics del centre en el nou sistema educatiu (23372)	57
Informació sobre el Congreso Pedagogia '93 a Cuba (83471)	
L'equip docent com a grup de treball a l'etapa de primària (22371)	51
La legislació al voltant de la primera infància i la vinculació amb la Reforma (12172)	38
La Reforma a l'educació infantil (0-6 anys) (13371)	34
La transformació d'un centre educatiu que cal reconvertir (52471)	
La globalització en la pràctica escolar (12171)	37
Organització de la programació dels cicles d'educació infantil i primària (23371)	57
Presentació del vídeo: los espacios (92471)	
Presentació del projecte 100 mesures (82471)	
Presentació del vídeo: l'aula de tres anys (92472)	
Programes de garantia social. Una experiència (32172)	78
Racones de treball (4 a 7 anys) (12371)	32
Una bona eina de comuni. nen/a-escola-pares/mares, en els grups de nens/es de 2/313/4 (52472)	
Una experiència d'ordenació de centres de secundària (obligatòria i post-obligatòria) (32171)	77

8 Psicopedagogia

Afectivitat i aprenentatge: què et fa sentir? (42382)	86
Algunes experiències sobre les estratègies mentals que utilitzen els alumnes per aprendre (52481)	
Algunes experiències sobre les estratègies mentals que utilitzen els alumnes per aprendre (53481)	84
Com hem de treballar l'educació moral? (42381)	
Com hem de fer televisió educativa? (52482)	
Curs de metodologia de l'alfabetització de les persones adultes (43382)	95
Curs de directors d'activitats de lleure infantil i juvenil (especial per a mestres il·licenciats) (02382)	104
Educació per a la salut a l'escola (42386)	88
El tractament de la diversitat a secundària (32282)	79
El lleure infantil, reptes educatius dels anys 90 (02381)	103
El currículum i l'orientació vocacional i professional a la secundària (32281)	79
El tractament de la diversitat a secundària (33281)	79
Els patis de les nostres escoles: espais de joc i de vida (52483)	
Els equips educatius de millora: avaluació i dinamització d'equips docents (42383)	87
Ensenyament secundari: la programació de la tutoria (32181)	76
Ensenyar és ajudar a aprendre. El tractament de la diversitat (23381)	56
Estratègies d'aprenentatge en educació especial (82482)	
Evolució de la sexualitat en la infància (43381)	95
I quan toca escac? (53483)	
Importància de l'acció tutorial a primària (23281)	64
Introducció en el camp professional de l'educació d'adults (42385)	87
L'acció tutorial i l'orientació (32182)	77
L'actitud de l'adult davant l'avaluació (12282)	42
L'educació per a la pau com a eix transversal de la Reforma (42181)	97
La nostra experiència amb l'Elionor Goldschmied (12183)	40
La metodologia de treball en projectes (52484)	
La immigració a Catalunya. Refugiats al món (42182)	98
La intervenció sistèmica a l'escola (42384)	87
La coeducació: currículum ocult i currículum explícit (42387)	88
La formació permanent dels mestres dels petits (12281)	42
La ludoteca a l'escola (02181)	105
La relació família-escola (13181)	44
La cooperació internacional al desenvolupament (42281)	99
La relació família-escola (13281)	47
La classe de 3 anys dins del segon cicle d'educació infantil (12381)	31
Observar i documentar les experiències en el propi context educatiu (13282)	49
Pedagogia a secundària. Com cal analitzar els mitjans d'aprendre (32381)	73
Pedagogia del dol (53482)	
Pikler-Lóczy: una concepció innovadora en l'educació (83481)	
Presentació del material d'educació afectiva i sexual: infància i adolescència (92481)	
Projectes de treball: una nova organització del currículum (22381)	51
Què amaga el currículum del 2n cicle d'ed. inf.? Com són? Com pensen? Què fan els nens/es de tres anys? (13381)	35
Racones a l'EGB (52485)	
Un projecte d'acció tutorial a secundària (82481)	
Una proposta pedagògica i organitzativa sobre el treball a l'escola en grups d'edats mixtes (12182)	39

Una mostra d'interculturalitat a Berlín (12181)	39
Una experiència d'atenció a la diversitat des de l'àrea de es. Experimentals a secundària obligatòria (33181)	81
Visita i experiències al clic dels nens. Exposició del projecte pedagògic. Museu de la Ciència (72481)	

9 informàtica, noves tecnologies i imatge

El vídeo a l'escola (42391)	85
Fem contes i cançons amb l'ordinador (13191)	44
Fem contes i cançons amb l'ordinador (13291)	46
La informàtica i les matemàtiques (33191)	81
La fotografia i la diapositiva dins el marc curricular (43391)	92
La importància de la comunicació audiovisual que tenen els nens/es del món. Què hi pot fer l'escola? (83491)	
Mitjans audio-visuals. Què fem amb el que tenim? (33391)	75
Presentació del Banc de dades de les ciutats educadores" (92492)	
Presentació del llibre: <i>Els petits i l'ordinador</i> (92491)	
Propostes de tallers d'informàtica a l'educació infantil (12191)	38
Ràdiocomunicacions a l'escola (42393)	90
Una nova tecnologia (el vídeo) i l'aprenent. De les llengües en el marc del tractament de la diversitat (43392)	94
Us dels mitjans informàtics a la classe de mates (23391)	56
Wlogo (42392)	89



L'ús de paper reciclat evita la
destrucció forestal i col.labora a
millorar el nostre ambient

Il.lustració coberta: Francesca Llopis
Disseny coberta: Vilaseca/Altarriba *Associats*
Muntatge: Núria Hortal
Correcció: Eva Rodríguez

Edita: Associació de Mestres Rosa Sensat
Còrsega 271, 08008 Barcelona
Tel. 237 07 01 • Fax 415 36 80 • RSBBS 415 67 79
Imprès a Multitex, Diputació 113-115 - Barcelona
Dipòsit Legal: B- 18.890-93

Dimecres 14 de juliol

Dimecres obert... un dimecres molt especial!

Des de les 9 del matí fins a les 7 de la tarda

- 9.30 h Tema general
17.30 h Espectacle per a infants
"Benvingut Pelut"

A l'Escola d'Estiu trobareu un dimecres molt especial, dedicat plenament a la presentació d'experiències escolars, conferències, exposicions comentades, tallers oberts, debats... Podreu entrar en contacte amb la feina que s'ha dut a terme a les diferents escoles i entitats. Si no podeu assistir cada dia a l'Escola d'Estiu, reserveu-vos aquest DIMECRES 14, perquè ben segur que hi haurà activitats que us poden interessar molt.

Eixos Transversals

Diversitat Intercultural

Matí de 12 h a 14 h:

52441. Obriem fronteres. Experiència d'intercanvis internacionals. A càrrec de: Movibaix/L'Escola del Baix
52442. Intercanvi d'experiències interculturals amb nenes i nens gitanos dins l'escola. A càrrec de: Assumpció Casas, de l'Associació d'Ensenyants amb gitanos. Coordina: Rosa Cañadell, de l'Associació de Mestres Rosa Sensat.
52443. Música de tots colors (músiques de diferents cultures). A càrrec de: Néstor Munt.

Tarda de 15.30 h a 17.30 h:

53441. Orígens de les relacions Àfrica-Europa. A càrrec de: Joana Jhoní (recomanat educació secundària)
53442. Intercanvi d'experiències interculturals amb

nenes i nens magrebis dins l'escola. A càrrec del Programa d'Educació Compensatòria del Departament d'Ensenyament. Coordina: Rosa Cañadell, de l'Associació de Mestres Rosa Sensat

Educació ambiental

Matí de 12 h a 14 h:

- 52431 L'aigua: un mitjà d'experimentació a l'escola bressol. L'infant i l'aigua. A càrrec de: Carme Cols (educació infantil)
52432 Estimem les plantes. Coordinadora: Carina Pasqual. Prof. C. Domínguez, M. Ll. De la Fuente, N. Lacasa i R.M. Tarín (educació infantil).

Tarda de 15.30 h a 17.30 h:

- 53431 Com podem treballar el Montseny? A càrrec de: Margarida Feliu, membre del Grup d'Educació Ambiental Santa Marta (ed. primària/secundària)
53432. Estimo la Terra. Un programa pedagògic per la natura. A càrrec de: Movibaix/L'Escola del Baix

Educació no-sexista

Matí de 12 h a 14 h:

52444. Coeducació: per una escola no-sexista. A càrrec de: Pilar Martín, del Grup de Treball de Rosa Sensat

Àrea de llenguatge

Matí de 12 h a 14 h:

52411. Tallers al cicle mitjà per aprendre i divertir-se tot fent llengua. Presentació del Premi Baldiri Reixac 1992. A càrrec de: Carme Fornés i Eulàlia Ros (educació primària)

Tarda de 15.30 h a 17.30 h:

53411. Contes de tots colors. Coordinen: Roser Ros i Joan Soler i Amigó.
53412. El procés d'ensenyament-aprenentatge de la lectura i escriptura des del punt de vista constructivista en nens i nenes amb necessitats educatives especials. A càrrec del G. T. d'Educació Especial

Anglès

Matí de 12 h a 14 h:

- Teaching english to young learners. A càrrec de: Maria José Lobo (educació primària)

Altres

Matí de 12 h a 14 h:

52481. Algunes experiències sobre les estratègies mentals que utilitzen els alumnes per aprendre. A càrrec de: Sunta Sogas i grup de mestres del CP El Sagrer (ed. infantil/primària)
52471. La transformació d'un centre educatiu que cal reconvertir. A càrrec de: Josep Daviu, Anton Vea i M. Reyes de Villalonga
52472. Una bona eina de comunicació nen/a-escolapares/mares, en els grups de nens/es de 2/3 i 3/4. A càrrec de: M. Dolors Ramos (educació infantil)
52482. Com hem de fer televisió educativa? A càrrec de: Paloma de Pablo. (Aquesta experiència es presentarà en llengua castellana)
52483. Els patis de les nostres escoles: espais de joc i de vida. A càrrec de: Rosa Securun (educació infantil)
52484. La metodologia de treball en projectes. A càrrec de: Josefina Monreal i Carme Aceña (educació primària)
52461. L'estructuració de l'espai: un enfocament interdisciplinari. L'educació física i la matemàtica. A càrrec de: Marta Carranza i Xesca Grau (educació primària). D.S.P. Àrea d'Educació. Ajunt. Bar.a.
52485. Racons a l'EGB. A càrrec de: l'Escola Bressol Nenes i Nens, del Patronat Municipal de Guarderies (educació infantil/primària)
52451. Una experiència interdisciplinari d'expressió plàstica (Miró). A càrrec de: Marleny Colmenares i Dolors Pallissa (ed. infantil). E.M.P. "Bàrkeno".

Tarda de 15.30 h a 17.30 h:

53481. Algunes experiències sobre les estratègies mentals que utilitzen els alumnes per aprendre. A càrrec de: Sunia Sogas i grup de mestres del CP El Sagrer (educació infantil/primària)
53482. Pedagogia del dol. A càrrec de: M. Antònia

Plaçots i Valentí Teixidor

53483. I quan toca escacs? A càrrec de: Josep Melendres
53401. Audició de música en directe, per a l'educació primària. A càrrec de: Néstor Munt (educació primària)
53443. L'educació viària en el currículum. A càrrec de: Jordi Gálvez i Gemma Miró
53402. Una experiència interdisciplinari d'audició musical. (Txaikovski). A càrrec de: Elena Forrellat i Teresa Malagarriga

Tallers oberts

Matí de 12 h a 14 h:

62441. Per un tractament de la sexualitat a l'escola: Taller de poesia eròtica. A càrrec de: Carme Rovira
62461. Taller de malabars. A càrrec de: Jordi Dodero
62462. Taller de papiroflèxia. A càrrec de: Josep Gómez
62451. Taller d'elaboració amb plàstics de rebuig. A càrrec de: Palmira Montalban (màxim 20 persones)
62452. Taller d'eines prehistòriques. A càrrec de: Schola. Didàctica Activa.
62431. Taller de cuina. A càrrec de: Conxita Carreras
62453. Taller bàsic per a la construcció de ninots i titelles. A càrrec de: Maria Serrat i Montse Davin (educació infantil)

Tarda de 15.30 h a 17.30 h:

63441. Per un tractament de la sexualitat a l'escola: Taller de poesia eròtica. A càrrec de: Carme Rovira
63442. Com hem de reciclar paper a l'escola. A càrrec de: Narcís Banchs
63461. Taller de papiroflèxia. A càrrec de: Josep Gómez
63451. Taller d'elaboració amb plàstics de rebuig. A càrrec de: Palmira Montalban (màxim 20 persones)
63431. Taller de cuina. A càrrec de: C. Carreras



Exposicions

- Espai de vídeos educatius. A càrrec de: Mercè Armengol
- Un món plural i divers. A càrrec de: Josep M. Navarro, de la Fundació CIREM
- Ninots i titelles a l'etapa infantil. A càrrec de: Maria Serrat i Montse Davín
- Exposició de treballs realitzats pels alumnes del Centre d'Expressió Plàstica TRAÇ. A càrrec de: Mercè Figueras
- Exp. de dibuixos elaborats pels infants de les escoles Arc Iris i La Llar d'Infants, amb motiu del seu aniversari. A càrrec de: Lluís Vallvé, EMP Arc Iris.
- Exposició de maquetes i materials didàctics emprats als tallers d'història de Schola, Didàctica Activa
- Exposició de figures de paper (papiroflèxia). A càrrec de: Josep Gómez
- L'escac com a referència. A càrrec de: Josep Melendres

Conferències

Matí de 12 h a 14 h:

- 82471. Presentació del Projecte 100 mesures. A càrrec de: Jaume Cela
- 82481. Un projecte d'acció tutorial a secundària. A càrrec de: Matilde Martínez (educació secundària)
- 82482. Estratègies d'aprenentatge en educació especial. A càrrec de: Agustí Hervàs
- 82441. Una escola d'adults en un centre penitenciari. A càrrec de: Felipe García
- 82461. Presentació del col·lectiu del professorat d'educació física (CPEF) de Rosa Sensat. A càrrec de: Herminio Avilés i Jaume Bantulá
- 82451. Presentació del col·lectiu del professorat d'educació plàstica de Rosa Sensat i informació del treball previst. A càrrec de: Montserrat Cusidó
- 82401. Presentació del col·lectiu del professorat d'educació musical de Rosa Sensat i informació sobre el treball previst. A càrrec de: Ramon Navarro i Montserrat Batallé

Tarda de 15.30 h a 17.30 h:

- 83481. Pikler-Lóczy: una concepció innovadora en l'educació. A càrrec de: Tere Majem (ed. infantil)

Assessora del Pla de Formació. Àrea d'Educació. Ajuntament de Barcelona.

- 83491. La importància de la comunicació audiovisual que tenen les nenes i els nens del món. Què hi pot fer l'escola? A càrrec de: Agustí Coromines
- 83441. Com hem de treballar la sexualitat a l'aula. A càrrec de: M. Reyes de Villalonga
- 83442. Un món plural i divers. A càrrec de: Josep M. Navarro, de la Fundació CIREM
- 83471. Informació sobre el Congreso Pedagogia'93 a Cuba. A càrrec de: Enric Batiste, de l'A. M. Rosa Sensat (educació infantil)
- 83431. L'excursionisme al servei de l'escola. A càrrec de: Jordi Pau Caballero.

Visites

Matí de 12 h a 14 h:

- 72481. Visita i experiències al CLIK dels nens. Exposició del projecte pedagògic. Museu de la Ciència de Barcelona. A càrrec de: Maria Pla i Elena Cano (educació infantil)
- 72431. Planetari fugaç. A càrrec de: Espai Fugaç

Tarda de 15.30 h a 17.30 h:

- 73431. Caminar mirant. Activitat pràctica de camp per als camins i corriols de Collserola per orientar la preparació de sortides en totes les etapes educatives. A càrrec de: Biel Dalmau
- 73471. Centre 0 - 3 de Barcelona. A càrrec de: Dolors Canals i Marisol Gelonch (educació infantil)
- 73441. Visita a l'aula de FPA "Jacint Verdaguer", situada al Centre Penitenciari d'Homages de Barcelona i d'altres locals on es realitzen activitats culturals i educatives. A càrrec de: Felipe García
- 73432. Nit de colònies al planetari. Planetari Municipal de l'antiga Escola del Mar. Resp. Direcció de Serveis Pedagògics. C/ Brussel·les, s/n
- 73433. Planetari fugaç. A càrrec de: Espai Fugaç

Presentacions de materials

Matí de 12 h a 14 h:

- 92471. Presentació del vídeo: Los espacios. A càrrec de: Paloma de Pablo. (educació infantil). (Aquesta

presentació es farà en llengua castellana.)

- 92472. Presentació del vídeo: L'aula de tres anys. A càrrec de: Rosa Securun (educació infantil)
- 92411. Presentació del llibre: Llegir abans de llegir. Roser Ros i Teresa Duran (educació infantil)
- 92491. Presentació del llibre: Els petits i l'ordinador. A càrrec de: Rita Armejach, Sílvia Benaiges, Tona Castell, Rosa Catastús, Maite Grau, Anna Merlo, M. Rosa Mulas, Lourdes Quer i Anna Torner (educació infantil)
- 92461. Presentació del llibre: L'educació física del naixement als tres anys. A càrrec de: Dolors Canals i Marisol Gelonch (educació infantil)
- 92481. Presentació del material d'educació afectiva i sexual: Infància i adolescència. A càrrec de: Pere Font. Programa per a la salut a l'escola.
- 92441. Presentació del material didàctic: Els meus amics, el meu jardí. Adaptació de dinou contes provinents del Canadà per a la prevenció de l'abús de l'alcohol i altres drogues. Àmbit d'aplicació: 1r i 2n cicle de primària. Presentat pel director general d'Acció Cívica, Sr. Josep Camps. Descripció tècnica a càrrec de Xavier Saraciber i representació d'un conte pel grup Penya Cònta Contes, del Seminari Permanent d'Educadors/es per a la Pau, de l'Escola de Mestres de la Universitat de Barcelona. Amb la col·laboració de Carme Romia. Coordina: Àngel Gil. (educació primària)
- 92492. Presentació del "Banc de Dades de les Ciutats Educadores". A càrrec de: Pere Viladot, Direcció de Serveis Pedagògics. Ajuntament de Barcelona

Concert en directe, comentat

(Dins dels actes de celebració de l'Any Miró:)

- 53403. El món musical de Joan Miró. A càrrec de: Oriol Romaní
- Tarda de 15.30 h a 17.30 h

MIRÓ 9130

Espectacle per a infants « Benvingut Pelut »

Espectacle de ninots, ombres, música, màgia... dirigit als infants de 0 a 7 anys.

- En Pelut, personatge d'un altre planeta, es troba a casa nostra sense saber com hi ha arribat, està perdut.
 - Una nau interplanetària el busca.
 - En Martí, un xicot espavilat i tafaner fa amistat amb en Pelut. En Martí ensenyarà el Pelut a fer-se entendre i a comprendre el que l'envolta i l'ajudarà a instal·lar-se.
 - Aquesta història és l'inici d'una amistat que generarà nous episodis.
- A càrrec de: Teresa Calafell
Hora: 5 de la tarda
Lloc: Sala d'Actes de l'Escola del Treball

Us hi esperem a tots, petits i grans!



Acte especial organitzat en col·laboració amb l'Institut Municipal d'Animació i Esplai (IMAE) amb motiu de la celebració de l'Any Miró:

- 54451. «La pràctica de les arts: mirant Miró»
Horari tot el dia.
- De 12 h a 13 h: Conferència, les arts, i en concret l'Art de Miró, a l'escola, als centres cívics, als casals i a les associacions
- De 13 h a 14 h: Miró viscut (l'experiència Brossa)
- De 14 h a 15,30 h: Dinar amb colors Miró (Exposició d'experiències escolars)
- De 16 h a 17,30 h: Propostes concretes per treballar des de l'animació. A càrrec de: Jordi Colomines, Ferran Farré i Joan Baixes

