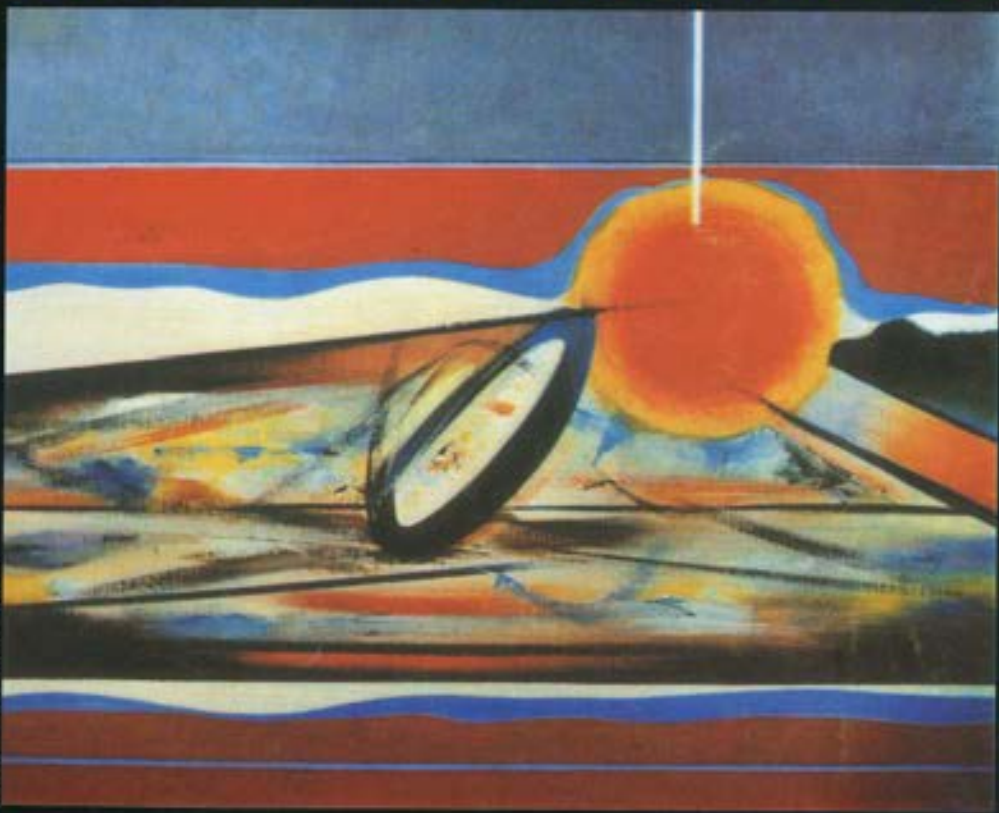


38 escola d'estiu

Rosa Sensat

creuant fronteres



Del 30 de juny a l'11 de juliol 2003

Recinte de l'Escola Industrial
Urgell, 187. Barcelona

R
S
E
N
S
A
T



Generalitat
de Catalunya
Departament
d'Ensenyament

Ajuntament  de Barcelona
Institut d'Educació



Diputació
de Barcelona
Àrea d'Educació



Acadèmia
d'Ensenyament

ESCOLA D'ESTIU 2003

La nova societat dels inicis del segle és anomenada la societat del coneixement, en què el saber serà la riquesa, i l'educació i la formació al llarg de la vida l'eina privilegiada per al progrés de les persones i de la col·lectivitat.

És remarcable que any rere any el professorat català s'aplegui el mes de juliol en les Escoles d'Estiu per intercanviar bones pràctiques i coneixement i per enriquir la seva formació; aquest fet demostra de manera patent l'alt grau de professionalitat de la gran família educadora i és un exemple de la seva vitalitat i sentit de servei.

La societat catalana així ho reconeix en la seva opinió sobre l'escola, i jo, juntament amb ella, us agraeixo la vostra valuosa tasca que enalteix i enorgulleix l'educació del nostre país.

Una abraçada,

Carme – Laura Gil i Miró

Consellera d'Ensenyament

38a escola d'estiu de Rosa Sensat creuant fronteres

Programa

Escola Industrial
Barcelona

Del 30 de juny a l'11 de juliol de 2003

R O S
S E N
S A T

Associació de Mestres Rosa Sensat
Moviment de Renovació Pedagògica
de la ciutat de Barcelona

Escola d'estiu del 2003: Creuant fronteres

Educar és creure en el futur, construint-lo en el present. Construir el futur, cada dia, replantejant-nos què és un infant, o un jove, i què entenem per escola, o per educació; exercint la nostra responsabilitat com a educadors, implicant-nos com requereix el nostre ofici, estrenyent la relació educativa amb els infants i joves dels quals som mestres i creant un vincle igualitari amb la resta de la comunitat educativa.

Però fer de mestre, educar, no tan sols implica superar –o intentar-ho– cadascun dels reptes que influeixen en el nostre treball dins l'àmbit estrictament propi de l'escola. L'educació, entesa com la formació integral de les persones, requereix que els mestres i professors estiguem atents als desafiaments que planteja la gestió de la complexitat que caracteritza l'època actual, i a les polítiques educatives de cada moment. Cal que estiguem ben informats sobre els diversos debats que es produeixen a la societat, i que la reflexió sobre aquesta informació ens serveixi per orientar els infants i joves que tenim al voltant.

Per construir el futur, l'escola ha de trencar les seves fronteres i acostar-se a tots aquells esdeveniments que, des dels diversos àmbits de la ciència i la societat, també estan contribuint a superar els límits tradicionals del coneixement humà. Per això, enguany, el Tema General de la 38a Escola d'Estiu és "**Creuant fronteres**", les que ha de travessar l'escola, i els professionals que hi treballem, però també les que travessen constantment la biologia, l'antropologia, l'economia, la sociologia, i tantes d'altres disciplines.

Però a més del Tema General, l'Escola d'Estiu del 2003 també inclou moltes altres propostes, en forma de cursos, debats, taules rodones, exposicions o el Dimecres Obert. Tot un ventall d'activitats destinades a la millora de la nostra pràctica quotidiana, des de la reflexió sobre les novetats pedagògiques i didàctiques, des del redescobriments de les eines que tenim per fer de mestres. I això serà possible si ho fem entre tots, com a contrapunt al plantejament reaccionari i desfasat que proposa la LOCE i les polítiques que se'n deriven.

Agraïm especialment la col·laboració de les institucions:

Generalitat de Catalunya. Departament d'Ensenyament

Ajuntament de Barcelona. Institut Municipal d'Educació de Barcelona (IMEB)

Diputació de Barcelona. Àrea d'Educació, Serveis Generals de Recintes, Escola d'Arts i Oficis, Escola d'Adults Can Batlló

Consorci Escola Industrial de Barcelona, Universitat Politècnica de Catalunya: Escola Universitària d'Enginyeria Tècnica

Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya

IES Escola del Treball

Universitat de Barcelona: Col·legi Major Universitari Ramon Llull

Agraïm també la col·laboració a la Junta Rectora de l'Associació, a les comissions d'etapa d'infant, primària, secundària i comuns, als grups de treball i a la comissió d'Escola d'estiu que han ajudat a seleccionar els cursos i activitats.

Coberta: Manolo Fandos

Edita: Associació de Mestres Rosa Sensat, 2003
Av. de les Drassanes, 3 • 08001 Barcelona
Tel.: 934 817 373 • Fax: 933 017 550
E-mail: associacio@rosasensat.org
<http://www.rosasensat.org>
Imprès a Multitex, S.L. Diputació 113-115 - Barcelona
Dipòsit Legal: B-28.074-2003
L'ús de paper reciclat evita la destrucció forestal
i col·labora a millorar el medi ambient

ROS
SEN
SAT

Les escoles d'estiu: espais capdavanters de la renovació pedagògica



Iniciem les Escoles d'Estiu –el nostre espai privilegiat de reflexió teòrica i pràctica i valuosa contribució dels MRP a la formació del professorat– en acabar un curs marcat positivament pel rebuig de la comunitat educativa catalana a la LOCE i a les propostes de decrets que la desenvolupen. Ha estat especialment desafortunat l'increment d'hores de castellà que ha obert de nou el debat lingüístic i ens fa repetir coneguts arguments sobre la necessitat d'aprofundir en metodologies que, com la immersió, s'han demostrat eficaces en la millora del coneixement del català, i ens fa demanar a la societat una major implicació en la defensa de la nostra llengua. L'escola ha fet millorar-ne el coneixement, però sola, no pot millorar el seu ús social.

No només és el català. L'escandalosa imposició en el currículum de la pràctica obligatorietat de la religió –la versió confessional i la laica, pràcticament no difereixen en res– i la disminució horària de la resta d'assignatures són un atemptat a la intel·ligència i ens retornen a un escola academicista, aïllada i allunyada de la realitat. Una escola oposada a la que sempre hem defensat: oberta al món, al coneixement, implicada amb l'entorn, participativa i que ha de compartir els objectius educatius amb tots els que es dediquen a l'educació no formal i amb les famílies, que es fonament, volem insistir, en els principis dels quatre pilars de l'educació de l'informe Delors. Ara més que mai volem que l'Administració catalana assumeixi d'una vegada per totes com a pròpia l'escola pública i la doti dels recursos econòmics, humans i materials suficients i de normatives legals que la defensin amb fermesa, ja que si no, patirà com mai els efectes dels despropòsits de la LOCE i el seu desplegament.

Seria bo comptar amb un nou marc legislatiu català que tingui com a objectiu la formació integral, en valors ètics i actituds democràtiques, que formi persones autònomes capaces d'anar avançant en l'obtenció de coneixements, capaces de convertir la informació en coneixement i no només de repetir-la mimèticament en un examen; que jugui fort per dotar els centres i els equips docents de veritable autonomia; que confi en els professionals la presa de decisions i que abandoni l'obsessió normativista; que begui de les fonts de la nostra tradició pedagògica i de tot el que ha aportat la pedagogia del segle XX. Que aposti plenament per aprofundir en la democràcia als centres, donant la paraula a tothom que hi té un paper; que es basi en un bon diagnòstic de la realitat i que per fer-lo escolti la comunitat educativa catalana, els representants dels pares i mares, del professorat, de l'alumnat,... representats per les seves organitzacions i que tingui en compte la feina que fan les entitats de lleure.

Vivim temps difícils que han de ser també temps de necessària reflexió sobre quina educació volem, sobre què és i quin sentit té avui la renovació pedagògica, sobre com fem extensió de les nostres idees, del nostre model de sistema educatiu i d'escola, de les nostres pràctiques,... i també de reivindicació compartida amb tota la comunitat educativa.

Temps de treball i de lluita.

Joan Coma i Ainsa
President de la FMRP de Catalunya

Dades de matrícula

Informació i matrícula

Socis i sòcies: del 12 de maig al 13 de juny

No socis / no sòcies: del 19 de maig al 13 de juny

Estudiants: del 2 de juny al 13 de juny

Horari: de 10 a 14 h i de 16 a 20 h. Dissabtes de 10 a 13 h

Els drets d'inscripció són **55,00 euros: 43,00** en concepte de matrícula, més **12,00** en concepte de material

Associació de Mestres Rosa Sensat

Av. de les Drassanes 3. Barcelona 08001

Tels. 934 817 373 · 934 817 372 · 934 817 374 · Fax: 934 017 550

Matrícula telemàtica: www.rosasensat.org • e.mail: cursos@rosasensat.org

Certificats d'assistència, si és del 80% del total de les hores del curs

Distintiu

En el moment de la matrícula se us entregarà un distintiu que haureu de portar en un lloc ben visible mentre sigueu dins el recinte de l'Escola Industrial

Atenció

Els cursos només es faran si hi ha 15 persones inscrites

Recomanem mirar també els cursos comuns que no són els específics d'etapa.

De tots aquests cursos s'ha demanat el reconeixement com a crèdits de lliure elecció a la Universitat de Barcelona i la Universitat Autònoma de Barcelona

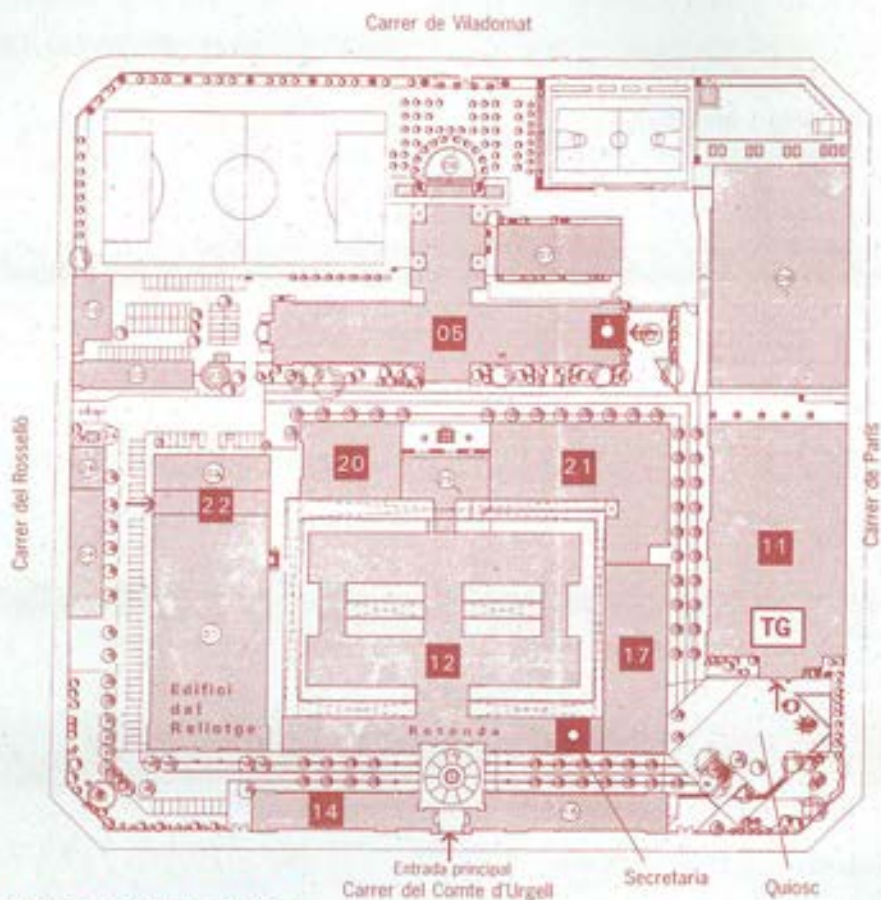
Calendari de l'Escola d'Estiu

Di. 30	Dt. 1	Dc. 2	Dj. 3	Dv. 4	Db. 5	Dg. 6
Di. 7	Dt. 8	Dc. 9	Dj. 10	Dv. 11	Db. 12	Dg. 13

Horari

Hora 0	de 08.00 a 09.00 h
Cursos matí	de 09.00 a 12.00 h
Tema General	de 12.30 a 14.00 h
Activitats migdia	de 14.15 a 15.15 h
Cursos tarda	de 15.30 a 18.30 h

Localització



Edificis on s'hi fan activitats

Tema General

TG: Sala d'actes, IES Escola del Treball, edifici 11, 2a planta

Cursos

- 05 Col·legi Major Universitari Ramon Llull
- 11 IES Escola del Treball
- 12 Escola d'Enginyers
- 14 Escola Universitària d'Enginyeria Tècnica
- 15 Serveis Generals de Recintes
- 17 IES Escola del Treball
- 20 Escola d'Adults Can Batlló
- 21 Escola d'Arts i Oficis
- 22 «El Vagó» annex a l'Edifici del Relotge
- Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya

Autobusos:

14, 59, 63, 54, 41, 61, 66, 67,
68, 43, 44, 20

Metro:

Línia 5 (blava)
Parada: Hospital Clínic

TEMA GENERAL

XXIII Premi Rosa Sensat de Pedagogia 2003

L'Associació de Mestres Rosa Sensat, amb la col·laboració del Ministerio de Educación y Cultura, del Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya, de l'Institut d'Educació de l'Ajuntament de Barcelona i d'Editorial Octaedro, convoca per vint-i-tresena vegada el **Premi Rosa Sensat de Pedagogia**, per incentivar el treball innovador de professionals de l'educació que, individualment o en grup, i a partir d'una anàlisi de la seva pràctica, contribueixen a la millora qualitativa de l'educació i a la renovació pedagògica.

La data límit de recepció d'originals serà **l'1 d'octubre de 2003**.

El veredictes farà públic el mes de **novembre de 2003**.

Nosaltres volem incentivar el treball innovador dels mestres!

I tu pots explicar les teves experiències educatives.

A partir del teu treball impulsem, junts, la renovació pedagògica.

TEMA GENERAL 41381

Creuant fronteres

del 30 de juny a l'11 de juliol, de 12.30 a 14 h
durada 15 hores

El **Tema General** és un dels àmbits més representatius de l'Escola d'estiu, perquè ens permet recollir i debatre qüestions i temes que ens interessin, com a persones i com a professionals de l'educació.

Enguany, el Tema General l'anomenem «**Creuant fronteres**». Darrera aquests dos mots es troba la constatació que el món està canviant molt ràpidament, i el convenciment que l'escola no pot restar aliena a aquesta evolució. L'objectiu dels propers quinze dies és, doncs, reflexionar sobre els canvis que, en forma de descobriments molt diversos, obren una nova perspectiva del món. I no ens referim, només, als avenços científics, per bé que és obvi que els canvis tecnològics dels últims anys del segle XX han modificat enormement les relacions entre les persones, les cultures i les civilitzacions. De fet, també han canviat els vells paradigmes econòmics, polítics i socials. En realitat, ara podem afirmar que la interrelació entre les diferents branques del coneixement ha permès acostar-se a la condició humana des d'un punt de vista renovat, integral.

A partir de la reflexió que proposem enguany, els mestres i professors –igual que els científics, els sociòlegs i els historiadors– haurem d'aprendre a trobar resposta a noves preguntes, moltes de les quals ni tan sols estan encara formulades, tan ràpid és el ritme dels canvis. Des d'aquesta perspectiva, també l'educació ha de canviar. Només acostant aquestes descobertes, i el seu significat, als infants i joves –de manera que puguin contraposar-hi el seu bagatge personal– podrem contribuir a que l'escola també evolucioni, i trenqui –com ja han fet la biologia, l'antropologia o la física– les barreres que encara la tenallen. Només socialitzant el coneixement podrem fer escola, és a dir, educar, en el sentit més ampli de la paraula.

El debat, el diàleg col·lectiu, sobre els temes més diversos amb persones que els coneixen bé ens ajudarà a fer possible aquest procés educatiu. Enguany, a més, les sessions s'estructuren en un doble eix: en primer lloc, intervindrà un especialista en cada matèria concreta, i després un mestre o professor ajudarà a fer-ne la reflexió pedagògica. Com sempre, el darrer dia es presentaran les conclusions a la Sra. Carme Laura Gil, Consellera d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya.

Primera setmana

30 de juny de 2003. Acte inaugural

Una visió poètica del món, en record d'Eulàlia Bota

1 juliol de 2003

L'evolució humana: una eina per a la socialització de l'educació i de la ciència

Gràcies a l'arqueologia, la paleontologia, la geologia i la genètica hem pogut conèixer el que abans de la interdisciplinarietat d'aquestes branques científiques era impensable: l'evolució. En aquest sentit, la fita de l'evolució de la humanitat ha de ser la socialització de la ciència i de l'educació.

Robert Sala Ramos, professor de Prehistòria, Facultat de Lletres, Universitat Rovira i Virgili, i investigador dels projectes d'Atapuerca i l'Àbric Romani

Amb la participació de: **Pere Viladot**, cap del Programa d'Activitats del Museu de Ciències Naturals de Barcelona

2 de juliol de 2003

Una reflexió sobre la Terra a partir de la geografia

S'intentarà analitzar quines són les principals aportacions que s'han fet des de la geografia en els darrers anys per explicar què ha succeït i està succeint en el món. Les línies argumentals es faran a partir de com els canvis econòmics, polítics i culturals (tant a escala mundial com a escala local) es reflecteixen en el paisatge, i com els paisatges reflecteixen la complexitat del món actual.

Enric Mendizábal Riera, coordinador del Departament de Geografia, Facultat de Filosofia i Lletres, Universitat Autònoma de Barcelona

Amb la participació de: **Roser Batllori Obiols**, professora del Departament de Didàctica de Ciències Socials, Facultat de Ciències de l'Educació, Universitat de Girona

3 de juliol de 2003

Neuroplasticitat i aprenentatge

Les neurones es desenvolupen i interconnecten a partir dels estímuls que reben. L'aprenentatge rau en la connexió interneuronal en sinapsis i grans xarxes de circuits que acullen la informació. L'estructura emocional del cervell condiciona l'aprenentatge, mitjançant la implicació de centres neurals específics, tant per a la gestió de la memòria com per a l'emoció.

Pere Nolasc Acarín Tusell, cap de la secció de Neurologia del Hospital Universitari Vall d'Hebrón i professor de la Facultat d'Humanitats, Universitat Pompeu Fabra

Amb la participació de: **Artur Noguero Rodríguez**, coordinador del Departament de Didàctica de la Llengua i de la Literatura, Facultat de Ciències de l'Educació, Universitat Autònoma de Barcelona

4 de juliol de 2003

L'emergència de les formes a la natura

A la natura hi ha unes formes més freqüents que d'altres. Això vol dir que, en la matèria viva, la selecció natural afavoreix certes formes. Quines formes? Per què unes i no d'altres?

Es proposen les vuit formes més rellevants i les seves respectives funcions, tot il·lustrant les primeres amb objectes reals i demostrant el segon mitjançant experiments interdisciplinaris.

Jorge Wagensberg Lubinski, director del Museu de la Ciència de la Fundació "La Caixa", Barcelona

Amb la participació de: **Mercè Izquierdo Aymerich**, catedràtica del Departament de Didàctica de la Matemàtica i les Ciències, Facultat de Ciències de l'Educació, Universitat Autònoma de Barcelona

Segona setmana

7 de juliol de 2003

Quines fronteres tenen les cèl·lules mare?

Les cèl·lules mare es poden obtenir d'embrions en fase de segmentació, d'embrions en fase de blastocist, de fetus avortats i d'adults.

Amb les cèl·lules mare s'han iniciat programes de recerca per tal de poder tractar diverses malalties. Les prohibicions o limitacions en l'ús de cèl·lules mare són més de caire confessional o polític que no pas basades en raons científiques.

Josep Egozcue i Cuixart, catedràtic de Biologia Cel·lular, Facultat de Ciències, Universitat Autònoma de Barcelona

Amb la participació de: **Rosa M. Pujol Villalonga**, coordinadora del Tercer Cicle de Didàctica de les Matemàtiques, Facultat de Ciències de l'Educació, Universitat Autònoma de Barcelona



8 de juliol de 2002

Diversitat humana i ciutadania: els efectes imprevistos de la societat moderna

En el marc de la societat postmoderna, heretem un món complex i ple de contradiccions respecte a la condició humana i, orfes d'instruments potents que ens permetin gestionar amb eficàcia la diversitat, hem de construir alternatives encara no inventades que ens salvin del naufragi cada dia menys evitable.

Miquel Àngel Essomba Gelabert, professor Departament de Pedagogia Aplicada, Facultat de Ciències de l'Educació, Universitat Autònoma de Barcelona

Amb la participació de: **Montserrat Casas Vilalta**, directora del Departament de Didàctica de la Llengua i de la Literatura, Facultat de Ciències de l'Educació, Universitat Autònoma de Barcelona

9 de juliol de 2003

El raonament econòmic: una eina per comprendre la realitat

Avui dia, l'economia només es pot entendre si tenim en compte la interrelació entre diferents plantejaments i perspectives geogràfiques i ideològiques. Els fòrums econòmics són tema d'especial debat, de gran importància i poder decisiu.

Muriel Casals Couturier, catedràtica d'Economia i Història Econòmica, Facultat de Ciències Econòmiques, Universitat Autònoma de Barcelona

Amb la participació de: **Victòria Barceló Roca**, directora de l'IES Josep Pla, de Barcelona

10 de juliol de 2003

Referències per a un món sense referències

El món no té referències, o com a mínim, no té uns canons rígids i previsibles com els que es tenien anys abans. Amb aquesta perspectiva, la pràctica educativa necessita fer un gir complet. Com podem reconduir-la?

Philippe Meirieu, director de l'Institut Universitaire de Formation des Maîtres, Universitat de Lyón, França

Presenta: **Rosa M. Securùn**, presidenta de l'Associació de Mestres Rosa Sensat

11 de juliol de 2003

Lliurament de les conclusions a la consellera d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya, senyora Carme-Laura Gil

0-6 EDUCACIÓ INFANTIL

novetats

d'in-fàn-ci-a

Emocions

Emocions

Elisabet Abeyà, M. Carmen Díez, Pitti Gómez
Col·lecció Temes d'Infància, 42
84 pàg. PVP: 6,60 euros

El tema de les emocions està de moda en el món de l'educació. Resulta interessant la manera com les autores el tracten, fent evident la vida d'un parvulari dinàmic, creatiu i sense prejudicis, d'un parvulari que cada dia descobreix com els infants construeixen els seus coneixements i viuen les seves emocions.

d'in-fàn-ci-a

Rutines, activitat a l'escola

Rutines, activitat a l'escola

M. Carmen Silveira Barbosa
104 pàg. PVP: 10 euros

En el món dels mestres és quasi una rutina parlar de les rutines. Se'n parla moltes vegades, però poques ens plantejem interrogants sobre elles. En aquest llibre, M. Carmen Barbosa ens convida a fer-ho. Amb la seva invitació ens acompanya a través d'un periple en el qual aquest tema és abordat des de diferents teories dels grans pensadors de la pedagogia d'aquestes èdats i és il·lustrat amb pràctiques que responen a idees diverses.

in-fàn-ci-a

El pedagog i els drets de l'infant

El pedagog i els drets de l'infant

Philippe Meirieu
Col·lecció Temes d'Infància, 44
38 pàg. PVP: 6 euros

Un mestre que ha esdevingut mestre de mestres, amb una rica experiència pràctica i un profund saber teòric, que lluita per fer realitat una pedagogia que refusa l'exclusió com a fatalitat de la reproducció social. Una obra que aborda un vell dilema sobre l'educació de l'infant i la manera de fer de mestre, des d'una perspectiva nova, la que recull la Convenció Internacional dels Drets de l'Infant, com una invitació a interrogar-nos sobre la història d'un malentès.

CURSOS PRIMERA SETMANA MATÍ

del 30 de juny al 4 de juliol,
de 9 h a 12 h
Durada: 15 hores

12111

L'anglès per als més petits. English for very young learners.(3-8)

Ofertem un ventall d'activitats motivadores per a treballar amb nens de parvulari i cycle inicial, tot utilitzant l'anglès a Taula. Aquestes activitats estan relacionades amb el seu entorn real i imaginari. Es proposa la utilització de diferents recursos: visuals, audíus, plàstics, representacions, projectes, etc.

Prof. M. LLUÏSA ABAD ÀLVAREZ I GEMMA CELMA GASCÓ, mestres del CEIP Vila Olímpica 1001000403

12131

Un jardí al pati de l'escola. Coneguem les plantes (0-6)

Veurem quins criteris cal tenir en compte a l'hora de dissenyar i organitzar els espais exteriors de manera que facilitin el joc i l'aprenentatge dels infants. Valorarem les possibilitats que ofereix tenir un entorn ric en vegetació. Es donaran coneixements pràctics sobre jardineria adaptada a la zona i de baix manteniment: arbres, arbusts, plantes aromàtiques. Coneixerem les característiques del nostre entorn per trobar les espècies més adequades per plantar a terra, parterres, testos.

El primer dia es farà en els locals de l'Escola d'Estiu i la resta del curs al Garden Bordas de Gayà.

Prof. MERCÈ BELTRAN OLIVÉ, BEATRIS LÓPEZ CASTRO, tècniques en jardineria, CARME COLS, mestra i JOAN BORDAS, responsable del Garden Bordas de Gayà 1001010403

12151

Dibuixem i fem muntatges creatius (3-6)

Treballarem el dibuix des de la seva base de coneixement de la forma, descobrint diversos aspectes: els analítics, els suggestius, els narratius... S'utilitzarà el color, la textura, la transparència per aconseguir muntatges creatius de forma col·lectiva.

Prof. PEPA SOLER GALI, licenciada en Belles Arts CEIP Nabi (Vallvidrera) 1001020403

12161

Què fem des de l'aula d'educació especial amb infants afectats de problemes d'origen motor per afavorir el seu desenvolupament harmònic? (0-6)

Ofertem una proposta global de com hem d'estimular el desenvolupament físic, psicològic i social d'infants afectats de problemàtiques psicomotrius. Dotarem els mestres i educadors d'elements de detecció i valoració dels signes de naturalesa motora.

Prof. JORDI L. BARDAYO JULVE, professor del Departament de Ciències Socials de l'IES de Viladecavalls 1001030403

12181

Crèixer junts, el primer any

Informarem i formarem especialment mestres que estan treballant o que treballaran amb el grup d'infants del primer any de vida. La vida dels nadons en família i a

l'escola bressol. Relacions personals amb adults i altres infants.

Prof. TERE MAJEM JORDI I PEPA ÒDENA SAVE, mestres i membres del Consell de redacció de la Revista Infància de Rosa Sensat 1001040403

12182

Com fer escola de tots i per a tots: educar per a la interculturalitat (3-6)

Aprofundirem en el paper de l'escola en la societat actual, els reptes educatius i la recerca de respostes. També ens centrarem en la concepció sobre educació (educar per la interculturalitat). Mostrarem la possibilitat d'introduir canvis en les estratègies organitzatives i metodològiques establint un ambient educatiu que es fonamenti en la confiança en les capacitats dels infants, en l'establiment de relacions positives i en la idea d'educar aprenent.

Prof. M. TERESA FEU VIDAL, CEIP "La Mojejoia" (Sant Bartomeu del Grau). Universitat de Vic, Facultat d'Educació, Departament d'Educació Infantil 1001050403

12183

El parvulari avui

Els infants de parvulari tenen uns drets, unes capacitats i unes necessitats. Tenint en compte això, com organitzarem l'espai i el temps? Quines activitats proposarem? Com? Quins criteris metodològics ens seran vàlids: els racons, els projectes...? Com fomentarem el joc? Com ens comunicarem amb les famílies? Parlarem de tot això i comptarem amb la col·laboració de parvularis de diferents escoles.

CURSOS PRIMERA SETMANA TARDA

del 30 de juny al 4 de juliol,
de 15.30 h a 18.30 h
Durada: 15 hores

Coordina: SILVIA MAJORAL CLAPÉS. Participen les escoles: CEIP Nabi (Barcelona), CEIP La Monjoia (Sant Bartomeu del Grau), CEIP Fonollosa (Fonollosa, Bages) 1001060403

12191
Internet com a eina d'intercanvi i comunicació a l'educació infantil

Explorarem les possibilitats d'utilització d'Internet com a recurs per intercanviar i comunicar-se amb altres professionals, amb les famílies i altres persones o institucions interessades en l'educació infantil. Recerca d'informació a través d'aquest mitjà. Coneixement del "Safareig", portal educatiu sobre els infants i els elements naturals.

Prof. JOSEP FERNÁNDEZ QUILS i CARMÉ COLS, autors del Safareig (www.elsafareig.org) 1001070403

22101
L'agrupament instrumental a l'educació infantil i primària basat en un model oriental (3-6)

Treballarem el que és l'aprenentatge de la música des d'un model asiàtic, cooperativisme escolar, els agrupaments flexibles i la distribució del temps en relació a l'escola.

Prof. TERESA GRAELL VÁZQUEZ, professora de música. CEIP Antaviana 1002010403

13111
De contes i rondalles (3-8)

A partir de mirar i llegir llibres, escoltar i explicar i, amb l'experiència de cadascú ampliarem els coneixements a l'entorn de l'art d'explicar contes. Parlarem també de la importància de la transmissió oral i del fet d'explicar rondalles.

Prof. TERESA RIBAS PUIG-AGUT, mestra 1001190403

13131
Coneguem les plantes tot passejant pels parcs de Montjuïc (0-6)

Observarem les plantes tranquil·lament, ens fixarem en la seva forma, les fulles, les tiges, les arrels, flors, textura... Basant-nos en l'observació les reconeixem i podrem identificar-les. Compartirem el seu entorn, percebreu amb els nostres sentits els diferents ambients en què les plantes s'han d'acclimatar.

Prof. BEATRIZ LÓPEZ CASTRO, MERCE BELTRAN OLIVE, tècniques en jardineria, CARMÉ COLS, mestra i JOAN BORDAS, responsable del Jardín Bordas de Gavà 1001200403

13151
L'educació dels sentits a l'escola bressol

Presentarem propostes d'activitats sensorials per conèixer i percebre el funcionament dels nostres sentits i la naturalesa de les nostres sensacions i percepcions. Intentarem trobar maneres de traslladar a l'escola els coneixements que gradualment s'elaboren al llarg del curs.

Prof. MONTSERRAT NICOLÁS BELLI-DO, mestra. Escola bressol municipal Xiroi 1001210403

13161
La rotllana, un espai quotidià de trobada i molt més... (3-6)

Entenem la rotllana com un espai i un temps generador de benestar que facilita els aprenentatges: observarem les aportacions que cada nen/na ens fa arribar i el que podem comprendre del seu moment evolutiu i les seves necessitats.

Prof. M. TERESA SOGAS FIGUERAS, mestra d'educació infantil, CEIP Mare de Déu del Remol de Sta. Maria de Palautordera, CARMÉ VILA LLOBERA, psicòloga i NURI CORTELL CASADEVALL, logopeda 1001220403

13171
L'escola bressol: un ciclo amb identitat pròpia. Temps, espais, materials i paper del mestre/a

La importància dels espais i del material com a elements que condicionen la vida i les activitats a l'escola i, en definitiva, l'educació dels infants. Es visitaran les escoles El Tricicle i La Mar de Barcelona, i El Gargot de Sant Cugat del Vallès.

Prof. SUSANNA FUSTÉ AQUILUE i DOLORS RAMOS GARCIA, mestres de l'escola bressol l'Esquirol de Barcelona 1001230403

13181
L'activitat gràfica. El grafisme de l'infant dins del desenvolupament psicomotriu (3-6)

Adreçat a aquells mestres inquietos davant les dificultats que presenten els seus alumnes a l'hora de realitzar activitats gràfiques, i a tots aquells que es qüestionen la manera de treballar el grafisme dels infants com un aspecte més a tenir en compte, de manera harmònica, dins del seu desenvolupament psicomotriu.

Prof. NÚRIA RODRÍGUEZ BODELÓN, mestra d'educació infantil i psicopedagoga. Escola Avenc de Sant Cugat del Vallès 1001240403

23132
L'observació dels éssers vius a educació infantil i primària

La biologia actual aporta una visió d'interacció entre l'herència de cada organisme i el seu ambient. Coneixerem els elements clau que ens ajudaran a planificar processos d'observació dels éssers vius a l'aula d'infantil i primària des d'aquesta perspectiva de la biologia.

Prof. JOSEP BONIL GARGALLO, professor de didàctica de les ciències del Departament de Didàctica de les Ciències de la UAB 1002220403

CURS DE CAP DE SETMANA

Durada: 12 hores
divendres 4 de juliol de 16 a 20 h
i dissabte 5 de juliol de 9 a 13 h i de 15 a 19 h

11162
Serveis per a la infància a Pistoia (Itàlia). Relacions, valors i aprenentatges per un projecte educatiu de qualitat

Les dimensions afectiva, social i cognitiva del desenvolupament infantil s'han de prendre en consideració en la realització d'un projecte educatiu que vol crear per als infants les condicions més favorables per a les seves accions i les seves relacions. Parlarem d'escoles bressol, parvularis i "Areabambini" a Pistoia: la seva organització, els seus objectius, la seva trajectòria de treball. Llocs educatius per a infants de 0 a 6 anys que són focs de vida, de relació i de creixement cognitiu.

Prof. ANNALIA GALARDINI, directora de serveis personals. Ajuntament de Pistoia i SONIA IOZZELLI, directora de serveis educatius. Ajuntament de Pistoia. 1001330403

CURSOS SEGONA SETMANA MATÍ

del 7 a l'11 de juliol,
de 9 h a 12 h
Durada: 15 hores

12211
Un plat pla, ple de poesia està (3-8)

Es proposa fer entrar la poesia per la porta gran: s'examinarà el poemari tradicional i el d'autors clàssics i contemporanis apropiats per a nens i nenes.

Prof. ROSER ROS VILANOVA, pedagoga, escriptora i narradora 1001080403

12212
Els primers aprenentatges de la llengua escrita (3-8)

L'ús real de la llengua escrita a l'aula promou situacions de lectura i d'escriptura que permeten ensenyar i aprendre a llegir i a escriure amb sentit. En aquest curs compartirem i aprofundirem sobre aquestes situacions, a partir d'exemples d'ús pràctic, d'ús científic i d'ús literari de la llengua escrita a les classes de parvulari i de ciclo inicial.

Prof. MONTSERRAT CORREIG BLANCHAR, Universitat Autònoma de Barcelona, MONTSERRAT FONS ESTEVE, escola Estel-Guarnardó de Barcelona i MONTSERRAT BIGAS, Universitat Autònoma de Barcelona 1001090403

12221
Activitat matemàtica i comunitat d'aprenentatge (3-8)

Es tracta d'estudiar històries reals d'aula que mostrin la relació significativa entre la comunicació de l'aula i la qualitat de les seves experiències matemàtiques. Aquestes històries presenten el procés d'aprenentatge de les matemàtiques com un procés social d'elaboració de significats.

Prof. CARLES GALLEGO LÁZARO,
FPCEE Blanquerna, URL
1001100403

12281 Trastorns del son en la infància

Descriurem el son normal del nen i les diferents alteracions que poden aparèixer (insomni, apnea, hiperòrnies...), així com les possibles estratègies a utilitzar.

Prof. VICTÒRIA DE LA FUENTE PARNELL i FRANCESC SEGARRA ISERN, membres de l'equip del Dr. Estívil. Psíquics clínics, especialistes en alteracions del son.
1001110403

12282 Com podem compartir projectes entre el 0-3 i el 3-6

L'etapa d'educació infantil es troba molt sovint separada. Les causes que determinen aquesta separació són lluny de la vida educativa de les llars d'infants i dels parvularis, i lluny també de les necessitats dels infants de 0 a 6 anys. La proposta d'aquest curs és cercar camins i alternatives de proximitat i acollida entre els dos cicles (0-3 i 3-6).

Prof. CARLES GRÀCIA MARTÍNEZ i MARIA VINUESA ARBÓS, mestres parvularis
1001120403

12291 Internet com a eina d'intercanvi i comunicació a l'educació infantil

Explorarem les possibilitats d'utilització d'internet com a recurs per intercanviar i comunicar-se amb altres professionals, amb les famílies i altres persones o institucions interessades en l'educació infantil. Recerca d'informació a través d'aquest mitjà. Coneixement del "Safareig", portal educatiu sobre els infants i els elements naturals.

Adreçat a mestres d'educació infantil que es vulguin iniciar en la utilització d'internet com a recurs educatiu.

Prof. JOSEP FERNÁNDEZ QUILES i CARME COLS, autors del Safareig (www.elsafareig.org)
1001130403

22261 El teatre: escola d'emocions?

Tothom pot fer teatre? Per a tothom és gratificant? La nostra experiència ens diu que sí. Es presentarà el projecte de tota l'escola des de P3 fins a 6è a partir del treball en equip on cada nen i nena hi té un paper. Com abordar el teatre des de cada cicle segons les característiques evolutives de cada etapa.

Coordina: M. TERESA SUBIRÀ CLOS, mestra CEIP El Sagrer.
Col·laboren: TERESA TORRENTS MUÑOZ, ELVIRA REÑÉ BARRIL, ISABEL TRIAS CAPELLA, ÀNGELS BOSCH i CARME CLAVERIA, equip de mestres CEIP El Sagrer de Barcelona
1002120403

CURSOS SEGONA SETMANA TARDA

del 7 a l'11 de juliol,
de 15,30 h a 18,30 h
Durada: 15 hores

13221 La matemàtica a parvulari

Plantejament d'un aprenentatge globalitzador de la matèria a partir de l'anàlisi dels elements matemàtics que podem trobar en les diverses activitats de l'escola infantil i de la vida dels nens i nenes en general. Entre d'altres, es prepararan activitats manipulatives i jocs de lògica, de coneixement de les quantitats, de construcció de l'esquema mental de l'espai.

Prof. M. ANTONIA CANALS TOLOSA, mestra i especialista en didàctica de les matemàtiques
1001250403

13231 Aprendre pel camí de la investigació (0-6)

Es tractaran les actituds dels adults; les propostes i estratègies per afavorir que els infants, a partir de la investigació, facin els seus aprenentatges, i els espais, materials i situacions que poden provocar-ne de nous. Es donaran a conèixer maneres de recollir, analitzar i comunicar la vida a l'escola.

Prof. SILVIA MAJORAL CLAPÉS, mestra de parvulari i MONTSE RU HERNÁNDEZ, mestra d'escola bressol
1001260403

13234 La natura entra a l'escola (0-6)

Amb la natura com a protagonista, presentarem una proposta pedagògica que té en compte la curiositat dels infants així com l'observació i experimentació amb

elements naturals presents en el nostre entorn.

Coordina: CARME COLS, mestra.
Prof. BERTA VILA SABORT, mestra EB La Cuca Fera. Col·labora: TERESA BUSCART COROMINAS, mestra d'ed. infantil i logopeda
1001270403

13251 Construcció de materials per a l'educació de la mirada (0-3)

En aquest curs-taller proporcionarem experiències, coneixements, eines i recursos per a la construcció de materials i propostes d'activitats destinades a afavorir, en els infants de l'escola bressol, l'hàbit de la mirada activa i de la contemplació.

Prof. MONTSERRAT NICOLÀS BELLIDO, mestra. Escola bressol municipal Xiró
1001280403

13261 La rotllana, un espai quotidià de trobada i molt més... (3-6)

Entenent la rotllana com un espai i un temps generador de benestar que facilita els aprenentatges; observarem les aportacions que cada nen/nena ens fa arribar i el que podem comprendre del seu moment evolutiu i les seves necessitats.

Prof. M^{te} TERESA SOGAS FIGUERAS, mestra d'educació infantil, C.E.I.P. Mare de Déu del Ramel de Sta. Maria de Palautordera, CARME VILA LLOBERA, psicòloga i NURÍ CORTELL CASADEVALL, logopeda
1001290403

13261 Autonomia de l'infant i actitud dels adults a l'escola bressol (0-3)

Des de fa anys s'experimenta a l'escola bressol del Parlament Europeu de Brussel·les la metodologia que utilitza Lóczy per desenvolupar les capacitats dels infants. Es presentaran les condicions i característiques d'aquesta iniciativa, fent un balanç dels resultats i traient conclusions pràctiques per al treball a les nostres escoles bressol.

Prof. MONTSERRAT FABRÉS VALLS, mestra. Escola Bressol La Llàntia de Mataró
1001300403



CURSOS DE DUES SETMANES MATI

del 30 de juny a l'11 de juliol,
de 9 h a 12 h
Durada: 30 hores

12301 Música a infantil: fem-ho diferent! (0-6)

La música és una eina que pot estimular en els infants la creativitat, el moviment, l'evolució del sistema nerviós, el sentit de l'ordre, l'afecte, és a dir, el seu desenvolupament integral. Donarem recursos per treballar la cançó, la dansa, l'audició i el llegatge musical.

Prof. MONTSERRAT DULCET VALLS, músic, pedagoga, mestra especialista de música
1001140403

12311 L'aprenentatge de la llengua oral. Eina d'ús i comunicació (3-8)

Comunicar-se oralment és una de les habilitats necessàries per a l'estructuració del pensament i la realitat que ens envolta. Treballarem la llengua oral: saber expressar-se amb propietat i entendre la mainada a utilitzar aquesta eina de comunicació.

Prof. IMMACULADA JUNCÀ BASAGARAS, mestra, assessora del SEDEC
1001150403

12312 L'aprenentatge inicial de l'escriptura i de la lectura (3-8)

Descripció del procés que fa l'alumne quan comença a escriure i a llegir. Es presentaran les etapes evolutives del procés i es dissenyaran situacions de l'ensenyament i l'aprenentatge de l'escriptura i la lectura. Adreçat a mestres d'educació infantil, primer

cicle de primària i educació especial amb pocs coneixements sobre el tema.

Prof. MARIA FARRAN ROIG, ASSUMPTA MONSALVE CARBONELL, grup de treball SIRGA de I.A.M. Rosa Sensat
1001160403

12381

Com motivar els infants en el seu desenvolupament sensorial i plàstic (3-6)

Aquest curs es planteja en dos apartats: un de caràcter sensorial (materials didàctics per desenvolupar la cognició) i un altre de caràcter plàstic. Es treballarà el desenvolupament sensorial, la línia, el color, la llum i l'ombra, la textura, el ritme, el moviment, el volum, figura i fons...

Prof. MONTSERRAT COSIDÓ SOLEY, llicenciada en belles arts. Escola Lola Anglada d'Espolques de Llobregat
1001170403

12391

Investiguem amb imatges amb l'ordinador (3-8)

Analzarem el món de la imatge tot trobant diferents estratègies per crear, modificar, animar imatges, etc. L'enfocament del curs es farà des de l'òptica dels infants, intentant descobrir com treballen amb les diferents eines. Manipularem càmeres digitals, escàners, web-cams, la xarxa internet, etc.

Cal tenir experiència en l'ús d'eines multimèdia.

És aconsellable que els participants que tinguin càmera digital

MAVICA (la càmera dels centres docents públics) o d'una càmera digital qualsevol la puguin portar al curs.

Prof. ANNA TORNER SANTANACH, mestra CEIP Lola Anglada i ANDREU CARDO MARTÍNEZ mestre CEIP Sta. Eulàlia de Riuprimer. Membres del grup de treball Mediaguàde de I.A.M. Rosa Sensat
1001180403

22361

Tot el que hem de saber per ballar a l'escola. Dansa i expressió-comunicació no verbal des de P3 fins a 6è

Es pretén donar totes les eines i recursos per poder incloure la dansa a l'escola, des de l'etapa infantil fins a la primària: continguts a treballar i la metodologia de treball a utilitzar. Es plantejarà la dansa a l'escola com un recurs, procediment i activitat motriu, d'expressió, de comunicació i d'aprenentatge.

Cal portar roba còmoda.

Prof. GEMMA RENOBELL SOLER, mestra, especialista de dansa i d'educació física, postgraduada en expressió corporal
1002190403

CURSOS DE DUES SETMANES TARDA

del 30 de juny a 711 de juliol, de 15.30 h a 18.30 h
Durada: 30 hores

13361

Juguem amb la llum, el color, la música i el cos (0-6)

Treballarem de manera interdisciplinària diferents tipus de llenguatges: corporal, plàstic i visual, musical... mitjançant el joc, descoberta i manipulació, a partir de la pròpia experiència, sentits i percepcions. Es proposaran recursos per treballar l'expressió corporal a partir d'ombres, llums, plàstica, música...

Prof. MANUEL ANGEL FERNÁNDEZ GALLEGU, educador. Llar d'Infants La Florida
1001310403

13362

Deixa'ls moure's: la motricitat com a eina per al desenvolupament (0-8)

La vivència és l'experiència del subjecte que contribueix a formar la personalitat. L'experiència és el coneixement de la vida que s'adquireix vivint-la. Proposarem elements perquè l'educador a través del joc, el moviment, l'escaificació, el dibuix, pugui establir un diàleg lúdic amb l'infant. Cal portar roba còmoda.

Prof. M^a CARMEN DE TERRA HERNÁNDEZ, pedagoga i educadora social i TATIANA REMOLÀ ESCOLANO, psicòloga i psicomotricista
1001320403

novetat

Condicions de seguretat i salut del treball docent

Esteve-Ignasi Gay, M. Montserrat Milán, Mercè Noguera i Elena Embuena, coord.
Edició no venal

Aquest llibre vol ser una eina útil per al docent, de fàcil consulta, de lectura continua o fragmentada, segons l'interès del lector. Els objectius del llibre són: ajudar a conèixer i valorar adequadament la relació entre l'ofici d'educar, el treball al centre docent i l'impacte sobre la salut de l'ensenyant; explicar les repercussions que es poden produir per cadascun dels cinc tipus de condicions de seguretat i salut del treball (la seguretat, la higiene de l'ambient, el cos com a instrument de treball, els factors psicosocials i els factors extralaborals); fer comprendre la manera com es produeixen per poder-les prevenir, i, tal com diu la Llei 31/1995 de prevenció de riscos laborals, prioritzar la intervenció en l'àmbit col·lectiu, és a dir, el centre docent, sense oblidar l'àmbit individual.

Si voleu aconseguir aquest llibre podeu passar pel punt d'informació d'Alfants a les botigues d'Abacus de Còrsega, Sabadell o Girona.

R O S A
S E N
S A T

Associació de Mestres
Rosa Sensat

Av. de les Drassanes, 3
08001 Barcelona
Tel.: 934 817 373 • Fax: 933 017 550
E-mail: associacio@rosasensat.org
<http://www.rosasensat.org>

Distribucions
Pròleg, S. A.

Mascaró, 35
08032 Barcelona
Tel.: 933 472 511
Fax: 934 569 506
E-mail: prologo@ctv.es



CURSOS PRIMERA SETMANA MATI

del 30 de juny al 4 de juliol,
de 9 h a 12 h
Durada: 15 hores

22101

L'agrupament instrumental a l'educació infantil i primària basat en un model oriental

Traballarem el que és l'aprenentatge de la música des d'un model asiàtic, cooperativisme escolar, els agrupaments flexibles i la distribució del temps en relació a l'escola.

Prof. TERESA GRAELL VÁZQUEZ,
professora de música. CEIP Antaviana
1002010403

22111

Fem projectes: comprendre no és copiar

Oferim elements per al desenvolupament del treball per projectes a l'aula. Reflexionarem sobre quina és la funció dels alumnes i de l'ensenyant i compartirem les bases psicopedagògiques i la reflexió teòrica. Elaborarem la pràctica d'un projecte tot exposant algun exemple ja desenvolupat a l'aula.

Prof. ANTONIA BURGUESA MEYA,
mestra i assessora del SEDEC
1002020403

22112

Teaching Maths and Sciences in English (8-12)

En aquest curs mostrarem experiències didàctiques de com els nostres alumnes aprenen l'anglès a través del contingut de les àrees i de com treballar els continguts en anglès estimula l'aprenentatge de la llengua

Prof. M. ANTONIA NOVAU GIBERT i MARTA RIBA PELAGHÍ, mestres

d'anglès i tutors de primària. CEIP Vila Olímpica (projecte integrat de Bengües)
1002030403

22113

Cent personatges de la literatura infantil i juvenil van a l'escola

El curs pretén posar en contacte els infants i joves de les nostres escoles amb la literatura a través de diferents propostes de treball. Es proposa l'anàlisi dels personatges de la literatura infantil i de les seves repercussions en l'aprenentatge cultural i social. Centrem aquesta activitat en la relació que els petits lectors estableixen amb els personatges que protagonitzen les aventures dels relats.

Prof. TERESA DURAN I ARMENGOL,
professora del Dept. d'Educació Visual i Plàstica de la Universitat de Barcelona i escriptora i MARTA LUNA I SANJUAN, directora de l'Escola d'Esriptura i Humanitats de l'Ateneu Barcelonès, mestra i escriptora
1002040403

22131

Educació ambiental a l'escola

Presentarem un recull de jocs i activitats que ens permetran conèixer què està passant al medi ambient, com treballar-ho a l'escola i com aportar-hi millores. Es pretén donar informació sobre l'impacte ambiental de l'activitat humana, el concepte d'activitat sostenible, l'anàlisi de la realitat.

Prof. MARISSA VALVERDE FERREIRO,
mestra CEIP Font d'en Fargas
1002050403

22151

Plàstica: propostes i recursos

Desenvolupament d'una línia de programació de l'àrea visual i plàstica a l'escola. Partint de temes que molts artistes han utilitzat en les seves creacions i que formen part de l'entorn dels nens com la figura humana, els objectes, el paisatge, desenvoluparem els exemples de programacions. Incidirem essencialment en tres aspectes: els recursos tècnics, els elements del llenguatge visual i el treball dels artistes.

Prof. DOLORS PICAZO HUGAS,
licenciada en belles arts. Especialista de l'àrea visual i plàstica de l'escola l'Aulet de Celrà.
Col·labora: ANGELS ARTIGAS CLARET, professora de l'Escola d'Art Floral de Catalunya
1002060403

22161

Materials i recursos per treballar el coneixement del cos a l'educació física

Farem una proposta de treball teòricopràctic per desenvolupar una part del contingut del currículum d'educació física des de l'inici del cicle inicial fins a la finalització del cicle superior.

Prof. M. JOSÉ SÁNCHEZ ALFARO,
mestra d'educació física. CEIP Serra de Marina de Sta. Coloma de Gramenet i SILVIA PADRENY HERRERO,
mestra d'educació física. CEIP Wagner de Sta. Coloma de Gramenet.
1002070403



22181 El trastorn per déficit d'atenció amb o sense hiperactivitat i estratègies d'intervenció a l'aula

S'abordaran les conseqüències generals (emocionals, familiars, socials i escolars) i la importància de la seva detecció, els principis bàsics de com ensenyar al nen amb TDAH i estratègies d'acció educativa. Combinarem l'exposició teòrica amb la pràctica mitjançant diferents activitats: dinàmiques, role-playing, diàlegs, experiències personals.

Prof. PILAR TORT ALMEIDA, Fundació Privada Adena
1002080403

22182 La relació família-escola: necessitats, dificultats i canals de comunicació

L'objectiu és aprofundir en la relació família-escola, entenent que ens és tan necessari consolidar i ampliar els canals o vies de relació com tenir presents les

dificultats que poden afectar-la. Reflexionarem sobre les dificultats derivades de la mateixa relació interpersonal, de la transformació dels dos contextos (família i escola) i de la societat en què vivim.

Prof. MAITE OLLER SÁNCHEZ, mestra del CEIP Riera de Ribes de Sant Pere de Ribes i membres de la comunitat educativa del CEIP Riera de Ribes
1002090403

22183 L'escola de primària avui

Volem parlar dels reptes que ens hem de plantejar a l'etapa de primària, valorant l'escola que tenim i projectant l'escola que volem. Ho farem a partir d'un debat i analitzarem com s'han organitzat escoles molt diferents per portar a terme els seus projectes educatius. Participaran les escoles: Escola Fonollosa de Fonollosa (Bages), CEIP Montjoia de Sant Bartomeu del Grau, CEIP Pere Vila i CEIP Joan Miró de Barcelona.

Prof. XAVIER RIU SALA, mestre del CEIP Joan Miró
1002100403

CURSOS PRIMERA SETMANA TARDA

del 30 de juny al 4 de juliol, de 15.30 h a 18.30 h
Durada: 15 hores

23131 Descobreix els secrets del mar

Mitjançant la teoria i la pràctica a les aules taller de l'Aquàrium, realitzarem observacions d'animals, descripcions i classificacions per conèixer els organismes marins, així com altres tècniques que ens aproparan al coneixement del medi marí. Oferirem eines de treball per tal que els/les alumnes coneguin el fons del mar i aprenguin a preservarlo.

Aquest curs es farà a l'Aquàrium de Barcelona.

Prof. SÒNIA ARTIGA MONREAL, llicenciada en biologia, Departament d'Educació, Aquàrium de Barcelona
1002210403

23132 L'observació dels éssers vius a educació infantil i primària

La biologia actual aporta una visió d'interacció entre l'herència de cada organisme i el seu ambient. Coneixerem els elements clau que ens ajudaran a planificar processos d'observació dels éssers vius a l'aula d'infantil i primària des d'aquesta perspectiva de la biologia.

Prof. JOSEP BONIL GARGALLO, professor de didàctica de les ciències del Departament de Didàctica de les Ciències de la UAB
1002220403

23181 L'atenció a la diversitat a primària. Aula d'educació especial

Definirem què s'entén per NEE en el marc legal actual. Clarificarem les funcions i els criteris d'actuació del mestre d'aula d'educació especial i què entenem per adaptació curricular. Intercanviarem experiències pràctiques.

Prof. AURORA CLEMENTE CAVERO, mestra i psicopedagoga, Aula d'Acollida del CEIP Pere Vila
1002230403

23182 Fer de mestre: un repte ple d'il·lusions

La feina del mestre i del tutor és d'una gran complexitat. I això que d'entrada pot alegrar una quota de dificultat a la nostra tasca, a la vegada també planteja reptes, il·lusions i ganes d'avançar descobrint. El treball en equip, el coneixement compartit, els alumnes en l'aprenentatge, els sentiments i les emocions, les relacions entre alumnes i alumnes-mestre, els conflictes... Tot això ens permetrà reflexionar sobre la nostra feina i seguir avançant.

Prof. XAVIER GUAL, mestre del CEIP Bellaterra
1002240403

CURSOS SEGONA SETMANA MATÍ

del 7 a l'11 de juliol, de 9 h a 12 h
Durada: 15 hores

22221 Material manipulable per al coneixement dels nombres i de l'espai

Confrontarem l'objectiu prioritari de desenvolupar un autèntic coneixement matemàtic en els nens i les nenes de 6 a 12 anys amb les activitats manipulatives. Incidirem en les que afavoreixin les competències numèriques bàsiques i la construcció del coneixement geomètric.

Prof. M. ANTONIA CANALS TOLOSA, mestra i especialista en didàctica de les matemàtiques
1002110403

22261 El teatre: escola d'emocions?

Tothom pot fer teatre? Per a tothom és gratificant? La nostra experiència ens diu que sí. Es presentarà el projecte de tota l'escola des de P3 fins a 6è a partir del treball en equip on cada nen i nena hi té un paper. Com abordar el teatre des de cada cicla segons les característiques evolutives de cada etapa.

Coordina: M. TERESA SUBIRÀ CLOS, mestra CEIP El Sagrer.
Col·laboren: TERESA TORRENTS MUNS, ELVIRA REÑÉ BARRIL, ISABEL TRIAS CAPELLA, CARMÉ CLÀVERIA I ÀNGELS BOSCH, equip de mestres CEIP El Sagrer de Barcelona
1002120403

22281 Dislèxia. Detecció i intervenció a l'escola

Es pretén donar a conèixer indicis per a la detecció i actuació dels mestres (a l'aula ordinària i a l'aula de suport) davant d'un alumne amb

dislèxia. Actuació coordinada dels mestres que interveuen en una mateixa aula amb un alumne dislèxic. Actuació, nivells de continguts, limitacions, seguiment al llarg de tota l'escolaritat.

Prof. VÍCTOR NAVARRO SOSTRES, pedagog i logopeda
1002130403

22292 Els audiovisuals a l'aula

Treball de la lectura i escriptura de la imatge utilitzant diferents recursos audiovisuals d'imatge (fixa, seqüencial i en moviment) i de so. Explicarem diferents experiències i donarem propostes pràctiques de treball a l'aula a les etapes d'infantil i primària. Es farà algun treball utilitzant material audiovisual que hi ha actualment a totes les escoles.

Prof. ANNA MACKAY JARQUE, mestra del CEIP Costa i Llobera
1002140403

10221 Activitat matemàtica i comunitat d'aprenentatge (3-8)

Es tracta d'estudiar històries reals d'aula que mostren la relació significativa entre la comunicació de l'aula i la qualitat de les seves experiències matemàtiques. Aquestes històries presenten el procés d'aprenentatge de les matemàtiques com un procés social d'elaboració de significats.

Prof. CARLES GALLEGÓ LÁZARO, FPCEE Blanquerna, URL
1001100403

CURSOS SEGONA SETMANA TARDA

del 7 a l'11 de juliol,
de 15.30 h a 18.30 h
Durada: 15 hores



23281
Com millorar l'atenció: dotze eines psicocorporals aplicades a l'aula

Abordatge psicocorporal per millorar l'atenció dels alumnes a l'aula, basat en el centrament corporal i emocional. Itinerari de dotze eines d'autocentració. Aprendre a aplicar diversitat de tècniques psicocorporals en diversitat de situacions i moments de l'ensenyament-aprenentatge.

Prof. LLUIS LÓPEZ GONZÁLEZ, educador psicocorporal. Llicenciat en ciències de l'activitat física
1002250403

23282
Competències socials per aprendre i conviure

L'escola és un lloc rellevant per ajudar a entendre el món que ens envolta. Per a fer-ho, és important aprendre a comunicar-se i en aquesta línia, incidirem en la manera de portar a la pràctica el diàleg, l'observació i l'escolta.

Prof. PILAR QUERA COLOMINA, mestra, especialitzada en educació en valors
1002260403

CURSOS DE DUES SETMANES MATÍ

del 30 de juny a l'11 de juliol,
de 9 h a 12 h
Durada: 30 hores

22311
Llegir i escriure. Un procés que comença i no acaba

Si des de sempre hem ensenyat a llegir i escriure i els/les alumnes n'han après sense problemes, cal canviar de manera de fer? Quins canvis s'han produït que ens conviden a fer una altra mirada a l'aprenentatge de la lectura i l'escriptura? Ens apropiarem als infants fins a conèixer com aprenen, quines hipòtesis fan i quins referents utilitzen; saber què es posa en joc quan llegim i quan escrivim a la vegada que reflexionem sobre la nostra intervenció seran alguns dels elements que donaran contingut al curs.

Prof. PERE COSTA AGRAMUNT, mestre del CEIP Bellaterra
1002150403

22312
Fem llengua: l'expressió i la comprensió a primària

Pretenem millorar les capacitats i habilitats per tal d'ensenyar a pensar i aprendre. El curs oferirà coneixements pràctics fonamentats en les estratègies d'aprenentatge aplicades a l'àrea de llengua: l'expressió oral, l'expressió escrita, la comprensió lectora i l'ortografia.

Prof. MONTSERRAT FONTANALS RIALP, mestra i psicopedagoga. El Pinar de Valldoreix
1002160403

22321
Eines, jocs i dinàmiques per treballar la matemàtica a l'educació primària

Presentarem diferents eines i recursos lúdics i plàstics per reforçar la numeració, el càlcul, el plantejament, la interpretació i la resolució de problemes. Amb aquest tipus d'eines, jocs i dinàmiques volem aconseguir que la matemàtica sigui més oberta i engrescadora, que el nen i la nena se sentin més estimulats per treballar-la i, tot jugant, n'arriben a aprendre.

Prof. JACINTA CEPÀ MARIN, professora. Maristes Champagnat
1002170403

22351
Calaix creatiu de propostes plàstiques

Es pretén oferir de forma original, suggerent i creativa tot un ventall de propostes artístiques amb l'objectiu de fomentar la creació personal, la descoberta de les múltiples possibilitats gràfiques del llenguatge visual i l'aplicació pràctica dels recursos propis d'algunes tècniques artístiques tant de forma convencional com de forma transgressora i creativa.

Prof. CARMÉ GARRIGA I VERDAGUER, mestra d'educ. visual i plàstica CEIP Santa Eugènia (Girona)
1002180403

22361
Tot el que hem de saber per ballar a l'escola. Dansa i expressió-comunicació no verbal des de P3 fins a 6è

Es pretén donar totes les eines i recursos per poder incloure la dansa a l'escola, des de l'etapa infantil fins a la primària: continguts a treballar i la metodologia de treball a utilitzar. Es plantejarà la dansa a l'escola com un recurs, procediment i activitat motriu, d'expressió, de comunicació i d'aprenentatge.

Cal portar roba còmoda.

Prof. GEMMA RENOBELL SOLER, mestra, especialista de dansa i d'educació física, postgraduada en expressió corporal
1002190403

22381
Dificultats emocionals i problemes d'aprenentatge

Consistirà en una proposta d'elements teòrics i de reflexió per a l'anàlisi de les dificultats d'aprenentatge i de les orientacions per a la intervenció. El curs vol donar elements per comprendre millor les dificultats d'aprenentatge proposant criteris per a l'anàlisi de les dificultats que puguin presentar els alumnes.

Prof. ROSA SELLARÉS WIOLA, Dra. en psicologia, llicenciada en pedagogia terapèutica. Fundació PRESME
1002200403

CURSOS DE DUES SETMANES TARDA

del 30 de juny a l'11 de juliol,
de 15.30 h a 18.30 h
Durada: 30 hores



23301
La música a primària: què, com i per què

Es farà un recorregut pels continguts i els procediments de la música a primària. Curs adreçat a mestres generalistes amb inquietuds musicals i que desitgin ampliar els seus coneixements pràctics en aquest camp, tot relacionant-los amb la vessant educativa.

Prof. RICARD GIMENO ABAD, especialista de música a educació primària i professor de la UAB
1002270403

23311
Millorem l'eficiència i els hàbits lectors

Provarem eines i estratègies per potenciar la millora de l'eficiència lectora. Veurem recursos didàctics que possibilitaran que l'alumne/a faci una lectura completa i satisfactòria. Es tractaran aspectes visuals i de competència lingüística, i també aspectes referents a la comprensió lectora, a la tipologia textual i a l'avaluació de la lectura.

Prof. JOAN SALAMÓ CASTILLEJO, mestre de català, SEDEC
1002280403

23351
El volum és fang, o què més?

Què és el volum? Diferenciarem els conceptes que es poden treballar a l'escola, descobrint que els objectes sempre tenen una relació amb l'espai. Jugarem amb nous materials, eines i procediments i ens apropiarem a l'obra d'artistes del segle XX.

Prof. XAVIER GARRIGA MORA, fundador dels tallers infantils de l'Escola Municipal d'Art Illa de Saba-del i MONTSERRAT PRAT GARRIGA, coordinadora del grup de plàstica de l'ICE de la UAB
1002290403

23381
Jocs per resoldre conflictes a l'aula

Estratègies, activitats i materials per conèixer i elaborar els conflictes que habitualment sorgeixen a l'aula. Una ullada al món dels conflictes, la seva gènesi i el seu desenvolupament, les emocions i la nostra manera de ser, i els conflictes a l'aula.

Prof. MARISSA VALVERDE FERREIRO, mestra CEIP Font d'en Fargas. SOS Racisme Catalunya
1002300403

novetat

Berta, tu pots!

Lourdes Calvet Arretibel
56 pàg. PVP: 9,90 euros



2a edició

Aquesta és la breu però intensa història d'una noia de vint-i-set anys amb una deficiència intel·lectual. Deixa't portar, i d'una manera agradable, planera i amb un fi sentit de l'humor t'anirà explicant com han estat aquests anys.

Coneixeràs com descobreix la seva diferència, com lluita per acceptar-la, com ho viuen els pares, els germans...; quins entrebancs ha d'anar superant: mèdics, de relació amb el món, l'etapa escolar, la primera regla, l'amor, la parella...

Entendràs la lluita d'aquests nois i noies per acceptar i per tirar endavant i veuràs com tot i tenir una limitació intel·lectual, tenen la suficient clarividència per adonar-se'n.

R O S A
S E N
S A T

**Associació de Mestres
Rosa Sensat**

Av. de les Drassanes, 3
08001 Barcelona
Tel.: 934 817 373 • Fax: 933 017 550
E-mail: associacio@rosasensat.org
<http://www.rosasensat.org>

**Distribucions
Pròleg, S. A.**

Màscaró, 35
08032 Barcelona
Tel.: 933 472 511
Fax: 934 569 506
E-mail: prologo@ctv.es

12-18 EDUCACIÓ SECUNDÀRIA

novetat

Sedueix-te per seduir Viure i educar les emocions

Eva Bach i Pere Darder
Edicions 62 - Rosa Sensat
Col·lecció Llibres a l'abast - Sèrie Rosa Sensat
272 pàg. PVP: 15 euros



Seduir-se un mateix és el punt de partida indispensable per ser capaç de seduir i engrescar els altres, i gaudir conjuntament de la vida i les relacions. Les vivències emocionals són singulars i condicionen la nostra actitud davant la vida. Aquest llibre pretén afavorir la capacitat de transformar la pròpia vivència en coneixement, així com el desenvolupament progressiu d'una actitud sana i integradora. En lloc de formular una teoria de les emocions o d'oferir un model d'emocionalitat intel·ligent, s'incideix en els aspectes singulars del desenvolupament personal, per tal que reverteixin en el coneixement propi i en la vinculació afectiva de l'altre.

R
O
S
E
N
S
A
T

Associació de Mestres
Rosa Sensat

Av. de les Drassanes, 3
08001 Barcelona
Tel.: 934 817 373 • Fax: 933 017 550
E-mail: associacio@rosasensat.org
<http://www.rosasensat.org>

Distribucions
Pròleg, S. A.

Mascaró, 35
08032 Barcelona
Tel: 933 472 511
Fax: 934 569 506
E-mail: prologo@ctv.es

CURSOS PRIMERA SETMANA MATI

del 30 de juny al 4 de juliol,
de 9 h a 12 h
Durada: 15 hores

32111
Eines per ensenyar
llengua

Es plantejarà una reorientació de l'aprenentatge lingüístic i literari a partir de clarificar les nocions que els alumnes de l'ESO haurien d'adquirir a les aules. Es presentaran alguns instruments i recursos que poden ser utilitzats en la pràctica docent per programar, ensenyar i avaluar millor els continguts de llengua.

Prof. M. CARMEN GRACIA ABADÍAS,
professora de llengua i literatura a
IES Can Mas de Ripollat
1003000403

32112
Aprendre ciències tot
aprenent a parlar i a
escriure ciències

Una de les finalitats de l'ensenyament de les ciències és que els i les alumnes sàpiguen comunicar les seves idees i coneixements de manera entenedora. En aquest curs es reflexionarà sobre la necessitat de dedicar un temps a ensenyar la forma de parlar i d'escriure ciències, no com una cosa afegida, sinó com una condició imprescindible per aprendre ciències.

Prof. CONXITA MARQUEZ BARGALLÓ, professora del Departament de Didàctica de les Ciències de la UAB i MONTSERRAT ROCA I TORT, professora de IES Pla de les Moreres de Vilanova del Camí
1003010403

32141
Propostes per treballar
les ciències socials a
l'ESO

Es proposa analitzar i reflexionar el discurs de les ciències socials a l'aula. Entendre el paper de la justificació i l'argumentació en la construcció del coneixement social i en la formació democràtica dels joves.

Prof. MONTSERRAT CASAS VILALTA, professora de didàctica de les ciències socials de la Universitat Autònoma de Barcelona Col·l. Grup de recerca de Rosa Sensat "La justificació i l'argumentació en Ciències Socials"
1003020403

32161
Activitats esportives amb
elements a la mà.
Proposta pràctica per a
la utilització d'activitats
amb implement
educatius

El curs pretén vivenciar diferents jocs i activitats esportives amb elements a la mà (bats, raquetes, bats...) per conèixer les possibilitats educatives que tenen aquestes activitats alhora que reflexionem sobre quines adaptacions normatives farem per adaptar-nos a les nostres necessitats i les mesures de seguretat a prendre.

Prof. ORIOL MARCO LATRES, llicenciat en EF, Professor d'EF i CF Sup. AAFE, IES GALLECS i XAVIER BALADAS ORTIZ, llicenciat en pedagogia, Professor Escola Pla Sarria
1003030403

32162
Dramatització i teatre

Presentació d'una proposta de treball que per mitjà d'activitats de dramatització engrescadores per als alumnes se'ls estimuli a millorar l'expressió oral, es desperti la creativitat, passin de ser receptors de missatges a subjectes actius.

Prof. M. NATZARET ALMEIDA SÁNCHEZ, professora de llengua castellana i literatura de IES Celestí Bellera de Granollers
1003040403

32181
Adolescència, consum
i transgressió.
La prevenció de les
conductes de risc
a l'adolescència

Es proposa dotar dels coneixements, estratègies i recursos necessaris per abordar la prevenció de les conductes de risc a l'ESO. Es parlarà de l'adolescent i dels seus estils de vida. Es faran propostes curriculars per integrar la prevenció de conductes de risc: drogodependències, sexualitat i afectivitat. Es tractarà la prevenció de les malalties de transmissió sexual.

Prof. JDAQUIM CABRA SOLER, psicopedagog IES Pallejà, Col·laborador del Programa d'Educació per a la Salut a l'Escola, del Departament d'Ensenyament i de la Direcció General de Drogodependències i Sida del Departament de Sanitat i Benestar Social
1003050403

CURSOS PRIMERA SETMANA TARDA

del 30 de juliol al 4 de juliol,
de 15.30 h a 18.30 h
Durada: 15 hores

32182

Anàlisi d'experiències pràctiques per atendre la diversitat de forma inclusiva

A partir de l'anàlisi del concepte de diversitat, dels principis de l'educació inclusiva i del coneixement de diferents models d'intervenció educativa, s'analitzaran estratègies organitzatives i didàctiques que afavoreixen la millora de la pràctica docent. Es relacionaran els conceptes teòrics amb el coneixement de les experiències de tres IES que desenvolupen projectes d'innovació en l'atenció a la diversitat i l'educació inclusiva.

Prof. CARMEN SANJUAN GONZÁLEZ, pedagoga terapeuta, IES Bernat el Ferrer Molins de Rei
Col·laboren: IES Puig i Cadafalch, IES Bernat el Ferrer i IES Vil·la Romana la Garriga
1003060403

32183

Taller d'educació en valors

Dissenyat en forma de taller, es vol dotar els docents d'estratègies i recursos per treballar l'educació en valors amb alumnes d'educació secundària obligatòria. Bàsicament s'entrenaran metodologies que permetin desenvolupar la intel·ligència moral dels adolescents i es realitzaran activitats destinades a analitzar la cultura moral dels centres.

Prof. XUS MARTÍN GARCÍA, LAURA RUBIO SERRANO, membres del GREM (Grup de recerca en educació moral) de la UB
1003070403



33101

Conjunt instrumental Orff

Amb fús d'instruments ORFF de percussió determinada i indeterminada, es treballaran ritmes i melodies amb tècniques d'imitació i improvisació per aplicar a l'aula. S'entrarà en contacte amb la metodologia i la tècnica bàsica d'un conjunt instrumental i es munteran peces de nivells diversos per ser treballades amb alumnes de diferents edats i sense gaires coneixements de llenguatge musical.

Prof. IMMA OLIVERES PRAT, professora de secundària, IES Sant Cugat
1003170403

33111

Aprendre a escriure un guió

Avui per avui, el mitjà audiovisual domina gairebé tots els àmbits de la nostra quotidianitat. Els/les joves del segle XXI han assimilat d'una forma natural el llenguatge audiovisual. A més, mitjançant internet i l'hipertext han après a llegir la paraula i el text d'una manera diferent. Aquestes habilitats i interessos audiovisuals són una raó clau perquè el professorat tingui les eines necessàries.

Prof. ESPERANÇA CANADÉLL GRAN, doctorat en comunicació audiovisual, Màster d'Esriptura per a la televisió i el cinema, amb experiència com a guionista i licenciada en filologia catalana
1003180403

33112

Recursos lúdics per a l'aprenentatge de la llengua catalana d'alumnat nouvingut a secundària

Farem propostes de jocs i activitats de participació per a les classes de català destinades als alumnes d'incorporació tardana. Volem incidir en la introducció al català parlat, llegit i escrit, la creació d'un espai de trobada entre mètodes i cultures, el descobriment dels costums i tradicions de Catalunya, el coneixement mutu i la relació i amistat personals.

Prof. MONTSERRAT COMAS LLISOR-GAS, professora de llengua catalana al SES Badalona i JORDI ESTEBAN CALM, tècnic de normalització lingüística a l'Hospital de Llobregat
1003190403

37221

Taller de problemes matemàtics per a l'ESO

Durada: 6 hores
Dies: Dilluns 30 i dimarts 1
Hora: 15.30 a 18.30 h

La resolució de problemes és una part important del currículum de matemàtiques que ha de facilitar l'establiment de connexions entre matemàtiques i realitat. Aquest taller oferirà exemples de problemes i formes de treballar-los a l'aula de secundària obligatòria per tal de millorar l'atenció a la diversitat d'alumnes.

Prof. NÚRIA PLANAS RAIG, professora de didàctica de la matemàtica de la UAB
1003240403

CURSOS SEGONA SETMANA MATÍ

del 7 a l'11 de juliol,
de 9 h a 12 h
Durada: 15 hores

32221

Matemàtiques i participació a l'ESO

Es proposa una reflexió sobre la diversitat de graus de participació a l'aula de matemàtiques de secundària obligatòria i fer proposta d'estratègies d'ensenyament basades en dinàmiques de resolució de problemes on l'ús del context esdevingui un element motivador per a tot l'alumnat.

Prof. NÚRIA PLANAS RAIG, professora de didàctica de la matemàtica de la UAB
1003080403

32231

Meteorologia per a tothom: activitats per estudiar l'atmosfera

Adreçat a docents de primària o secundària i persones interessades per la meteorologia, es proposa fer activitats i experiències senzilles relacionades amb l'atmosfera, els fenòmens meteorològics, els aparells de registre i la previsió del temps.



Prof. MARCEL COSTA VILA, professor de secundària a l'IES de Castellar
1003090403

32241

Filosofia i política: entendre el present

Les idees, conceptes i principis que els diferents partits polítics manifesten en els seus programes i documents fonamentals són, massa sovint, poc coneguts per la majoria de les persones i menys encara per l'alumnat. Però la qüestió no serà només saber quins són aquests conceptes, sinó que també caldrà aprofundir en la seva arrel i tradició dins de la història de la filosofia i de les idees polítiques.

Prof. JORDI ALSINA ISART, professor de filosofia de l'IES Angeleta Ferrer i Sensat de Sant Cugat del Vallès
1003100403

32281

Educar l'afecte i les emocions

Partint de la relació coneixement-emoció, explicarem per què cal atendre ara el desenvolupament emocional i cognitiu dels nois i de les noies en tots els nivells educatius. A partir d'una dinàmica participativa oferirem les bases per a la seva educació i aportarem diferents estratègies concretes de treball.

Prof. EVA BACH COBACHO, licenciada en ciències de l'educació, Mestre
1003110403

CURSOS SEGONA SETMANA TARDA

del 7 a l'11 de juny,
de 15.30 h a 18.30 h
Durada: 15 hores

33231
Ciència, tecnologia i societat en l'ensenyament de les naturals a l'ESO

L'extensió de l'educació obligatòria fins als setze anys comporta un canvi en l'educació científica a secundària; parlem d'alfabetització científica, d'una ciència per a tothom. En aquest model els continguts conceptuals derivats de l'estructuració que adopta cada disciplina científica deixen pas a la comprensió bàsica dels fenòmens i processos que afecten la ciutadania que s'interessa per la ciència a partir de la seva incidència social.

Prof. RAMON GRAU SÀNCHEZ,
professor de biologia i geologia. IES
Badalona 9
1003200403

33281
Resolució de conflictes amb nens i adolescents

Introduïrem una nova perspectiva que pugui ser útil en els cada vegada més habituals conflictes i problemes de l'àmbit escolar. Explicarem casos ja resolts i donarem eines per individualitzar els problemes (conductes agressives, deficit d'atenció, baralles, hiperactivitat, mutisme selectiu, transgressions, actituds desafiantes, etc.)

Prof. MARIBEL MARTÍNEZ DOMÍNGUEZ, educadora social, terapeuta i **ADELA RESURRECCIÓ CASTILLO,** llicenciada en llengua, terapeuta. Màsters en Teràpia Breve Estratègica
1003210403

CURSOS DE DUES SETMANES MATÍ

del 30 de juny a l'11 de juliol,
de 9 h a 12 h
Durada: 30 hores

32311
I Think Therefore I Speak

Es proposa millorar la comprensió auditiva i oral dels professors assistents al curs. A través de jocs, xerrades, cançons, imatges, etc. es vol aconseguir un ambient on tothom se senti còmode i pugui expressar-se i millorar el seu nivell d'anglès. No és un curs específic per a professors d'anglès.

Prof. JOSEP MARIA HURTADO DEULOFEU, professor d'anglès a IES Ferran Casablanca de Sabadell
1003120403

32331
Curs pràctic de Ciències de la Terra i Medi Ambient

Presentarem un seguit d'activitats dirigides a professors que imparteixen la assignatura Ciències de la Terra i Medi Ambient de batxillerat, tant a primer com a segon. Treballarem aquestes activitats i farem una sortida de camp adaptada també per a alumnes de batxillerat.



Prof. MARC FERRER ROCHE, llicenciat en geologia, professor de secundària a IES Castellar
1003130403

32351
De Cézanne a la postmodernitat. Lectura d'una obra d'art

Analitzarem el procés d'autonomia de l'art des del postimpressionisme fins a les segones avantguardes, parant especial atenció a l'esgotament de la modernitat que es donà a finals del segle passat. Això ens permetrà entendre el moviment postmodern que vivim avui dia i les creacions més contemporànies.

Prof. ANNA POU VAN DEN BOSCHME, llicenciada en història de l'art. **Àgora, Serveis Culturals i MARIONA ROMAGUERA PIÑOL,** llicenciada en història de l'art. **Àgora, Serveis Culturals**
1003140403



32381
Contractes d'aprenentatge. Una manera de tractar la diversitat a l'aula d'anglès

La diversitat a Taula és un repte tant per al professorat com per a l'alumnat. Els contractes d'aprenentatge són una manera d'afrontar-la amb èxit. Analitzarem la composició d'un grup classe, estudiarem els estils i les estratègies d'aprenentatge per poder adaptar les tasques a tots els alumnes i farem una primera aproximació als contractes d'aprenentatge. Mirarem l'autonomia com a repte final d'un procés.

Prof. M. PILAR ESTAÛN ESCAR, professora d'anglès de l'IES Corbera de Corbera de Llobregat
1003150403

CURSOS DE DUES SETMANES TARDA

del 30 de juny a l'11 de juliol,
de 15.30 h a 18.30 h
Durada: 30 hores

33381
Treball en xarxa a l'ESO. Què podem fer amb aquest noi/noia?

Presentació d'alguns casos d'alumnes amb dificultats i el tractament que ha estat possible donar en cada situació. L'explicació la faran els professionals que hi han estat implicats: mestres, professors de IES, psicopedagogs, logopedes i UEE...

Prof. RITA ARMEJACH CARRERAS, psicopedagoga EAP Sant Martí
1003220403

33392
Prenem contacte amb internet. Aprofitem els recursos

Internet és ple de recursos que es poden aprofitar, tant en el marc escolar com en el personal. Tractarem de saber com buscar-los i com utilitzar-los posteriorment ja que aquest és un dels reptes dels nous temps per als professionals de l'educació. Partint del nivell dels alumnes, es treballaran aquestes destreses imprescindibles per moure's amb agilitat per la xarxa.

Prof. LUIS DE LA FUENTE HITA, professor. CEE Concha Espina
1003230403

32392
Pàgines web amb Flash

S'ofereix la creació d'activitats multimèdia interactives, animacions i pàgines dinàmiques per ser distribuïdes per internet, amb el programa Flash; la incorporació d'àudio, imatge i interactivitat avançada a la pròpia web. Farem exercicis progressius per recórrer totes les funcions bàsiques del programa Flash practicant amb les eines que ens ofereix un ordinador multimèdia.

Cal formació prèvia amb entorn Windows.

Prof. ÀNGEL GARCIA VELÁZQUEZ, IES Pau Claris de Barcelona. Expert en multimèdia interactiva
1003160403

Coneix la F·E·S·T·A!

0-18 CURSOS COMUNS

FestCat
escola
catalana
de la festa



VI CAMPUS DE CULTURA POPULAR | Llívia | Cerdanya | 13-20 juliol

XII CURS DE DANSA TRADICIONAL | Esterri d'Àneu | Pallars Sobirà | 20-27 juliol

VII CURS DE JOCS TRADICIONALS | Horta de Sant Joan | Terra Alta | 20-27 juliol

VII CURS DE MÚSICA TRADICIONAL | Viladrau | Osona | 20-27 juliol

E S T I U 2 0 0 3

INFORMACIÓ Tel. 93 567 10 72 | A/e festcat.cultura@gencat.net | Web <http://cultura.gencat.net/cpcptc>
INSCRIPCIONS fins al 10 de juny

Coorganitza



Col·labora



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
Centre de Promoció de la Cultura
Popular i Tradicional Catalana

FUNDACIÓ
PERE TARRÉS
Institut de Formació



CAIXA CATALUNYA

Un projecte de llibres per apropar els infants al coneixement i a la valoració de la diversitat humana i la pluralitat cultural

Edició: **R O S A S E N S A T** **laGalera**

Coordinació pedagògica: Anna M. Roig

Associació de Mestres Rosa Sensat
Av. de les Drassanes, 3 • 08001 Barcelona
Tel.: 934 817 373 • Fax: 933 017 550
E-mail: associacio@rosasensat.org
http://www.rosasensat.org

Distribucions Pròleg, S. A.



Col·lecció «Jo sóc de...»

Dirigida a nens i nenes a partir de 8 anys

- *Minu*, de l'Índia
- *Takao*, del Japó
- *Fátima*, d'El Salvador
- *Dana*, dels EUA
- *Lenessú*, de Benin.
- *Bali*, de la Xina
- *Búxara*, del Marroc
- *Erik*, de Noruega



Col·lecció «Jo vinc de...»

Dirigida a nens i nenes a partir de 10 anys

- *Bully*, de Doubirou
- *Ostelinda*, d'arreu
- *Úa*, de Reykjavik
- *Stefan*, de Belgrad
- *Nancy*, de Cochabamba
- *Shafiq*, de Jhelum
- *Eneide*, de Guajarà-Mirim
- *Hassan*, de Nador



CURSOS PRIMERA SETMANA MATI

del 30 de juny al 4 de juliol,
de 9 h a 12 h
Durada: 15 hores

40360
HORA ZERO
Practiquem l'esport
Horari: e 8 a 9 h
Durada: 10 hores

No hi ha res millor que començar el dia amb una mica de marca. S'oferiran activitats pensades per conèixer i practicar diferents esports, per adquirir l'hàbit saludable de l'activitat física: partidets, aeròbic, habilitats, estiraments, col·locació corporal, relaxació. Cal portar roba còmoda.

Prof. CARLES VALLÈS CASADEMONT, mestre d'educació física i HAIDE GARRIGA MRET, professora de la UB
1003260403

42181
L'infant amb dificultats; què hi podem fer des de l'escola?

Aproximació a les diferents problemàtiques dels infants en les seves etapes escolars, diferenciant els conflictes propis de l'edat o si són més específics de l'infant o de la família. Analtzarem el tipus de dificultat que mostra l'infant en les seves conductes a fi d'intervenir d'una manera positiva i adequada. El marc teòric de referència és el de la Psicologia Dinàmica.

Prof. MAGDA BLANCH CAÑELLAS, psicòloga i MARIA VIDAL BOTA, psicòloga
1003260403

42182
Com treballar els valors a partir de les activitats quotidianes: llegir, escriure, comptar, jugar

S'oferiran eines i recursos per apropar els aprenentatges instrumentals significatius i les habilitats socials globalitzant les àrees curriculars i integrant els eixos transversals a través dels fets quotidians d'infants i joves. Intentarem comprendre la necessitat de treballar les competències instrumentals incorporant les competències sociocomunicatives de manera funcional i lúdica per caminar cap a una educació social més autocrítica.

Prof. ANNA MARIA CUESTA SANZ, mestra i especialista en educació del consumidor
1003270403

42183
Esquena i salut: eines per a la prevenció de riscos en el docent

Les patologies musculoesquelètiques són una de les diverses causes de malestar en els docents. Per això en aquest curs es pretén aportar aquelles eines preventives que poden incidir en els múltiples factors de protecció i de risc del mal d'esquena, tant personalment com pel que fa a l'entorn.

Prof. M. CRUZ MOLINA GARIUZ, metgessa i professora d'educació per a la salut a la UB; BÀRBARA ARELLANO FERNÁNDEZ, fisioterapeuta i psicopedagoga, i FRANCESC BALAGUER VIVES, metge especialista en lesions musculoesquelètiques, director del Centre de Salut de la Columna Vertebral
1004040403

42184
Televisió i valors

Plantejarem la relació entre la televisió i la construcció dels valors a través de l'anàlisi d'informatius, espais dramàtics, publicitat i presentació d'experiències concretes de treball a l'aula

Prof. AGUSTÍ COROMINAS CASALS, doctor en pedagogia. Productor i realitzador de cinema i vídeo
1004050403

42185
Jo sóc de..., tu vens de..., nosaltres, tots, convivim aquí

Aquest curs pretén donar informació al professorat d'aquells aspectes de la cultura que poden ser rellevants per millorar la pràctica pedagògica amb els alumnes nouvinguts. El fil conductor seran quatre dels llibres de la col·lecció «Jo sóc de...». Així mateix, es facilitaran algunes propostes per treballar amb aquest material a l'aula. Els autors dels llibres ens ajudaran a conèixer quatre realitats diferents que ens podem trobar a les nostres aules: Marroc, Índia, El Salvador i Xina.

Prof. LLUÏSA RANCE JORDANA, Programa d'Educació Compensatòria, Barcelona-Ciutat i les autores dels llibres MAR MOROLLÓN, BEGOÑA RUIZ DEL INFANTE, M. ÀNGELS OLLE I JORDI TOMAS GUILERA
1004060403

CURSOS PRIMERA SETMANA TARDA

del 30 de juny al 4 de juliol,
de 15.30 h a 18.30 h
Durada: 15 hores

42186

Estrès a l'escola: canviem l'entorn de treball

El curs està dissenyat per comprendre quines són les condicions de treball que ens generen estrès i alteren la nostra salut, de manera que permeti, a les persones que tenen responsabilitats en temes de prevenció, establir les bases per dur a terme les activitats preventives des de l'origen, amb un abordatge col·lectiu sobre l'entorn de treball

Prof. EMILIA MOLINERO RUIZ i IMMACULADA CORTÉS i FRANCH, Servei de Salut Laboral i Ambiental 1004070403

43101

Musicoteràpia a l'escola

Iniciació a la musicoteràpia per intentar resoldre situacions difícils que sovint ens trobem a l'escola: la incorporació d'infants amb necessitats educatives especials, la hiperactivitat, manca de concentració, infants immigrants, problemes familiars que afecten indirectament el nostre alumnat i es reflecteixen a l'aula.

Prof. NÚRIA ESCUDÉ MATAMOROS, psicòloga, professora de música i musicoterapeuta 1004290403

43102

El cant coral a l'escola

Curs adreçat a tots aquells que han de dominar els elements i tècniques necessaris per poder fer cantar infants i joves. Treballarem en el marçatge i direcció de cançons. Coneixerem nous repertoris i elaborarem propostes didàctiques d'ensenyament de cançons per a les diferents etapes escolars.

Prof. EVA MARTÍNEZ TOMÉ, professora de música i EMILIO DE LA LINDE RUIZ, director de coral 1004300403

43151

Decorem i aprenem a descobrir el nostre entorn vegetal

A través de l'elaboració d'objectes decoratius fets amb materials vegetals coneixerem algunes de les plantes que tradicionalment ha utilitzat la nostra cultura. Proposem un treball de coneixement del món vegetal per fer al llarg del curs escolar seguint les estacions.

Aquest treball implica els infants de manera global en activitats que estimulen el coneixement, la imaginació i la sensibilitat.

Prof. CARMEN BOSCH CEBRIÁN, mestra artesana 1004310403

43152

Modelatge de fang amb enginy per a tothom

Els assistents aprendran a treballar el fang amb la tècnica correcta. Assolint aquest domini realitzaran moltes escultures relacionades amb les festes tradicionals del curs escolar que podran fer després a les seves classes, o per noves creacions.

Prof. MARGARIDA TORRAS SERRA, llicenciada en belles arts, Mestra especialista de plàstica a l'escola Projecte de Barcelona 1004330403

43153

La papiroflèxia, l'art de paper

Aprendre papiroflèxia és un divertiment que fomenta el desenvolupament de la intel·ligència i les habilitats manuals. S'explicaran les tècniques bàsiques i es realitzaran figures senzilles. La papiroflèxia és una tècnica que facilita la comprensió de conceptes bàsics de geometria.

Prof. HIROTOSHI KIKUCHI, professor japonès de papiroflèxia 1004330403



43161

De la dansa catalana a les danses d'arreu del món

Aprendrem danses catalanes i danses d'arreu del món per poder aplicar-les a l'escola amb alumnes des del grup de 3 anys fins a 6è. Farem un plantejament interdisciplinari, ligant el treball motriu de les danses amb el treball realitzat a altres àrees com: música, coneixement del medi i educació visual i plàstica.

Prof. SILVIA PADRENY HERRERO, mestra d'educació física al CEIP Wagner de Sta. Coloma de Gramenet, i M. JOSÉ SÁNCHEZ ALFARO, mestra d'educació física al CEIP Serra de Marina de Sta. Coloma de Gramenet 1004340403

43181

Diàleg entre cultures a l'escola

S'intentarà fer conèixer el paper de la família i dels espais de socialització d'algunes cultures. Posarem atenció als processos de risc d'exclusió produïts per la inestabilitat i la desigualtat social en què viuen moltes persones

immigrades. També es treballarà sobre els estereotips, prejudicis i actituds.

Coordina: M. ASSUMPTA FONTANILLS FONT, mestra i màster en exclusió social i diversitat cultural Col·le: FÀTIMA AHMED, gestora de l'associació sociocultural Ibn Batuta; N'DIAYE MAWA, diplomada en treball social; FATHIHA BEN HAMMOU LACHIRI, mestra i coordinadora del programa Entrecultures de la Fundació Jaume Bofill; CLAUDIA PEDONE, doctora en geografia humana, AMÉLIA SAIZ LÓPEZ, sociòloga. 1004350403

43191

WebQuest: una aplicació didàctica a internet

Curs que presenta les WebQuest (investigacions a la Web) com a recurs didàctic a internet aplicable a un ampli ventall de temes i objectius per les aules i l'alumnat.

Prof. ORLAND CARDONA PÉREZ, assessor tècnic docent i responsable de l'àrea de llengües estrangeres de la Subdirecció Gral. de Tecnologies de la Informació del Dep. d'Ensenyament 1004360403

CURSOS SEGONA SETMANA MATÍ

del 7 a l'11 de juliol,
de 9 h a 12 h
Durada: 15 hores

42211

El plaer de llegir en veu alta

A partir de la pràctica i de la lectura en veu alta, es descobriren tot un seguit de suggeriments lúdics i útils amb què podrem motivar els infants i joves cap al món dels llibres aconseguint, a la vegada, que el i la mestre/a o la persona de la biblioteca se sentin satisfets portant a la pràctica l'experiència.

Destinat a mestres (i/o bibliotecaris) que treballin amb nens/es a partir de 8 anys. Molt adient per a secundària.

Prof. LOLA CASAS PEÑA, mestra del CEIP Camí del mig, especialista en lectura 1004080403

42241

Com utilitzar els recursos que ens ofereixen els museus per treballar continguts d'història de Catalunya

Es tracta de descobrir els plantejaments, les possibilitats i l'aprofitament d'espais museogràfics recents o que recentment han creat una oferta educativa. S'ha fet una selecció d'espais de diferent caire: el museu tradicional, el jaciment arqueològic, el museu "modern" i el museu virtual.

La primera i la darrera sessió es faran als locals de l'Escola d'estiu, les altres tres seran sortides al Museu d'Arqueologia de Catalunya, Museu Vila Casals del Vendrell i Castell de Calafell

Prof. NÚRIA CASTELLANO, EVA POBLADOR i RAFAEL SOSPEDRA ROCA, grup de Recerca en didàctica del



patrimoni i museografia comprensiva i noves tecnologies. Univers. de Barcelona
1004090403

42261

Relaxació al centre docent: professorat i alumnat

Les tensions i dolors al coll, espatlles, esquena, dificultats per agafar el son, trastorns digestius, respiració continguda, insatisfacció, desànim, irritabilitat, manca permanent de temps i dificultat per discernir prioritats són símptomes de l'anomenat síndrome de l'estress. Es llavors quan estem en risc de patir infarts o depressions entre d'altres malalties del nostre temps. Revisarem actituds.

Cal portar roba còmoda.

Prof. M. ANTONIA PLAXATS GARCIA, psicoterapeuta i diplomada en treball social i JESÚS COSIDO SOLEY, assessor personal/Counselor (Univ. R.Llull). Membres del grup de treball sobre la Salut Docent de F.A.M. Rosa Sensat
1004110403

42271

Organització i currículum d'un centre d'educació especial

Es proposa donar a conèixer la realitat d'un centre d'educació especial, en aquest cas l'escola. Ref. Organització del centre, la tipologia i l'agrupació de l'alumnat, el constructivisme i l'escola especial, els recursos metodològics i les activitats, el treball en equip, el futur dels centres d'educació especial.

Prof. MARTA SENDRA IBAÑEZ, mestra de l'Escola Riel
1004120403

42281

La mediació, una eina per a la transformació de conflictes

L'objectiu del curs és realitzar una introducció a la mediació en l'àmbit educatiu, a partir d'un marc teòric, activitats pràctiques i presentació d'experiències a l'educació primària i secundària. Veurem les possibilitats que té la mediació escolar en la millora de la convivència, la prevenció de la violència, la intervenció en situacions de conflicte i la reparació i reconciliació posteriors.

Prof. M. CARME BOQUÉ TORREMO-RELL, mestra, doctora en pedagogia, postgraduada en mediació i resolució de conflictes i membre del grup de treball Arreglem-ho de F.A.M. Rosa Sensat
1004130403

42282

Kinesiologia: el plaer d'aprendre fàcilment. Nivell I

La kinesiologia aplicada a l'educació facilita la comprensió de les dificultats d'aprenentatge i ensenya uns exercicis senzills però molt útils per retrobar el potencial d'aprenentatge. Es donaran les bases teòriques i es realitzaran exercicis de gimnàstica de cervell.

Prof. PHILIPPE BOMBEECK, fisioterapeuta i kinesiòleg i TÒNIA COR- TADELLAS, metgessa i kinesiòloga
1004140403

42283

Educació de les emocions a infantil, primària i secundària

Es parteix de la necessitat que l'educació incorpori les dimensions emocionals en la formació dels infants i dels joves. S'exposaran diferents maneres de treballar les emocions en els diferents nivells educatius i es vetllarà perquè hi hagi un equilibri entre els aspectes teòrics i els aspectes més pràctics en el tractament de l'educació emocional. Es presentarà l'experiència pràctica d'un projecte d'escola que incorpora l'educació emocional en la seva tasca educativa.

Prof. PERE DARDER VIDAL, professor UAB, FERRAN SALMURRI TRINXET, psicòleg clínic, JOSEPA GÓMEZ BRUGUERA, mestra CEIP Nabi, ANNA CARPENA CASAJUANA, mestra CEIP Font de l'Aiba, MARIANO ROYO ARPÓN, professor secundària IES Icaria, i MONT-SERRAT PAYÉS MARÍN i XAVIER RIU SALA, mestres del CEIP Joan Miró
1004150403

42284

Educar per la pau

Reflexionarem sobre com educar en i per la Pau contemplant els Drets Humans i els Drets dels Infants i partint del dret de tota persona al reconeixement de la seva dignitat. Analtzarem com es pot educar per la Pau per mitjà dels conflictes inherents a la naturalesa humana, desterrant, a força d'educació, les causes que a grans brets generen les guerres i, a petita escala, dificulten la convivència i el creixement individual i col·lectiu a l'escola.

Prof. MÓNICA GUÓN CASARES i MARIA PADRÓS CLUXART, Dep. Teoria i Història de l'Educació de la UB
1004160403

42291

Creació d'activitats multimèdia amb Clic

Activitats multimèdia (de text, imatge i so) dins de l'entorn Clic 3.0 en les diferents modalitats que ofereix el programa (trencaclosques, associacions, activitats de text, sopes de lletres...). Aquest curs s'adreça a mestres i professors d'educació infantil i primària i de totes les àrees curriculars, ja que les possibilitats didàctiques no tenen límits.

Prof. TONA CASTELL ESCUER, mestra i assessora del SEDEC
1004170403

CURSOS SEGONA SETMANA TARDA

del 7 al 11 de juliol,
de 15.30 h a 18.30 h
Durada: 15 hores

43211

Els secrets de l'escriptura

Escriure és fàcil, escriure bé és fruit de l'hàbit i gaudir amb l'escriptura és fascinant. A través d'unes tècniques de redacció eficaçs i senzilles i amb una didàctica àgil us enganxareu al fet d'escriure en adonar-vos que tothom pot adquirir les habilitats per millorar com a redactors i redactores.

Prof. ESPERANÇA CANADELL GRAN, doctorat en comunicació audiovisual, Màster d'Espectacles per a la televisió i el cinema, amb experiència com a guionista i llicenciada en filologia catalana
1004370403

43261

Iniciació al yoga: un camí cap a l'autoconeixement

Es tracta d'iniciar-se al yoga tan pràcticament com teòricament. Pel que fa a l'aspecte pràctic es posarà l'accent en la idea de fer el gest just (per tal d'evitar tensions) i de treballar en la direcció del benestar mental. Des del punt de vista teòric s'exposaran diversos temes que permetin als participants fer una reflexió per a conèixer-se més.

Cal portar roba còmoda, una tovallola gran i mitors.

Prof. MONTSERRAT SERRA FORT, llicenciada en filologia, diplomada en ciències de la religió i professora de yoga
1004380403

43262

Troblem energia per a les tasques de cada dia

Elsa Gindler va crear un mètode que estimula els missatges correctors que procedeixen del nostre interior i ens ajuda a trobar una vida més plena i constructiva. El flux de la vida s'altera positivament eliminant els problemes persistents que dificulten el camí.

Cal portar roba còmoda (es treballa sense sabates) i una manta o tovallola gran per estrar-se a terra.

Prof. MARTA GRAUGES ROVIRA, mestra i psicomotricista, Directora del centre Girasol de San Gregori (Girona)
1004390403

43264

Música i dansa intercultural

Adreçat a mestres i professorat de música i educació física que vulguin treballar la seva àrea des d'un punt de vista interdisciplinari i intercultural i també a coordinadors d'activitats extraescolars. Aquesta proposta es pot incloure al projecte de centre.

Prof. ROSA M. PÉREZ PEIDRO, IES Vilassar i FRANCINA TURON SANS, IES Aïella i component del grup musical SOL DE NT
1004400403

CURSOS DE DUES SETMANES MATI

del 30 de juny a l'11 de juliol,
de 9 h a 12 h
Durada: 30 hores

43281

Kinesiologia: el plaer d'aprendre fàcilment. Nivell II

Es pretén aprofundir en els coneixements adquirits en el curs de nivell I. Es consideren algunes de les principals dificultats d'aprenentatge. S'aprenen nous exercicis de coordinació i consciència.

S'ha d'haver fet el 1r nivell. Els continguts són diferents als del 2n nivell de cursos anteriors.

Prof. PHILIPPE BOMBEECK, fisioterapeuta i kinesiòleg i TÒRRA CORTELLAS, metgessa i kinesiòloga
1004410403

43282

Estratègies per millorar la comunicació

La comunicació és una de les eines fonamentals per fer de mestre/a. A partir d'un marc teòric, d'activitats pràctiques i de reflexió sobre la pròpia experiència incorporarem estratègies per millorar la capacitat de crear bones relacions amb un mateix i amb els altres (alumnes, famílies, equip...)

Prof. M. EUGÈNIA FIGUEROLA BUSQUETS, mestra
1004420403



42311

Contes, una eina comunicativa

Actualment, a la nostra societat la comunicació de viva veu, aquella tan bàsica de saber parlar i saber escoltar, la tenim una mica oblidada enfront de la dels audiovisuals. Recuperar "l'olig" de narrar contes representa una forma de comunicació que ens permet d'enriquir les relacions amb nosaltres, amb el que ens envolta i, especialment amb els infants i joves.

Prof. ALBERT ESTENGRE MANZANARES, CÈLIA MILLAN GONZÁLEZ, INONGO-VI MAKOMÉ, HOKI YOSHIIRA, narradors de contes i MONICA LUCCHETTI, actriu
1004180403

42312

La literatura infantil i juvenil, la tria: què podem fer llegir i per què?

Eines didàctiques per a tots aquells professionals de l'educació que valoren la lectura literària com a eina de formació i aprenentatge. Es presentarà una tria de llibres, perquè puguem provocar amb eficàcia el gust per la lectura, fent èmfasi en la tria i explicació de títols realitzada des de quatre angles diferents per especialistes de quatre àmbits de la LUJ: ensenyants, bibliotequeres, escriptors i crítics.

Coordinació: JOSEP-FRANCESC DELGADO MERCADER, professor i escriptor
Col·laboren: TERESA DURAN, escriptora i professora de la UB, JOAN PORTELL, mestre i crític literari, PAU-JOAN HERNÁNDEZ, escriptor, JORDI MEYA, mestre del CEIP A. Botey, MANEL RAMON, professor

de TIES de Matadepera, MERCÉ ARÀNEGA, il·lustradora i escriptora i CÈLIA TORRES i JUANJO GÓMEZ, mestres de CRP
1004190403

42341

Aprendre a pensar. Projecte Filosofia 3-18

Presentació del Projecte Filosofia 3-18 a l'escola, que pretén ajudar els estudiants a pensar millor per si mateixos a través d'estratègies de treball cooperatiu: la comunitat de recerca mitjançant el diàleg filosòfic com a eina metodològica i generador d'actituds

Prof. FÈLIX DE CASTRO ORTÍN, licenciado en filosofia i professor de secundària, IES Rovira Form de Sta. Perpètua de Mogoda. Formador del projecte Filosofia 3/18 del Grup REF

Col·laboren: MARGA ORS MONTANES i IRENE DE PUIG OLIVÉ, del Grup REF
1004200403

42351

Creem un espectacle de titelles

El curs consistirà en la creació d'un espectacle de titelles, des de la tria de la història a representar, la confecció del guio i el text, el disseny i la construcció dels titelles i altre material escenogràfic, fins a la representació final.

Prof. DAVID LAIN DEVANT, titellaire de l'Estenedor
1004210403

42361

Educació de la veu

La veu és un instrument de comunicació i per a molts de nosaltres una eina de treball. Adonant-nos de la relació entre l'activitat corporal i l'emissió del so és un dels objectius del curs. Utilitzarem diferents tècniques per aconseguir que la nostra veu s'alliberi i expressi amb facilitat allò que volem comunicar, tant en l'àmbit professional com en el privat.

Cal portar roba còmoda, mitjons, una tovallola de mida normal i una de gran.

Prof. NÚRIA SABATÉ AGRAMUNT, professora de cant i logopeda
1004220403

42381

El nen sord i el seu món. Implicacions de la sordesa i la sordceguesa en la comunicació i l'aprenentatge

Estudiarem els diferents tipus de sordesa i com aquesta afectarà no només la comprensió o aprenentatge de la llengua oral sinó les característiques socio-culturals que se'n poden derivar. Parlarem de la sordceguesa i de les seves implicacions. Analitzarem diferents materials didàctics emprats tant a l'aula ordinària com a escoles bilingües. Estudiarem diferents portals educatius específics a internet.

Prof. BEGONYA TORRES GALLARDO, professora titular d'anatomia humana, Facultat de Medicina, Universitat de Barcelona, Logopeda
1004230403

42382

Per un model inclusiu d'atenció educativa a la diversitat cultural

Després d'un període de descoberta de la diversitat cultural a l'escola, a poc a poc obrim una nova etapa de consolidació de les bones pràctiques experimentades i de desconsideració d'aquelles que no n'han estat tant. Neix el repte de forjar un model educatiu que sigui capaç d'establir lligams de coherència i sentit per a la consecució d'una autèntica escola intercultural i inclusiva.

Prof. MIQUEL ÀNGEL ESSOMBA GELABERT, professor del Departament de Pedagogia Aplicada de la Universitat Autònoma de Barcelona
1004240403

42383

Què fer amb les llengües a l'aula

Es presentaran propostes didàctiques que faciliten la visió de conjunt dels possibles tractaments educatius de la diversitat lingüística i cultural, relacionada amb la construcció de la pròpia identitat. Totes elles han estat elaborades com a resposta a les noves situacions sorgides en la nostra societat

Coordina: ARTUR NOGUEROL RODRIGO, professor de didàctica de la llengua de la UAB
Col·laboren: ANA MARIA CUESTA, mestra CEIP Montseny, MA PILAR ISERN, mestra, DOLORS MASATS VILADOMS, mestra i professora de la UAB, ÀNGELS PRAT, professora de didàctica de la llengua de la UAB, MONTSERRAT SOLDEVILA, mestra de l'escola municipal Reina Violant, NÚRIA VILA MIQUEL, professora de

didàctica de la llengua de la UAB, i VIRGINIA UNAMUNO. Totes les persones són membres del grup Ja-Ling de Barcelona (projecte europeu
1004250403

42391

Tutti Frutti informàtic

Es proposa aconseguir que el professorat pugui aprofitar les eines actuals de les TIC per treballar les diferents àrees. Entorn Windows, familiaritzar-se amb la navegació per internet i el correu electrònic, composició de pàgines web, el Power-Point i les seves possibilitats didàctiques i conèixer les possibilitats de creació d'activitats didàctiques amb el Clic.

Coord.: ISABEL BALAGUER MILÁN, mestra i psicopedagoga de secundària i EULÀLIA NAVARRO OLLER, psicopedagoga a secundària.

Col·laboren: ALBA FRANQUESA SALA, RAFAEL REDYO GONZÁLEZ, JOAN-LLUÍS CEPRIÀ, PERE MARQUÉS GRAELLS, NÚRIA MARTÍN SERRA, ANTONI BUESO i AMÈLIA DE SANCHO MARTÍNEZ, mestres, professorat i pedagogs del grup de treball SAMIAL de l'A.M. Rosa Sensat i Abacus.
1004260403

CURSOS DE DUES SETMANES TARDA

del 30 de juny a 711 de juliol,
de 15.30 h a 18.30 h
Durada: 30 hores

42393

En el pot petit hi ha... un bon Swish

Swish és una aplicació d'autoria de pel·lícules Flash molt fàcil d'utilitzar. En pocs segons podràs crear simples animacions molt atractives, i amb una mica més de temps, estaràs creant complexes animacions amb text, imatges, gràfics i sons que faran de la teva pàgina web, tot un món per descobrir i gaudir.

Prof. PAU ROMERO SÁNCHEZ,
mestre del CEIP Itaca
1004270403

42395

Aplicacions didàctiques d'internet a l'escola

Aprendrem a utilitzar les principals eines telemàtiques de comunicació: navegador, correu electrònic, xat, llistes de distribució, FTP. Coneixerem diversos projectes educatius que es poden dur a terme des de l'escola, utilitzant internet. Aprendre el llenguatge HTML per fer pàgines web i poder utilitzar-les didàcticament.

Més informació:
<http://usuarios.lycos.es/estiu2002>

Prof. JESÚS M. JOVER CASAS,
professor d'ESO de Lestonac.
Formador de l'ICE de la UAB
1004280403

43311

La lectura literària: recursos didàctics

S'oferiran recursos didàctics perquè puguin provocar amb eficàcia el gust per la lectura: biblioteca escolar i animació lectora, el mestre lector, lectura literària i recursos electrònics. Harry Potter: l'aprofitament didàctic d'un boom mediàtic. Lectura a les aules per a persones adultes.

Coordinació: JOSEP-FRANCESC DELGADO MERCADER, professor i escriptor

Col·laboren: **JAUME CELA,** director del CEIP Bellaterra, **MARTA IBÁÑEZ,** professora d'IES, **JAUME CENTELLES,** mestre del CEIP Sant Josep-El Pi, **MANEL RAMÓN,** professor de l'IES de Matadepera, **LOLA CASAS,** mestre CEIP Camí del Mig, **PERE MARTÍ,** crític literari i escriptor i **HERMIMA MAS,** escriptora i professora de l'EDI
1004430403

43351

Creacions amb paper estampat

Un curs per redescobrir el món del paper i el dels colors. Aprendre a teyir i estampar, encolar papers de diferents tipus amb la varietat de pintures que hi ha al mercat. Amb aquests papers realitzarem objectes de papereria i enquadernació.

Prof. NÚRIA BOIX CORDERO,
licenciada en belles arts
1004440403

43352

Linòleum i altres tècniques d'impressió

Curs pràctic on treballarem diferents materials com a suport per tal d'elaborar gravats, que posteriorment seran estampats. Es treballarà en linòleum amb una tina i amb tres seguint el mètode Picasso de la planxa perduda; també es treballarà sobre cartó amb les tècniques additives i es faran monotips seguint diversos procediments. Elaborarem les reimpressions i el collage com a mètode per enriquir imatges.

Prof. JORDI CATNAL RULL, llicenciat en belles arts. Professor de l'Escola d'Arts i Oficis de la Diputació de Barcelona
1004450403

43353

Taller de murals, una proposta creativa i participativa per ambientar l'escola

Una explosió de colors, intensitats, llum, textures, formes imaginatives, espais... emmarquem aquesta proposta eminentment pràctica. Viatjarem a Mèxic on la tradició muralista de Diego Rivera, Orozco o Siqueiros ens ajudaran a florir de narrar esdeveniments, festes populars, sortides, setmanes culturals... propis de l'escola... tot amb propostes on petits i grans poden participar del primer al darrer.

Prof. EVA VILANOVA SERICHO, pedagoga de l'expressió
1004460403

43361

Dances africanes

Durada: 20 hores

Aquests balls acompanyen les festes i celebracions de tota mena i estan presents tant en l'àmbit social com en l'artístic. Els moviments s'inspiren en la vida al camp, al mar o en el treball domèstic de la dona. És fonamentalment expressiu: cada moviment s'interpreta segons la personalitat de cadascú i la seva capacitat gestual. El ritme hi és present en tot moment.

Prof. NICOLE SIDOINE, professora especialista en dansa africana
1004470403

43362

La tècnica Alexander i l'ús del nostre organisme per a la veu

S'afavorirà una manera d'estar i d'actuar en què la nostra veu flueixi lliure d'entrebancs i connectada tant amb el nostre estat intern com amb el context en què ens trobem. Es veurà com els hàbits personals afecten l'ús de la veu, s'aprendrà a reconèixer factors externs que dificulten l'ús saludable de la veu i d'altres que poden afavorir-lo.

Cal portar roba còmoda, una tovallola gran i tres o quatre llibres de butxaca

Prof. ITZIAR CASTILLO OTAOLA, professora de tècnica Alexander i de veu.
1004480403

43363

Tai txi txuan, tornar a la infància

Curs per iniciar-se al tai txi dirigit a persones que volen involucrar-se en el seu creixement personal. Intentarem recuperar les qualitats dels infants per ser flexibles, oberts i intentar orientar-nos cap a la felicitat. Mètode eminentment pràctic, requereix que l'alumnat gaudeixi d'una acceptable forma física. Contraindicat per a persones amb lesions físiques. Cal portar tovallola i mitjons

Prof. ROBERTO ONDARRA GUTIÉRREZ, professor de Tai Tai Txuan
1004490403

43371

Ep! Cuidem la salut i la seguretat a l'escola

Descripció i anàlisi dels riscos professionals existents en els centres docents -primària i secundària- i estudi de les diferents estratègies preventives que poden adoptar-se. Curs especialment interessant per a directors/es, caps d'estudis i coordinadors/es de riscos perquè s'analitzaran les normes i es faran propostes pràctiques de gestió de la prevenció.

Amb certificació del Departament de Treball de la Generalitat per realitzar les funcions bàsiques en prevenció de riscos laborals

Prof. ISIDRE RABADÀ I MOLINA, professor IES Severo Ochoa, **Mª CRUZ MOLINA,** professora UB, **ESTEVE-IGNASI GAY,** metge salubrista, **EMILIA MOLINERO,** servei de salut IMSB, **MONTSERRAT MILAN,** mestra CEIP Estel. Grup de treball Salut i treball docent de l'A.M. Rosa Sensat
1004500403

43381

Dinàmiques i recursos per a la gestió de conflictes en el treball en equip

El món docent submergit en canvis profunds, es troba necessitat, més que mai, de persones amb motivació i capacitat de dinamitzar equips de treball. Aquest curs, eminentment pràctic, pretén analitzar el treball grupal del professorat i ahora donar estratègies per optimitzar-lo.

Prof. ALBERT SERRAT SALLENY I JOSÉ LUIS CASTEL BALDELLOU, formadors de formadors
1004510403

43382

Promoció de l'autoestima de l'alumnat

Ens proposem ensenyar a promocionar l'autoestima dels alumnes. Per fer-ho reflexionarem sobre l'autoestima del propi professorat per tal d'elaborar estratègies de treball amb l'alumnat.

Prof. ELENA EMBUENA GARCIA, mestra d'educació compensatòria i **ESTEVE IGNASI GAY,** metge especialista en medicina preventiva
1004520403

43391

Dreamweaver: introducció a la creació de pàgines Web

El curs pretén donar eines i coneixements per tal que els participants puguin crear una pàgina web senzilla. Es començarà analitzant diverses pàgines web per tal de familiaritzar-se amb el llenguatge i estructures web i amb diversos elements com: enllaços,

vincles, taules, imatges, menús, etc. Cada participant elaborarà una pàgina web amb el programa editor Dreamweaver.

Es aconsella que cada participant tingui una adreça de correu electrònic i un espai web on poder penjar la pàgina web que es crearà durant el curs.

Prof. ANDRÉU CARDO MARTÍNEZ, mestre CEIP Sta Eulàlia de Riprimer i ANNA TORNER SANTANACH, mestra CEIP Lola Anglada. Membres del grup de treball Medialguide de l'A.M. Rasa Sensat 1004530403

43392 L'ordinador, eina indispensable per a la motivació dels alumnes amb baix rendiment

Amb alumnes de baix rendiment escolar, que rebutgen l'escola, la informàtica hi té un paper cabdal, perquè pot transformar l'escola en un món atractiu, estimulants, apassionant e integrador. Aquest curs pretén donar eines per motivar els alumnes en els seus aprenentatges.

Prof. JESÚS LAMIEDRA MUR, mestre especialitzat en l'aplicació de les TIC 1004540403

43393 Perdre la por a l'ordinador

El curs està pensat per a les persones que tenen dificultats per usar els ordinadors i que tenen nivell 0. És un curs d'iniciació al coneixement de conceptes bàsics d'informàtica d'usuari. Els continguts fan referència a l'ús del Windows 98 i d'un processador de textos: el Word. Es navegarà una sessió per internet.

Prof. ANNA MARCÓ, NEUS MOLINA i ROSA SOLDAN, mestres 1004550403

CURSOS SEGONA SETMANA MATÍ

del 7 a l'11 de juliol,
de 9 h a 12 h
Durada: 15 hores

52283 Aprendre a l'edat adulta

Els processos d'aprenentatge tenen unes característiques específiques a cada etapa de la vida. Amb el reconeixement i la implantació de l'educació com a instrument de suport al llarg de la vida es fa imprescindible saber les claus de coneixement de les estratègies i processos característics de les diferents etapes i les seves implicacions en els diversos tipus d'accions educatives.

Prof. ÀNGEL MARZO GUARINOS, mestre d'educació bàsica de persones adultes (SAO) 1005000403

52284 El graduat d'educació secundària per a persones adultes. Mòduls oberts

El curs 2002-2003 serà el primer en què es completarà la implantació de la reforma educativa dins el marc de l'educació de persones adultes. L'establiment d'unes bases per al desenvolupament curricular per a la població adulta és fonamental per continuar oferint uns estudis adaptats a les característiques de les persones adultes.

Prof. ROSA MARIA CASTELLS, MARTA FARRÉ ÀNGELS FLORES ANA MARTÍN, MARGARIDA PÉREZ. (SAO) 1005010403

CURSOS SEGONA SETMANA TARDA

del 7 a l'11 de juliol,
de 15.30 h a 18.30 h
Durada: 15 hores

53211 Propostes didàctiques per als cursos de català oral amb alumnat adult nouvingut

S'aportaran suggeriments didàctics (jocs, entrevistes, activitats...) per aconseguir tant una automatització de les estructures del curs bàsic de català com un clima de participació, coneixement mutu i comunicació

Prof. JORDI ESTEBAN, tècnic de normalització lingüística a l'Hospital de Llobregat 1005030403

53281 Metodologies en l'educació de persones adultes

Les persones dedicades a l'Educació des de les seves diferents vessants poden trobar en aquest curs eines de caràcter metodològic per a la intervenció en EBA. El curs pretén, proposar instruments i eines per al treball a l'aula amb grups de formació bàsica, reflexionar sobre els diferents mètodes de treball amb persones adultes, aprofundir en la metodologia de treball a l'aula amb grups de formació bàsica i analitzar diferents materials i mètodes a partir del treball pràctic

Prof. MONTSE SÁNCHEZ AROCA, MIREIA ARRUFAT, SARA ORTEGA, CLARA BALAGUER, AITOR GÓMEZ, AEP (Associació d'Educació de Persones Adultes) 1005040403

CURSOS DE DUES SETMANES MATÍ

del 30 de juny a l'11 de juliol,
de 9 h a 12 h
Durada: 30 hores

52381 Introducció al camp de l'educació de persones adultes

Es proposa conèixer els diferents àmbits de l'educació de persones adultes, reconèixer els principals models teòrics que fonamenten l'educació de persones adultes, introduir l'anàlisi de models metodològics en el marc de l'aprenentatge adult i identificar el paper de l'educador/a de persones adultes.

Prof. MONTSE SÁNCHEZ AROCA, MARTA SOLER GALLART, AITOR GÓMEZ GONZÁLEZ, CLARA BALAGUER NADAL. AEP (Associació d'Educació de Persones Adultes) 1005020403



Per formalitzar la inscripció a un curs virtual cal estar matriculat a algun curs presencial d'alguna Escola d'Estiu dels MRPC.

99481

Telemàtica i educació de persones adultes

Durada: 15 hores

La telemàtica és un instrument potent de formació que s'adapta especialment a determinades situacions de les persones adultes de manera que podem fer compatible el treball de formació amb les tasques i responsabilitats quotidianes. A més, també és un element de treball en el propi procés educatiu.

Prof. ÀNGEL MARZO GUARINOS, ANTONIO BALSERA ROMERO, mestres informàtica bàsica per a persones adultes. (SAO) Formació i Educació Permanent 1005900403

CURSOS VIRTUALS ESCOLES D'ESTIU DELS MOVIMENTS 2003

Durada: 20 hores

La matricula en aquests cursos cal fer-la a través de la pàgina web d'ACTE: <http://acte.pangea.org>

EDUCACIÓ INFANTIL

Experimentació al parvulari

El curs pretén aportar eines de reflexió per potenciar l'experimentació des d'un punt de vista científic i per facilitar la seva incorporació a l'aula de parvulari a partir del treball pràctic sobre diferents temàtiques: aigua, aire, llum, so...

Prof. MONTSERRAT PEDREIRA

Racó virtual dels petits

S'ofereixen cinc projectes didàctics que es basen en l'ús de les eines multimèdia com a mitjà per desenvolupar la creativitat dels alumnes d'educació infantil.

Prof. RITA ARMEJACH

EDUCACIÓ PRIMÀRIA

Recursos a internet per a primària. Aquest curs serveix de guia per orientar el professorat en l'ús de les eines que faciliten la navegació per internet. A través d'unes propostes didàctiques atractives, mestres i alumnes poden entrenar-se en l'ús d'internet a l'aula i aprendre a trobar la informació necessària per fer un projecte a classe («À classe fem...»), o per participar en projectes entre diferents escoles («Participem en projectes»).

Prof. SEBASTIÀ CAPELLA

Jocs infantils d'arreu del món

El curs aposta per trencar les rutines establertes en els patis de les nostres escoles (on hi ha un predomini del futbol) i dona a conèixer un ampli ventall de jocs per tal que els nens i les nenes d'aquestes edats aprenguin a divertir-se d'una manera diferent. Es parteix de la convicció que el joc és una experiència important en el procés de desenvolupament dels infants i es planteja la possibilitat de convertir les hores d'esbarjo en un espai educatiu.

Prof. RAFAEL BADIA

EDUCACIÓ SECUNDÀRIA

Recursos a internet per a secundària

Es dona informació sobre els recursos telemàtics que poden ser útils al professorat de secundària i es planteja la possibilitat d'incorporar-los a crèdits comuns, crèdits variables i projectes d'investigació. El curs té una part de continguts comuns a totes les àrees i una altra part amb continguts específics de diferents assignatures.

Prof. RITA ARMEJACH

Models d'intervenció educativa a l'ESO

Es proposa un treball col·laboratiu entre el professorat de secundària per tal de compartir diferents elements i models d'intervenció educativa per treballar la diversitat des de l'aula ordinària, tutoria, grups de suport, etc. Es parteix dels recursos interns de l'IES i s'orienta la possibilitat d'aprofitar de manera coordinada els recursos externs: serveis educatius, entitats municipals, projectes europeus...

Prof. RITA ARMEJACH

EDUCACIÓ PRIMÀRIA I SECUNDÀRIA

Matemàtiques a internet

Una passejada per internet visitant diferents llocs web amb la possibilitat de passar una estona entretinguda fent matemàtiques a través de la xarxa, participant en diferents activitats en línia. S'utilitzen diverses eines tecnològiques i s'orienta la cerca d'informació per trobar recursos telemàtics que facilitin al professorat la creació d'activitats matemàtiques a l'aula.

Prof. SEBASTIÀ CAPELLA

L'ús col·loquial del català a l'escola

Es parteix de l'anàlisi dels factors que intervenen en els usos lingüístics de la societat catalana i s'orienta l'elaboració i l'aplicació d'activitats i estratègies de caràcter sociolingüístic adreçades als alumnes d'aquestes etapes

educatives, amb l'objectiu de promoure l'ús interpersonal del català dins i fora de l'aula.

Prof. M. DOLORS ARENY

Eines internet

Eines internet: introducció pàgines web. L'objectiu del curs és iniciar-se en la creació de documents en format web, amb textos, imatges i enllaços a altres pàgines. Informació guiada per a la publicació d'una pàgina al web personal o del centre.

Prof. JOAN HERVÁS

Eines internet: pàgines web avançat

Adreçat a alumnes que tenen una competència equivalent al curs d'introducció i volen aprofundir en el coneixement i ús dels recursos tecnològics: taules i llistes. El curs acaba amb la realització d'un projecte personal.

Prof. JOAN HERVÁS

Eines Internet: Xats i fóruns

Es pretén que el professorat adquireixi pràctica en l'ús i moderació de diferents tipus de xats i fóruns per integrarlos en el currículum de l'escola. S'organitzen uns tallers per practicar amb les eines que ofereix el mercat: Taller de xats, Taller de fóruns i Taller de videoconferències.

Prof. RAMON CEMELI

Eines internet: recursos de navegació

Aquest curs ofereix els continguts bàsics per conèixer alguns recursos avançats disponibles al web, alhora que proposa diverses activitats per aprendre a utilitzar-los correctament. Així, els alumnes aprendran a utilitzar els principals cercadors, provaran de descarregar i instal·lar programes i s'entrenaran en l'ús d'altres recursos com: música, CorreuWeb, Jocs...

Prof. JOAN HOMAR

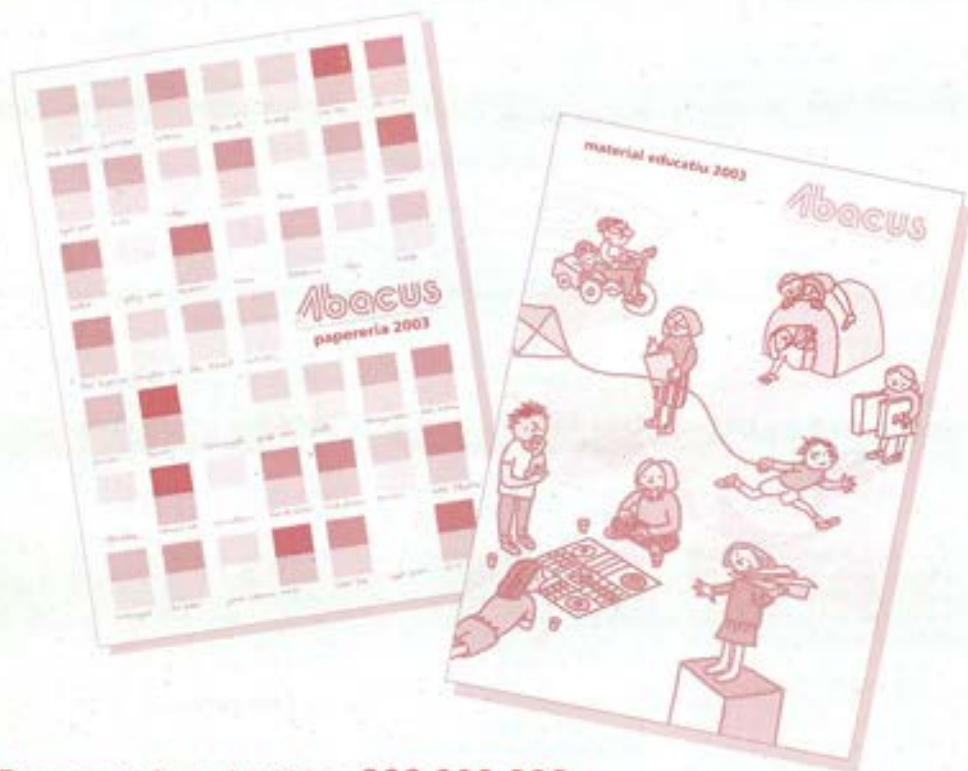
Eines internet: WebQuest

La WebQuest és una eina didàctica que permet la creació d'una recerca guiada a través de la xarxa, amb l'objectiu de garantir que els nostres alumnes facin un ús adequat de la informació que poden trobar a Internet i siguin capaços de transformar-la per construir nous coneixements. Què és una WebQuest? Metodologia i fonaments pedagògics. Creació d'una WebQuest.

Prof. SEBASTIÀ CAPELLA

Ja ens podeu demanar els nous catàlegs
de Papereria i Material educatiu

Teniu a la vostra disposició aquests dos catàlegs
d'Abacus per al nou curs escolar 2003-2004



Demaneu-los al telèfon 902 303 302
(de dilluns a divendres, de 9h a 21h)

o per correu electrònic a
comunico@abacus.es

Abacus
cooperativa

www.abacus.es

ALTRES ACTIVITATS

DIMECRES OBERT
ACTES DE MIGDIA
EXPOSICIONS

Entra al Quiosc de l'Associació!!



Mira les novetats!

**Compartirem estones de tertúlia
i presentacions de novetats
en un espai relaxat!!**

Dimecres obert 9 de juliol

Educació infantil

**Mati 1a hora
de 9 a 10.30 h**

E11011

**La composició de textos
escrits a parvulari**

El procés d'alfabetització dels infants comporta, entre d'altres components, aprendre a compondre textos amb sentit. La funció mediatra del mestre o de la mestra és fonamental per reeixir en la tasca.

**Prof. PERE COSTA AGRAMUNT, CEIP
Escola Bellaterra**

E11071

Espais provocadors?

Presentació de dues experiències d'organització d'espais interiors i exteriors a l'educació infantil que intenten entrellucar les intencions educatives i les necessitats i demandes dels infants tot posant el punt de mira en les propostes d'espais

**Prof. MONTSE RIU, mestra 0-3 i
SILVIA MAJORAL, mestra 3-6**

E11081

**Els pallassos i les
emocions**

Una descoberta de les emocions, d'interactuar individualment i col·lectivament, de descoberta del propi cos a partir de les sensacions i emocions. A partir de la dramatització, de la música, de la mirada, de la sorpresa, de la improvisació i espontaneïtat es fan uns aprenentatges significatius

per a la feina del professorat i dels infants.
Durada: 3 hores

**Prof. LYDIA ENCINAS GILARRANZ, actriu i professora d'art dramàtic i
MANUEL ÀNGEL FERNÁNDEZ GALLEGRO, mestre d'educació infantil.
Llar d'infants La Florida**

**Mati 2a hora
de 10.30 a 12 h**

E12011

**Un plat pla,
ple de poesia està**

Muntatge juganer poètic per dir al voltant d'una taula a càrrec de dos recitadors

**Prof. ROSER ROS VILANOVA, narradora;
JORDI PALET PUIG, actor; ADA
CUSIDÓ GARI, actriu**

E12031

**El Safareig, espai de
diàleg i comunicació
a l'entorn dels infants
i la natura**

Presentació del Safareig, portal educatiu a Internet que vol ser un espai de diàleg i comunicació a l'entorn dels infants i la natura, tot reflexionant sobre la tasca educativa a l'educació infantil. Inclou idees i propostes amb els elements naturals així com experiències aportades per diverses escoles de Catalunya

**Prof. PITU FERNÁNDEZ i CARMÉ
COLS, responsables del Safareig**

E12071

**Com podem compartir
projectes i accions entre
0-3 i 3-6**

Buscarem camins i alternatives de proximitat i acollida entre els dos cicles (0-3 i 3-6) de l'etapa d'educació infantil

**Prof. CARLES GRÀCIA i MARIA
VINUESA, mestres de parvulari**

E12082

**Materials sensorials i
plàstics per a l'etapa
infantil i persones amb
deficiències**

Ajudar tant els infants com les persones amb deficiències cognitives a desenvolupar l'observació, la memòria i a construir la comprensió global i parcial de les formes i les imatges.

**Prof. MONTSERRAT COSIDÓ SOLEY,
licenciada en belles arts**

**Tarda 1a hora
de 15.30 a 17 h**

E13001

**Els globus i l'encens:
recursos amb música**

Ensenyar alguns recursos que engresquen i relaxen i que juntament amb la música ens permeten treballar els continguts bàsics del llenguatge musical i gaudir d'una nova forma d'expressió

**Prof. MANUEL ÀNGEL FERNÁNDEZ
GALLEGO, educador i mestre a la
Llar d'infants La Florida de
L'Hospitalet**

Dimecres obert 9 de juliol

E13031 Sentir per descobrir... un plaer!

El sentit del tacte, la vista, l'oida, el gust i l'olfacte ens portaran a descobrir varietat de sensacions. Els elements naturals ens ajudaran a descobrir moltes possibilitats sensorials. Es per això que al taller ens divertirem experimentant amb gel, puré, fruita, café, xocolata, lints...
Durada: 3 hores

Prof. BERTA VILA SABORIT, mestra
EB La Cuca Fera

E13061 El moviment ens fa créixer, el moviment ens fa ser

Quan em moc sóc. Els meus desitjos de moure'm, de sentir, de conèixer, de viure, d'arribar a ser. La vida del nen i de la nena es va fent mentre es mouen. El moviment construeix la parla, construeix l'espai; amb el moviment es comuniquen, amb el moviment són. I com es viuen el nen i la nena quan hi ha problemes de moviment?

Prof. M^a CARMEN DE TIERRA HERNÁNDEZ, pedagoga i educadora social i TATIANA REMOLÀ ESCOLANO, psicòloga i psicomotricista

E13071 L'espai de trobada 3-6

Espai per a les famílies per compartir les inquietuds, els dubtes, les pors i també les alegries i les descobertes en relació al creixement i aprenentatges dels fills i de les filles.

Prof. M. CARME VILA LLOBERA, CEIP La Tordera. Mestra i psicòloga del

servei psicopedagògic municipal de Santa Maria de Palautordera

Tarda 2a hora de 17 a 18.30 h

E14011 Racons de parla a parvulari

Estimulació dels aspectes implicats per a una parla més fluida (discriminació, pràxies, respiració, etc.)

Prof. NÚRIA CORTELL CASADEVALL, logopeda del servei psicopedagògic municipal de Santa Maria de Palautordera

E14051 La capsula de la mirada

Capsula amb materials i objectes que desvetllen i provoquen la mirada activa. Aquesta capsula serà a l'Associació de Mestres Rosa Sensat i viatjarà per les escoles que vulguin fer-la servir i descobrir.

Prof. MONTSERRAT NICOLÁS BELLIÓ, mestra. Escola bressol municipal Xirri

E14081 Moure's en llibertat

A partir de l'experiència d'Emmi Pikler a l'Institut Loczy de Budapest. Com podem acompanyar els nostres infants, perquè arribin a descobrir les coses per ells mateixos i gaudixin d'autonomia en el seu moviment.

Prof. MARTA GRAUGÉS ROVIRA, mestra psicomotricista, especialista en els treballs de Gindler i Emmi Pikler

Educació primària

Mati 1a hora de 9 a 10.30 h

E21091 El tractament de la notícia a l'escola

El treball de la notícia permet aprofundir en molts aspectes del currículum d'infantil i primària i a la vegada incorporar el llenguatge audiovisual utilitzant les noves tecnologies. En aquest espai comentarem diferents experiències que es poden realitzar a les aules.

Durada: 3 hores

Prof. ANNA MACKAY JARQUE, escola
Costa i Llobera

Mati 2a hora de 10.30 a 12 h

E22021 Si els Tintin i els Milú volien viatjar a la lluna... per què van trobar-se fent matemàtiques? Una història d'aula de primer cicle de primària

La narració de la vida matemàtica de dos classes de segon de primària quan les criatures investigaven sobre el viatge que fa un coet per arribar a la lluna. És una història de geometria, mesura i càlcul, i al mateix temps, és una història de creativitat, de comunicació i de transformació de l'aula en una comunitat d'aprenentatge.

Prof. CARLES GALLEGÓ LÁZARO, FPCEE Blanquerna, ESTER FONT i INAKI VILLANUEVA, CEIP Pau Vila

Dimecres obert 9 de juliol

E22031 El mar de ben a prop

L'experiència permet viure i gaudir d'algunes de les activitats que s'ofereixen per a l'alumnat dels 3 als 18 anys. Una proposta per participar del teatre, dels tallers i descobrir el mar de ben a prop.

L'experiència es realitzarà a les instal·lacions de L'Aquarium de Barcelona.

Prof. SÓNIA ARTIGA MONREAL, llicenciada en biologia. Departament d'Educació. Aquàrium de Barcelona

E23011 La biblioteca a l'aula i suggeriments de treball que genera

La biblioteca d'aula, treball d'autoria, mostra de treballs i materials diversos

Prof. LOLA CASAS, mestra del CEIP Camí del Mig

E22011 "Aprendre amb Joan Brossa" i "El concertista d'ocells"

Presentació dels dos llibres. El primer, coordinat per Glòria Bordonos, conté propostes per introduir poesia visual a l'aula. És útil per a tots els nivells educatius. El segon, de Josep Francesc Delgado tracta sobre la sensibilitat oriental i transcorre durant els dies anteriors al bombardeig japonès de 1942.

A càrrec de J. FRANCESC DELGADO, professor de secundària i GLÒRIA BORDONOS, professora de literatura de la UB

Educació secundària

Mati 1a hora de 9 a 10.30 h

E31061 Dramatització i teatre

A través de petits fragments teatrals o esquetxos improvisats, es treballaran aspectes relacionats amb el fet teatral: el cos, la veu, la dicció, la caracterització... A través del drama es poden desenvolupar a l'aula valors essencials de convivència.

Prof. M. NATZARET ALMEIDA SÁNCHEZ, professora de llengua castellana i literatura de l'IES Celestí Bellera de Granollers

E31081 Millorar la relació educativa a partir de l'educació de les emocions

Enumerarem una sèrie de factors de naturalesa emocional que condicionen la relació educativa i el procés d'aprenentatge, i exposarem els passos a seguir per tenir una actitud emocionalment sana.

Prof. EVA BACH COBACHO, llicenciada en ciències de l'educació. Mestra.

E31082 Un pont cap a l'autonomia

Fer un primer contacte amb els contractes d'aprenentatge com a eina d'atenció a la diversitat i a un aprenentatge autònom. Poder examinar materials fets pels alumnes: vídeos, cintes d'àudio, treballs

escrits, contractes... mitjançant aquesta metodologia.

Prof. M^a PILAR ESTAÚN ESCAR, professora de l'IES Corbera de Corbera de Llobregat

Mati 2a hora de 10.30 a 12 h

E32081 Eines per a secundària

Promocions Culturals d'en Xic Marxant us ofereix, des de fa cinc cursos, una programació d'activitats pedagògiques enfocades a recollir el vostre treball a l'aula.

Coordina: VICTOR PANYELLA, promocions culturals d'en Xic Marxant

E32091 Escola del futur: presentació del projecte europeu METIS. Intercanvi d'experiències. Primària-secundària

El projecte METIS és un projecte europeu sobre l'escola del futur en què participen Rosa Sensat i 5 escoles pilot europees, dues d'elles de Barcelona. Informarem dels objectius, metodologia i experiències realitzades fins ara.

Prof. PRESEN BINIÉS LANCETA, TINA ROIG PLANS i JOSEP SUCARRATS FONT, projecte METIS

Dimecres obert 9 de juliol

E32011

El cuento de Héctor
(documental, 40 min.)

Héctor és un adolescent colombià, ex guerriller de les FARC, que vol aprendre l'art d'explicar confes. El documental és un seguiment del procés educatiu que protagonitzen el seu mestre, Iván Torres, i l'alumne Héctor Arango.

Presentat per **MARISOL SOTO** i **MARTA HINCAPIÉ**, directores i productores
Distribució: Associació cultural Banda Visual, productora d'audiovisuals pedagògics.

Tarda 1a hora
de 15.30 a 17 h

E33081

Resolución de conflictos con niños y adolescentes

Enfoque basado en la Terapia Breve Estratégica de Giorgio Nardone que se ha mostrado eficaz en la resolución de conflictos con niños y adolescentes en el ámbito educativo.

Prof. **MARIBEL MARTÍNEZ DOMÍNGUEZ**, educadora social, terapeuta i **ADELA RESURRECCIÓN CASTILLO**, llicenciada en llengua, terapeuta

E33082

Eines per a secundària

Promocions Culturals d'en Xic Marxant us ofereix, des de fa cinc cursos, una programació d'activitats pedagògiques enfocades a recolzar el vostre treball a l'aula

Coordina: **VÍCTOR PANYELLA**, promoció cultural d'en Xic Marxant

E33091

Educàlia per a secundària, un bon recurs educatiu

Una de les tasques més gratificants per al mestre és descobrir adreces adequades per treballar amb els alumnes. Educàlia aconsegueix aquest criteri.

Prof. **JESÚS LAPIEDRA MUR**, mestre especialitzat en l'aplicació de les TIC

Cursos comuns

Mati 1a hora
de 9 a 10.30 h

E41041

Conèixer el Castell de Calafell i el Museu Vila Casals del Vendrell com a recursos per treballar les ciències socials i la música

Es pretén conèixer les possibilitats didàctiques del castell de Calafell i del Museu Vila Casals.
Durada: 3 hores

Prof. **NÚRIA CASTELLANO** i **EVA POBLADOR**, d'Escola Didàctica Activa, SL

E41081

Com crear una escola pacífica?

Presentació d'estratègies de creació d'una escola pacífica mitjançant els diferents elements que poden integrar un programa de mediació escolar.

Prof. **M. CARME BOQUÉ TORRE-MORELL**, mestra, pedagoga i post-graduada en mediació i resolució de conflictes

E41082

Preguntes. Una activitat en un centre específic d'educació especial

Es presentaran diverses activitats que es fan a l'Escola Rei, centre d'educació especial, al voltant de les matemàtiques, dels projectes, de la llengua...

Prof. **MARTA SENDRA IBÁÑEZ**, mestra de l'Escola Rei

Dimecres obert 9 de juliol

E41083

Presentació del Projecte Filosofia 3/18

Presentació àmplia i general del Projecte Filosofia 3/18

Prof. **IRENE DE PUIG OLIVÉ** és directora del Grup IREF (Grup d'Innovació i Recerca per l'Ensenyament de la Filosofia)

E41084

Passejada intercultural pel Raval

Farem una caminada pels carrers i racons del Raval que ens ajudarà a conèixer i comprendre millor el teixit intercultural del barri.
Durada: 3 hores

Prof. **CLAUDI FUSTÉ**, prof. de l'IES Miquel Tarradell i del grup de treball GIRS de l'IA. de M. Rosa Sensat

E41091

Aplicacions de la màquina digital als centres educatius

Ús de la càmera digital en les diferents activitats del centre: revista, orles, fotos de classes. Utilització d'imatges per fer presentacions amb Power Point.
Durada: 3 hores

Prof. **AMÈLIA DE SANCHO MARTÍNEZ**, professora de ciències de la naturalesa i coordinadora d'informàtica a l'IES Ribera Baixa. Col·labora, **EULÀLIA NAVARRO OLLER**, mestra i pedagoga, psicopedagoga a secundària. Membres del grup de treball **SAMIAL** de l'IA. de M. Rosa Sensat i Abacus

E41092

Jugant, jugant, s'entén la gent

Els videojocs són un element molt important en la vida dels nens. Tenim dues opcions; distanciar-nos o apropàr-nos a aquest món per treure'n el màxim profit.
Durada: 3 hores

Prof. **PAU ROMERO SÁNCHEZ**, mestre

Mati 2a hora
de 10.30 a 12 h

E42001

El despertasons

Audició pedagògica. Un viatge envers la descoberta visual i sonora dels instruments ètics i els orígens del gest sonor. Una expedició per conèixer millor el que representen les percussions dins el context humà i musical de la cultura i la comunicació

Prof. **ERNEST MARTÍNEZ MASANET**, professor de percussió

E42041

Experiències i activitats de l'Associació Catalana d'Observadors Meteorològics en l'àmbit educatiu

Presentació de les activitats que organitza l'Associació Catalana d'Observadors Meteorològics (ACOM) al llarg de l'any, adreçada als diferents nivells de l'ensenyament: recursos didàctics, concurs i premis de treballs meteorològics, xerrades, tallers, etc.

Prof. **JORDI MAZÓN BUESO**, Secretari general de l'ACOM i professor de secundària al Col·legi Badalonès i **MARCEL COSTA VILA**, professor de secundària a l'IES de Castellar

E42042

Programa de visites, activitats i materials educatius del Parlament de Catalunya

Volem mostrar els nous models de visites actives que els Serveis Educatius del Parlament fan adreçades al coneixement dels valors socials que comporta la democràcia. Al mateix temps i per aprofundir en els valors representats pel Parlament, aquest Servei Educatiu ha organitzat una sèrie de simulacions per a l'alumnat de primària i secundària.

Prof. **LLUÍS PIBERNAT RIERA**, **ELISABET COLL SOLÉ**, **NOEMI HERNÁNDEZ BLASCO**, **ENRIC MOURE MAÑAR**, **ROSA SALA CARBÓ**, Parlament de Catalunya

E42061

Com funciona l'aparell fonador

La veu es produeix gràcies a l'acció coordinada de quasi tot el nostre cos. Estudiarem les diferents estructures que integren l'aparell fonador, i la seva acció conjunta. Veurem, mitjançant exemples, com petits canvis en l'actuació d'aquestes estructures determinen canvis audibles en la veu resultant.

Prof. **BEGONYA TORRES GALLARDO**, professora titular d'anatomia humana, Facultat de Medicina, Universitat de Barcelona. Cantant i logopeda

Dimecres obert 9 de juliol

E42081

Teoria i pràctica de la kinesiològia: gimnàstica del cervell

Es proposa donar a conèixer les bases de la kinesiològia educativa. Pràctica d'alguns exercicis de gimnàstica del cervell.

Prof. PHILIPPE BOMBEECK, fisioterapeuta i kinesióleg; TÒNIA CORTADELLAS, metgessa i kinesióloga

E42082

Autoestima per a mestres i alumnes

Es pretén expressar el concepte i el vessant de l'autoestima. Estratègies per tal de desenvolupar l'autoestima en el nostre alumnat. S'exposaran qüestionaris de detecció i activitats per als diferents nivells educatius.

Prof. ELENA EMBUENA GARCÍA, mestra i llicenciada en pedagogia

E42083

Presentació del vídeo "Els gitanos i l'escola"

Presentació del vídeo elaborat per l'Associació d'Ensenyants amb Gitanos de Catalunya, amb el suport de la Fundació Jaume Bofill, i que té com a finalitat presentar al professorat les expectatives de la població gitana actual envers l'escolaritat.

Prof. ENCARNA MOLINA HITJA I ANNA VICENTE FARRAN, membres de l'Associació d'Ensenyants amb Gitanos de Catalunya

Tarda 1a hora
de 15.30 a 17 h

E43061

Una mostra de danses africanes

La dansa africana reflecteix una forma de vida, l'expressió de sentiments vitals i ancestrals: ritme, percussió, natura, bellesa, alliberament físic i mental. Ens apropem a les cultures de famílies i infants nousvinguts tot fent una activitat lúdica. Vine a fer un tast!

Prof. NICOLE SIDONE, professora especialista en dansa africana

E43062

Introducció al Tai Txi Txuan

Breu història del tai txi, projecció de vídeos i pràctica de la tècnica.

Prof. ROBERTO ONDARROA GU-TIÉRREZ, professor de Chi Kung i Tai Txi Txuan

E43081

Teoria i pràctica de la kinesiològia: gimnàstica del cervell

Es pretén donar a conèixer les bases de la kinesiològia educativa. Pràctica d'alguns exercicis de gimnàstica del cervell.

Prof. PHILIPPE BOMBEECK, fisioterapeuta i kinesióleg; TÒNIA CORTADELLAS, metgessa i kinesióloga

E43082

Condicions de seguretat i salut del treball docent

Presentació del recent llibre que, amb aquest títol, ha elaborat el grup de treball «La Salut dels Mestres» de Rosa Şensat, coordinat per Esteve Ignasi Gay, Montserrat Milan, Mercè Noguera i Elena Embuena. Editat per Rosa Şensat.

Tarda 2a hora
de 17 a 18.30 h

E44051

Un tast impressionant (estampació de gravats)

En el decurs d'aquesta experiència, després d'una petita introducció teòrica, es faran demostracions de com estampar diferents tipus de gravats. També es faran monotips i si algun alumne s'anima tindrà ocasió de realitzar alguna estampació.

Prof. JORDI CATAFAL RULL, professor de gravat a l'Escola d'Arts i Oficis de la de la Diputació de Barcelona

E44061

Making music on the line

Un projecte que es va realitzar durant l'any 2000. Nens i nenes d'entre 8 i 13 anys de diferents punts del meridí zero (illes Shetland, Northumbria, Gascunya, Catalunya i Burkina Faso) van compartir danses i cançons. El projecte va ser un èxit, i d'altres idees semblants segueixen el seu camí.

Prof. ROSA M. PÉREZ PEIDRO, IES Vilassar i FRANCINA TURON SANS, IES Alella i component del grup musical SOL DE NIT

Dimecres obert 9 de juliol

E44062

Experimtem i pensem el ioga

S'explicarà l'origen i la finalitat del ioga i es veurà que ens pot aportar avui. Se'n farà una petita experiència.

Prof. MONTSERRAT SERRA FORT, llicenciada en filologia, diplomada en ciències de la religió i professora de ioga

E44081

Aprendre a pensar amb el cos (aplicacions educatives del Focusing)

La psicologia experiencial ha posat de manifest la rellevància que té l'autoconsciència corporal i emocional en el desenvolupament de l'alumne i el paper tan important que exerceix la vivència en el procés d'aprenentatge. El taller pretén mostrar el treball d'E. Gendlin en aquest terreny, anomenat Focusing.

Prof. LLUÍS LÓPEZ GONZÁLEZ, educador psicocorporal. Llicenciat en ciències de l'activitat física a FIES Mediterrània de Castelldefels

E44082

Asfada: informació sobre Prevenció d'abusos sexuals a menors

Informació als professionals de l'educació sobre la realitat dels abusos a menors, eines de detecció i prevenció. Possibilitat de derivar casos detectats.

Prof. PILAR POLO, Associació per a l'Assessorament i la Prevenció dels abusos sexuals a menors

Educació d'adults

Mati la hora
de 9 a 10.30 h

E51011

Lectura dialògica

La lectura dialògica implica l'augment de les interaccions en les activitats de lectura més enllà dels espais on s'ha contemplat tradicionalment i amb la implicació de famílies, voluntariat i la comunitat. L'objectiu és fonamentar l'aprenentatge de la lectura per a tot l'alumnat.

Prof. MARTA SOLER GALLART, professora de la UB

Tarda la hora
de 15.30 a 17 h

E53011

Tertúlia literària universitària

Tertúlies literàries mostren mostren persones neolectores que es motiven per la lectura dels clàssics llegint i comentant obres de Kafka, Cervantes o altres. Des de la seva experiència es pot presentar l'aprenentatge dialògic com a superador de desigualtats educatives i socials.

Prof. LAURA RUIZ, FACEPA



Actes del migdia

de 14.30 h a 15.30 h

- Dilluns 30 de juny **Acte inaugural**
- Dimarts 1 de juliol **Presentació dels llibres** de la col·lecció "El món per un forat, llibres per pensar"
- *Marea Negra*: Cas "Prestig" història d'una taca.
 - *Checkpoint Palestina*: Una mirada als territoris ocupats.
 - *L'últim pas*: Mines antipersona, més enllà de la guerra.
 - *El nostre món*: Diferències nord-sud, petita crònica d'un desequilibri.
- Marta Catalan del grup d'estudis pedagògics (IGEP).
- Dimecres 2 de juliol **Presentació de l'exposició «Maternidades»**
Autors: Bru Rovira i Pilar Quera
- Dijous 3 de juliol **Dances:** ballada per a tothom, a càrrec d'alumnat i professorat del curs «De la dansa catalana a les danses d'arreu del món». Prof. Sivia Padreny i M. José Sánchez.
- Divendres 4 de juliol **Concert de cant coral**
A càrrec d'alumnes i professorat del curs «El cant coral a l'escola». Prof. Eva Martínez i Emilio de la Linde
- Dilluns 7 de juliol **Debat sobre el Prestige**
Plataforma Nunca Mais de Catalunya Fòrum 2004
- Dimarts 8 de juliol **FÒRUM 2004**
Programes que s'ofereixen a les escoles i instituts per facilitar la seva participació al Fòrum 2004.
A càrrec de: Marta Mata
- Dimecres 9 de juliol **Una mà de contes**
A càrrec del curs: «Contes, una eina comunicativa»
Col·lectiu de narradors coordinat per Albert Estengre
- Dijous 10 de juliol **Presentació de l'obra guanyadora i de la finalista del premi Rosa Sensat de Pedagogia 2002**
• *Aprendre ciència tot aprenent a escriure ciències*, de Neus Sanmartí i d'altres
• *Els millors anys*, de Juan Sánchez Enciso
- Divendres 11 juliol **Representació de titelles**
Treball del curs: «Creem un espectacle de titelles»
Prof. David Lain Devant

Exposicions

EL COS HUMÀ

Exposició del treball realitzat pels alumnes de l'escola Joan Miró de Barcelona, iniciat pels infants de parvulari, i treballat a totes les edats, amb motiu de la Setmana cultural de l'escola. Enguany s'ha treballat l'esquema corporal i el resultat ha estat aquest recull sobre «el cos humà».

APROPEM EL MARROC

Una aproximació al Marroc, la seva gent, la seva població, ètnies i cultures, la seva història, la seva economia i l'emigració. Són els temes que ens ofereix l'exposició «Apropem el Marroc», organitzada per l'organització no governamental per al desenvolupament 'Proyecto Local', que des de 1989 treballa amb la voluntat d'intercanviar experiències entre organitzacions del nord i del sud i enfortir les capacitats de les comunitats locals.

MERCÈ RODOREDA

L'exposició pretén endinsar-nos en la vida i l'obra de Mercè Rodoreda (1908-1983), l'escriptora més traduïda de la literatura catalana contemporània. Un conjunt de fotografies de Pilar Aymenich i textos de Marta Pessarrodona que evocuen, vint anys després de la seva mort, els episodis més destacats la seva història. Cedida per l'Institut Català de la Dona.

LA VIDA A L'ESCOLA 0 - 6

La mostra «la vida a l'escola infantil 0-6» és una selecció de fotografies de situacions quotidianes a l'escola, enviades per les diferents escoles bressol i parvularis que s'han sumat a la convocatòria del Grup de treball de l'Associació de Mestres Rosa Sensat «Com podem compartir projectes i accions entre el 0-3 i el 3-6» i d'alguna manera recull també aspectes dels debats que s'han fet al llarg de l'any de funcionament d'aquest Grup de Treball.

"MATERNIDADES"

Imatges, històries d'un amor que aconsegueix elevar-se per sobre de tots els infortunis. Fotografies del món a través de la mirada materna i treballs de com veuen els nens i les nenes aquesta mirada.
Autors: Bru Rovira/Pilar Quera

LECTURES NOVES DE MOMUMENTS ANTICS

Té com a objectiu promoure lectures actuals i vives dels testimonis monumentals del passat; lectures diferents de les que proposa l'enfocament acadèmic clàssic i que facin possible crear un interès de les noves generacions envers el patrimoni monumental. Cedida per Generalitat de Catalunya i Centre UNESCO de Catalunya

LA LITERATURA INFANTIL A CATALUNYA. 1866 - 1939

Des dels orígens fins al final de la Guerra Civil
Exposició coordinada per la Facultat d'Educació de la Universitat de Vic.
Tota aquesta etapa està marcada per l'interès de fer arribar als infants uns llibres pensats per a ser llegits en temps d'esbarjo, on la qualitat tan del text com de la il·lustració era el principal objectiu de les editorials.

Dijous 10 de juliol a les 7 de la tarda

Despedim l'escola d'estiu!

El planeta B - 612

Homenatge a Antoine de Saint-Exupéry.

Autor de *El Petit Príncep*, el llibre més important escrit al S. XX

Espectacle amb actors, ninots i ombres

Producció Marduix



Petit frigoriferi

ALTRES INFORMACIONS

ESCOLES D'ESTIU DELS MRP DE CATALUNYA PER A L'ANY 2003

38a Escola d'Estiu de Rosa Sensat. 30 de juny a l'11 de juliol del 2003. Barcelona
A.M. Rosa Sensat. Av Drassanes, 3. 08001 Barcelona
web: www.rosasensat.org • e-mail: cursos@rosasensat.org

10a Escola d'Estiu de la Terra Alta. 30 de juny al 4 de juliol del 2003. La Pobla de Massalua
Col·lectiu de Mestres de la Terra Alta. Tel. i fax: 977420397
web: www.xtec.es/serveis/crp/e3990109/escol.htm • e-mail: e3990109@serveis.xtec.es

23a Escola d'Estiu de Terres de l'Ebre. 30 de juny al 4 de juliol del 2003. Tortosa
MRP Terres de l'Ebre. Tel. i fax 977510557
web: www.fut.es/~mrpte • e-mail: mrpte@tinet.fut.es

24a Escola d'Estiu del Vallès Occidental. 30 de juny al 4 de juliol del 2003. Bellaterra
Assoc. de Mestres Alexandre Galí. Tel. i fax 937312635
web: <http://www.pangea.org/~amgali> • e-mail: amgali@mrp.pangea.org

34a Escola d'Estiu Jaume Miret. 30 de juny al 4 de juliol del 2003. Lleida
Grup de Mestres per a la R. P. de Lleida. Tel. 973263561/fax: 973248955
web: <http://gmilleida.pangea.org> • e-mail: gmilleida@pangea.org

17a Escola d'Estiu de la Noguera. 4, 5, 8 i 9 de setembre del 2003. Balaguer
Grup de Mestres de la Noguera. Tel. 973446362 /fax: 973448899
e-mail: gmlano@mrp.pangea.org

24a Escola d'Estiu de l'Anoia. 30 de juny al 4 de juliol del 2003. Igualada
Grup de Mestres de l'Anoia. Tel. 938040453 /fax: 938041733
web: www.educanoia.net • e-mail: gmanoia@mrp.pangea.org

25a Escola d'Estiu del Penedès. 30 de juny al 4 de juliol del 2003. Saïfores
Moviment de Renovació Pedagògica del Baix Penedès. Tel. 977664148 /fax: 977663360
30 de juny al 4 de juliol del 2003
e-mail: gmbpened@mrp.pangea.org

24a Escola d'Estiu del Maresme. 30 de juny a l'11 de juliol del 2003. Mataró
MEM – Moviment Educatiu del Maresme. Tel. i fax: 937902260
web: www.xarxa.infomataro.net/mem • e-mail: mem@mrp.pangea.org

20a Escola d'Estiu Urgell-Segarra. 30 de juny al 2 de juliol del 2003. Tàrrrega
Grup d'Ensenyants de les comarques d'Urgell i Segarra. Tel. 973390668
web: <http://www.pangea.org/~geus> • e-mail: geus@mrp.pangea.org

22a Escola d'Estiu del Ripollès. 30 de juny al 2 de juliol del 2003. Ripoll
Grup de Mestres del Ripollès. Tel. 972701753 /fax: 972703051
e-mail: rgibert@pie.xtec.es

13a Escola d'Estiu del Priorat. 1, 2 i 3 de juliol del 2003. Falset
Grup de M. del Priorat. Tel. i fax: 977830672
web: <http://www.xtec.es/crp-priorat> • e-mail: crp-priorat@serveis.xtec.es

L'Associació de Mestres Rosa Sensat

L'Associació de Mestres Rosa Sensat és una organització sense finalitat de lucre, oberta i independent, que agrupa un col·lectiu nombrós de mestres, professors i altres professionals de l'educació, amb el propòsit de:

- Contribuir a la **formació**, el perfeccionament i l'actualització pedagògica dels professionals de l'educació.
- **Intercanviar experiències** escolars en general.
- Promoure i realitzar treballs de creació i **investigació** en el camp de la didàctica, la metodologia, la pedagogia i d'altres que puguin contribuir al progrés de l'ensenyament.
- Formar i **expressar opinions** i criteris sobre els problemes de l'educació.



- Constituir **grups de treball** i d'estudi sobre temes referents a la millora de l'escola i del sistema educatiu.
- Organitzar seminaris, cursos de formació, debats, congressos, borsa de treball i d'altres **activitats pedagògiques**.
- Organitzar cursos de formació permanent dels mestres i **escoles d'estiu**.
- Publicar, editar i **difondre materials** referents a l'educació i especialment, les activitats de l'Associació.
- Oferir **assessorament** a les persones i entitats que ho demanin.
- **Cooperar** i participar amb d'altres organitzacions, grups, institucions privades o públiques en totes aquelles iniciatives encaminades a la **millora de l'educació**.
- Col·laborar **solidàriament** amb les iniciatives de millora educativa d'altres països.

Activitats al servei dels socis i de l'educació:

Comissions d'etapa
Grups de treball
Cursos de tardor i d'hivern
Escola d'estiu
Escola de català
Aula d'autoaprenentatge de català
Postgraus
Assessoraments
Biblioteca
Publicacions
Revista Perspectiva Escolar
Revista In-fàn-cia
Revista Infancia

Ja n'ets sòcia?

Ja n'ets soci?

La comissió de l'escola d'estiu

Educació infantil 0-6	<i>Coordinació:</i> Conxita Blanch <i>Secretaria:</i> Maria del Mar Gràcia, Elisenda Puig i Cecília Sánchez
Educació primària 6-12	<i>Coordinació:</i> Diana Pujol i Pilar Quera <i>Secretaria:</i> Laura Delgado, Elisenda Ramos, Cèlia Riera
Educació secundària 12-18	<i>Coordinació:</i> Anna Navarro <i>Secretaria:</i> Erundina González
Cursos comuns a totes les etapes 0-18	<i>Coordinació:</i> Anna Pigüelles <i>Secretaria:</i> Gemma Carreras, Sara Casals, Núria Cela, Elisabet Pujol
Tema General:	<i>Coordinació:</i> Rosa M. Securún i Mònica Garcia
Actes del migdia i Quiosc	Joana Cela, Ariadna Rosanes, Elisenda Ramos
Diari de l'Escola d'Estiu	Núria Hortal, Inge Trowsky, Pepa Odena, Mònica Garcia
Espais i equipaments i retolació	Xavier Roca
Audiovisuals i material	Rosa Subirats, Ferran Terol
Ambientació	Carme Suaz
Administració	Jordi Sisquella, Àlex Vila
Secretaria	Pau Ruiz
Secretaria general	Presen Biniés
Coordinació general	Rosa M. Securún i Conxita Blanch

Index de cursos per etapes

EDUCACIÓ INFANTIL

11162	Serveis per a la infància a Pistoia (Itàlia). Relacions, valors i aprenentatges per un projecte educatiu de qualitat	19
12111	L'anglès per als més petits. English for very young learners (3-8)	17
12131	Un jardí al pati de l'escola. Coneguem les plantes (0-6)	17
12151	Dibuixem i fem muntatges creatius	17
12161	Què fem des de l'aula d'educació especial amb infants afectats de problemes d'origen motor per afavorir el seu desenvolupament harmònic?	17
12181	Creixer junts, el primer any	17
12182	Com fer escola de tots i per a tots: educar per a la interculturalitat	17
12183	El parvulari avui	17
12191	Internet com a eina d'intercanvi i comunicació a l'educació infantil	18
12211	Un plat pla, ple de poesia està (3-8)	19
12212	Els primers aprenentatges de la llengua escrita (3-8)	19
12221	Activitat matemàtica i comunitat d'aprenentatge	19
12281	Trastorns del son en la infància	20
12282	Com podem compartir projectes: entre el 0-3 i el 3-6	20
12291	Internet com a eina d'intercanvi i comunicació a l'educació infantil	20
12301	Música a infantil: fem-ho diferent! (0-6)	21
12311	L'aprenentatge de la llengua oral. Eina d'ús i comunicació (3-8)	21
12312	L'aprenentatge inicial de l'escriptura i de la lectura	21
12381	Com motivar els infants en el seu desenvolupament sensorial i plàstic	22
12391	Investiguem amb imatges! amb l'ordinador (3-8)	22
13111	De rondalles i contes	18
13131	Coneguem les plantes tot passejant pels parcs de Montjuïc (0-6)	18
13151	L'educació dels sentits a l'escola bressol	18
13161	La rotllana, un espai quotidià de trobada i molt més...	18
13171	L'escola bressol: un cicle amb identitat pròpia. Temps, espais, materials i paper del mestre/a	18
13181	L'activitat gràfica. El grafisme de l'infant dins del desenvolupament psicomotriu	19
13221	La matemàtica a parvulari	20
13231	Aprendre pel camí de la investigació (0-6)	20
13234	La natura entra a l'escola	20
13251	Construcció de materials per a l'educació de la mirada (0-3)	21
13261	La rotllana, un espai quotidià de trobada i molt més...	21
13281	Autonomia de l'infant i actitud dels adults a l'escola bressol	21
13361	Juguem amb la llum, el color, la música i el cos (0-6)	22
13362	Deixa't moure's: la mobilitat com a eina per al desenvolupament (0-8)	22

EDUCACIÓ PRIMÀRIA

22101	L'agrupament instrumental a l'educació infantil i primària basat en un model orientat	18
22111	Fem projectes: comprendre no és copiar	25
22112	Teaching Maths and Sciences in English (8-12)	25
22113	Cent personatges de la literatura infantil i juvenil van a l'escola	25
22131	Educació ambiental a l'escola	25
22151	Plàstica: propostes i recursos	25
22161	Materials i recursos per treballar el coneixement del cos a l'educació física	25
22181	El trastorn per déficit d'atenció amb o sense hiperactivitat i estratègies d'intervenció a l'aula	26
22182	La relació família-escola: necessitat, dificultats i canals de comunicació	26
22183	L'escola de primària avui	26
22221	Material manipulable per al coneixement dels nombres i de l'espai	27
22261	El teatre: escola d'emocions?	20
22281	Dislexia. Detecció i intervenció a l'escola	27
22292	Els audiovisuals a l'aula	27
22311	Ueigir i escriure. Un procés que comença i no acaba	28
22312	Fem llengua: l'expressió i la comprensió a primària	28

22321	Eines, jocs i dinàmiques per treballar la matemàtica a l'educació primària	28
22351	Calaix creatiu de propostes plàstiques	28
22361	Tot el que hem de saber per ballar a l'escola. Dansa i expressió-comunicació no verbal des de P3 fins a 6è	22
22381	Dificultats emocionals i problemes d'aprenentatge	29
23131	Descobrim els secrets del mar	26
23132	L'observació dels éssers vius a educació infantil i primària	19
23181	L'atenció a la diversitat a primària. Aula d'educació especial	27
23182	Fer de mestre: un reptè ple d'il·lusions	27
23281	Com millorar l'atenció: dotze eines psicocorporals aplicades a l'aula	28
23282	Competències socials per aprendre i conviure	28
23301	La música a primària: què, com i per què	29
23311	Millorem l'eficiència i els hàbits lectors	29
23351	El volum és fang, o què més?	29
23361	Jocs per resoldre conflictes a l'aula	29

EDUCACIÓ SECUNDÀRIA

32111	Eines per ensenyar llengua	33
32112	Aprendre ciències tot aprenent a parlar i a escriure ciències	33
32141	Propostes per treballar les ciències socials a l'ESO	33
32161	Activitats esportives amb elements a la mà. Proposta pràctica per a la utilització d'activitats amb implements educatius	33
32162	Dramatització i teatre	33
32181	Adolescència, consum i transgressió. La prevenció de les conductes de risc a l'adolescència	33
32182	Anàlisi d'experiències pràctiques per atendre la diversitat de forma inclusiva	34
32183	Taller d'educació en valors	34
32221	Matemàtiques i participació a l'ESO	35
32231	Meteorologia per a tothom: activitats per estudiar l'atmosfera	35
32241	Filosofia i política: entendre el present	35
32281	Educar l'afecte i les emocions	35
32311	I Think Therefore I Speak	36
32331	Curs pràctic de Ciències de la Terra i Medi Ambient	36
32351	De Cézanne a la postmodernitat. Lectura d'una obra d'art	36
32381	Contractes d'aprenentatge. Una manera de tractar la diversitat a l'aula d'anglès	37
32392	Pàgines web amb Flash	37
33101	Conjunt instrumental Orff	34
33111	Aprendre a escriure un guió	34
33112	Recursos lúdics per a l'aprenentatge de la llengua catalana d'alumnat nouvingut a secundària	34
33231	Ciència, tecnologia i societat en l'ensenyament de les naturals a l'ESO	36
33281	Resolució de conflictes amb nens i adolescents	36
33381	Treball en xarxa a l'ESO. Què podem fer amb aquest noi/noia?	37
33392	Prenem contacte amb internet. Aprofitem els recursos	37
37221	Taller de problemes matemàtics per a l'ESO	35

CURSOS COMUNS

40360	HDRA ZERO. Practiquem l'esport	41
41381	Tema General: Creuant fronteres	11
42181	L'infant amb dificultats: què fe podem fer des de l'escola?	41
42182	Com treballar els valors a partir de les activitats quotidianes: llegir, escriure, comptar, jugar	41
42183	Esquema i salut: eines per a la prevenció de riscos en el docent	41
42184	Televisió i valors	41
42185	Jo sóc de..., tu vens de..., nosaltres, tots, convivim aquí	41
42186	Estrès a l'escola: canviem l'entorn de treball	42
42211	El plaer de llegir en veu alta	43
42241	Com utilitzar els recursos que ens ofereixen els museus per treballar continguts d'història de Catalunya	43
42261	Relaxació al centre docent: professorat i alumnat	44
42271	Organització i currículum d'un centre d'educació especial	44
42281	La mediació, una eina per a la transformació de conflictes	44
42282	Kinesiologia: el plaer d'aprendre fàcilment. Nivell I	44

42283	Educació de les emocions a infantil, primària i secundària	44
42284	Educar per la pau	44
42291	Creació d'activitats multimèdia amb Clic	45
42311	Contes, una eina comunicativa	46
42312	La literatura infantil i juvenil, la tria: què podem fer llegir i per què?	46
42341	Aprendre a pensar. Projecte Filosofia 3-18	46
42351	Creem un espectacle de titelles	46
42361	Educació de la veu	46
42381	El nen sord i el seu món. Implicacions de la sordesa i la sordoceguesa en la comunicació i l'aprenentatge	47
42382	Per un model inclusiu d'atenció educativa a la diversitat cultural	47
42383	Què fer amb les llengües a l'aula	47
42391	Tutti Fruiti informàtic	47
42393	En el pot petit hi ha... un bon Swish	48
42395	Aplicacions didàctiques d'Internet a l'escola	48
43101	Musicoteràpia a l'escola	42
43102	El cant coral a l'escola	42
43151	Decorem i aprenem a descobrir el nostre entorn vegetal	42
43152	Modelatge de fang amb enginy per a tothom	42
43153	La papiroflèxia, l'art de paper	42
43161	De la dansa catalana a les danses d'arreu del món	43
43181	Diàleg entre cultures a l'escola	43
43191	WebQuest: una aplicació didàctica a Internet	43
43211	Els secrets de l'escriptura	45
43261	Iniciació al ioga: un camí cap a l'autoconeixement	45
43262	Troblem energia per a les tasques de cada dia	45
43264	Música i dansa intercultural	45
43281	Kinesiologia: el plaer d'aprendre fàcilment. Nivell II	45
43282	Estratègies per millorar la comunicació	46
43311	La lectura literària: recursos didàctics	48
43351	Creacions amb paper estampat	48
43352	Línoleum i altres tècniques d'impressió	48
43353	Taller de murals, una proposta creativa i participativa per ambientar l'escola	48
43361	Dances africanes	49
43362	La tècnica Alexander i fús del nostre organisme per a la veu	49
43363	Tai-bòxuan, tornar a la infància	49
43371	Epí. Cudem la salut i la seguretat a l'escola	49
43381	Dinàmiques i recursos per a la gestió de conflictes en el treball en equip	49
43382	Promoció de l'autoestima de l'alumnat	49
43391	Dreamweaver: introducció a la creació de pàgines Web	50
43392	L'ordinador, eina indispensable per a la motivació dels alumnes amb baix rendiment	50
43393	Perdre la por a l'ordinador	50

EDUCACIÓ DE PERSONES ADULTES

52283	Aprendre a l'edat adulta	51
52284	El graduat d'educació secundària per a persones adultes. Mòduls oberts	51
52381	Introducció al camp de l'Educació de persones adultes	51
53211	Propostes didàctiques per als cursos de català oral amb alumnat adult nouvingut	51
53281	Metodologies en l'educació de persones adultes	51

CURSOS VIRTUALS

99481	Telemàtica i educació de persones adultes	52
	Eines internet	53
	Eines internet: pàgines web avançat	53
	Eines internet: recursos de navegació	53
	Eines internet: WebQuest	53
	Eines internet: Xats i fóruns	53
	Experimentació al parvulari	52
	Jocs infantils d'arreu del món	52
	L'ús col·loquial del català a l'escola	53
	Matemàtiques a internet	53
	Models d'intervenció educativa a l'ESO	53
	Racó virtual dels petits	52
	Recursos a internet per a secundària	52

Índex de cursos per matèries

ATENCIÓ A LA DIVERSITAT

12161	Què fem des de l'aula d'educació especial amb infants afectats de problemes d'origen motor per atavore el seu desenvolupament harmònic?	17
12182	Com fer escola de tots i per a tots: educar per a la interculturalitat	17
12312	L'aprenentatge inicial de l'escriptura i de la lectura	21
22181	El trastorn per déficit d'atenció amb o sense hiperactivitat i estratègies d'intervenció a l'aula	26
23181	L'atenció a la diversitat a primària. Aula d'educació especial	27
42185	Jo sóc de..., tu vens de..., nosaltres, tots, convivim aquí	41
42271	Organització i currículum d'un centre d'educació especial	44
42381	El nen sord i el seu món. Implicacions de la sordesa i la sordoceguesa en la comunicació i l'aprenentatge	47
42382	Per un model inclusiu d'atenció educativa a la diversitat cultural	47
43181	Diàleg entre cultures a l'escola	43
43264	Música i dansa intercultural	45

CIÈNCIES NATURALS I EXPERIMENTALS

12131	Un jardí al pati de l'escola. Coneguem les plantes (0-6)	17
13131	Coneguem les plantes tot passejant pels parcs de Montjuïc (0-6)	18
13231	Aprendre pel camí de la investigació (0-6)	20
13234	La natura entra a l'escola	20
22131	Educació ambiental a l'escola	25
23131	Descobreix els secrets del mar	26
23132	L'observació dels éssers vius a educació infantil i primària	26
32231	Meteorologia per a tothom: activitats per estudiar l'atmosfera	35
32331	Curs pràctic de Ciències de la Terra i Medi Ambient	36
33231	Ciència, tecnologia i societat en l'ensenyament de les naturals a l'ESO	36

CIÈNCIES SOCIALS

32141	Propostes per treballar les ciències socials a l'ESO	33
32241	Filosofia i política: entendre el present	35
42241	Com utilitzar els recursos que ens ofereixen els museus per treballar continguts d'història de Catalunya	43
42341	Aprendre a pensar. Projecte Filosofia 3-18	46

EDUCACIÓ D'ADULTS

52283	Aprendre a l'edat adulta	51
52284	El graduat d'educació secundària per a persones adultes. Mòduls oberts	51
52381	Introducció al camp de l'Educació de persones adultes	51
53211	Propostes didàctiques per als cursos de català oral amb alumnat adult nouvingut	51
53281	Metodologies en l'educació de persones adultes	51
99481	Telemàtica i educació de persones adultes	52

EXPRESSIÓ DINÀMICA I CORPORAL

13181	L'activitat gràfica. El grafisme de l'infant dins del desenvolupament psicomotriu	19
13361	Juguem amb la llum, el color, la música i el cos (0-6)	22
13362	Desa's Moore's: la motricitat com a eina per al desenvolupament (0-6)	22
22161	Materials i recursos per treballar el coneixement del cos a l'educació física	25

22261	El teatre: escola d'emocions?	20
22361	Tot el que hem de saber per ballar a l'escola. Dansa i expressió-comunicació no verbal des de P3 fins a 6è	22
32161	Activitats esportives amb elements a la mà. Proposta pràctica per a la utilització d'activitats amb implementos educatius	33
32162	Dramatització i teatre	33
40360	HORA ZERO. Practiquem l'esport	41
42351	Creem un espectacle de titelles	46
43161	De la dansa catalana a les danses d'arreu del món	43
43261	Iniciació al ioga: un camí cap a l'autoconeixement	45
43262	Trobem energia per a les tasques de cada dia	45
43264	Música i dansa intercultural	45
43361	Danses africanes	49

EXPRESSIÓ PLÀSTICA

12151	Dibuixem i fem muntatges creatius	17
12381	Com motivar els infants en el seu desenvolupament sensorial i plàstic	22
13151	L'educació dels sentits a l'escola bressol	18
13251	Construcció de materials per a l'educació de la mirada (0-3)	21
22151	Plàstica: propostes i recursos	25
22351	Caixa creatiu de propostes plàstiques	28
23351	El volum és fang, o què més?	29
32351	De Cézanne a la postmodernitat. Lectura d'una obra d'art	36
43151	Decorem i aprenem a descobrir el nostre entorn vegetal	42
43152	Modelatge de fang amb enginy per a tothom	42
43153	La papiroflèxia, l'art de paper	42
43351	Creacions amb paper estampat	48
43352	Litòleum i altres tècniques d'impressió	48
43353	Taller de murals, una proposta creativa i participativa per ambientar l'escola	48

LLENGUA I LITERATURA

12111	L'anglès per als més petits. English for very young learners. (3-8)	17
12211	Un plat pla, ple de poesia està (3-8)	19
12212	Els primers aprenentatges de la llengua escrita (3-8)	19
12311	L'aprenentatge de la llengua oral. Eina d'ús i comunicació (3-8)	21
12312	L'aprenentatge inicial de l'escriptura i de la lectura	21
13111	De rondalles i contes	18
22112	Teaching Maths and Sciences in English (8-12)	25
22113	Cent personatges de la literatura infantil i juvenil van a l'escola	25
22311	Llegir i escriure. Un procés que comença i no acaba	28
22312	Fem llengua: l'expressió i la comprensió a primària	28
23311	Millorem l'eficiència i els hàbits lectors	29
32111	Eines per ensenyar llengua	33
32112	Aprendre ciències tot aprenent a parlar i a escriure ciències	33
32311	I Think Therefore I Speak	36
32381	Contractes d'aprenentatge. Una manera de tractar la diversitat a l'aula d'anglès	37
33111	Aprendre a escriure un guió	34
33112	Recursos lúdics per a l'aprenentatge de la llengua catalana d'alumnat nouvingut a secundària	34
42211	El plaer de llegir en veu alta	43
42311	Contes, una eina comunicativa	46
42312	La literatura infantil i juvenil, la tria: què podem fer llegir i per què?	46
42383	Què fer amb les llengües a l'aula	47
43211	Els secrets de l'escriptura	45
43282	Estratègies per millorar la comunicació	46
43311	La lectura lliure: recursos didàctics	48
53211	Propostes didàctiques per als cursos de català oral amb alumnat adult nouvingut	51

MATEMÀTIQUES

12221	Activitat matemàtica i comunitat d'aprenentatge	19
13221	La matemàtica a parvulari	20
22221	Material manipulable per al coneixement dels nombres i de l'espai	27
22321	Eines, jocs i dinàmiques per treballar la matemàtica a l'educació primària	28
32221	Matemàtiques i participació a l'ESO	35
37221	Taller de problemes matemàtiques per a l'ESO	35

MÚSICA

12301	Música a infantil: fem-ho diferent! (0-6)	21
22101	L'agrupament instrumental a l'educació infantil i primària basat en un model oriental	18
23301	La música a primària: què, com i per què	29
33101	Conjunt instrumental Orff	34
43101	Musicoteràpia a l'escola	42
43102	El cant coral a l'escola	42

ORGANITZACIÓ DE CLASSE I D'ESCOLA

11162	Serves per a la infància a Pistoia (Itàlia). Relacions, valors i aprenentatges per un projecte educatiu de qualitat	19
12183	El parvulari avui	17
13161	La rotllana, un espai quotidià de trobada i molt més...	18
13171	L'escola bressol: un cicle amb identitat pròpia. Temps, espais, materials i paper del mestre/a	18
13261	La rotllana, un espai quotidià de trobada i molt més...	21
22111	Fem projectes: comprendre no és copiar	25
22182	La relació família-escola: necessitat, dificultats i canals de comunicació	26
22183	L'escola de primària avui	26
42271	Organització i currículum d'un centre d'educació especial	44

PSICOPEDAGOGIA

12181	Creixer junts, el primer any	17
12281	Trastorns del son en la infància	20
12282	Com podem compartir projectes entre el 0-3 i el 3-6	20
13281	Autonomia de l'infant i actitud dels adults a l'escola bressol	20
22181	El trastorn per déficit d'atenció amb o sense hiperactivitat i estratègies d'intervenció a l'aula	26
22281	Dislexia. Detecció i intervenció a l'escola	27
22381	Dificultats emocionals i problemes d'aprenentatge	29
23182	Fer de mestre: un repte ple d'il·lusions	27
23281	Com millorar l'atenció: dotze eines psicocorporals aplicades a l'aula	28
23282	Competències socials per aprendre i conviure	28
23381	Jocs per resoldre conflictes a l'aula	29
32181	Adolescència, consum i transgressió. La prevenció de les conductes de risc a l'adolescència	33
32182	Anàlisi d'experiències pràctiques per afondrar la diversitat de forma inclusiva	34
32183	Taller d'educació en valors	34
32281	Educar l'afecte i les emocions	35
32381	Contractes d'aprenentatge. Una manera de tractar la diversitat a l'aula d'anglès	37
33281	Resolució de conflictes amb nens i adolescents	36
33381	Treball en xarxa a l'ESO. Què podem fer amb aquest noi/noia?	37
41381	Tema General: Creant fronteres	11
42181	L'infant amb dificultats; què hi podem fer des de l'escola?	41
42182	Com treballar els valors a partir de les activitats quotidianes: llegir, escriure, comptar, jugar	41
42184	Televisió i valors	41
42186	Estrès a l'escola: canviem ferent de treball	42
42281	La mediació, una eina per a la transformació de conflictes	44
42282	Kinesiologia: el plaer d'aprendre fàcilment. Nivell I	44
42283	Educació de les emocions a infantil, primària i secundària	44

42284	Educar per la pau	44
42381	El nen sord i el seu món. Implicacions de la sordesa i la sordceguesa en la comunicació i l'aprenentatge	47
42382	Per un model inclusiu d'atenció educativa a la diversitat cultural	47
43281	Kinesiologia: el plaer d'aprendre fàcilment. Nivell II	45
43381	Dinàmiques i recursos per a la gestió de conflictes en el treball en equip	49

SALUT DELS MESTRES

42183	Esquena i salut: eines per a la prevenció de riscos en el docent	41
42186	Estrès a l'escola: canviem fentom de treball	42
42261	Relaxació al centre docent: professorat i alumnat	44
42361	Educació de la veu	46
43261	Iniciació al yoga: un camí cap a l'autoconeixement	45
43262	Troblem energia per a les tasques de cada dia	45
43362	La tècnica Alexander i l'ús del nostre organisme per a la veu	49
43363	Tai-bó-tzuán, tornar a la infància	49
43371	Epí Cuidem la salut i la seguretat a l'escola	49
43382	Promoció de l'autoestima de l'alumnat	49

TECNOLOGIES DE LA INFORMACIÓ I LA COMUNICACIÓ

12191	Internet com a eina d'intercanvi i comunicació a l'educació infantil	18
12291	Internet com a eina d'intercanvi i comunicació a l'educació infantil	20
12391	Investiguem amb imatges amb l'ordinador (3-6)	22
22292	Els audiovisuals a l'aula	27
32392	Pàgines web amb Flash	37
33392	Prenem contacte amb internet. Aprofitem els recursos	37
42291	Creació d'activitats multimèdia amb Clic	45
42391	Tutú Frutó informàtic	47
42393	En el pot petit hi ha... un bon Saïsh	48
42395	Aplicacions didàctiques d'Internet a l'escola	48
43191	WebQuest: una aplicació didàctica a Internet	43
43391	Dreamweaver: introducció a la creació de pàgines Web	50
43392	L'ordinador, eina indispensable per a la motivació dels alumnes amb baix rendiment	50
43393	Perdre la por a l'ordinador	50
99481	Telemàtica i educació de persones adultes	52

Índex de professors i professors

Abad Álvarez, M. Lluïsa	12111	Castells, Rosa Maria	52284
Acarín Tusell, Pere Nolasc	41381	Castillo Otaola, Itziar	43362
Almed, Fátima	43181	Catalaf Rull, Jordi	43352
Almeida Sanchez, M. Nazaret	32162	Cela Ollé, Jaume	43311
Alsina Isart, Jordi	32241	Celma Gascó, Gemma	12111
Aránega Espanyol, Mercè	42312	Centelles Pastor, Jaume	43311
Arellano Fernández, Bàrbara	42183	Cepa Marín, Jacinta	22321
Armejach Carreras, Rita	33381	Ceprià Honorato, Joan Lluís	42391
Arnabat, Mireia	53281	Claveria, Carme	22261
Arigo Mooreal, Sònia	23131	Clemente Cavero, Aurora	23181
Artigas Claret, Angels	22151	Colòs Clotet, Carme	12131, 13131, 13234, 12191, 12291
Bach Cobacho, Eva	32281	Comas Llisorgas, M. Montserrat	33112
Baladas Ortiz, Xavier	32161	Corominas Casals, Agustí	42184
Balagué Vives, Francesc	42183	Correig Blanchar, Montserrat	12212
Balaguer Milán, Isabel	42391	Cortadellas Àngel, Tònia	42282, 43281
Balaguer Nadal, Clara	52381, 53281	Cortell Casadevall, Núria	13161, 13261
Balsera Romero, Antonio	99481	Cortés Franch, Immaculada	42186
Barceló Roca, Victòria	41381	Cosidó Soley, Jesus	42261
Bardavio Julve, Jordi Lluís	12161	Cosidó Soley, Montserrat	12381
Batlloer Obiols, Roser	41381	Costa Vila, Marcel	32231
Beltran Olivé, Mercè	12131, 13131	Costa Agramunt, Pere	22311
Ben Hammou Lachri, Fathia	43181	Cuesta Sanz, Anna M.	42182, 42383
Bigas Salvador, Montserrat	12212	Darder Vidal, Pere	42283
Blanch Cañellas, Magda	42181	De Castro Ortín, Félix	42341
Boix Cordero, Núria	43351	De la Fuente Hita, Luis	33392
Boj Culler, Isabel	42241	De la Fuente Pàñell, Victòria	12281
Bombbeck, Philippe	42282, 43281	De La Linde Ruiz, Emilio	43102
Bonil Gargallo, Josep	23132	De Puig Olivé, Irene	42341
Boqué Torremorell, Carme	42281	De Sancho Martínez, Amèlia	42391
Bordas Barceló, Joan	12131, 13131	De Tierra Hernández, M. Carmen	13362
Bosch, Angels	22261	Delgado Mercader, Josep Francesc	42312, 43311
Bosch Cebrian, Carme	43151	Dulcet Valls, Montserrat	12301
Bueso Guerra, Antoni	42391	Duran Armengol, Teresa	22113, 42312
Burguesa Meya, Tònia	22111	Egozcue Cuxart, Josep	41381
Buscart Corominas, Teresa	13234	Erabuena Garcia, Elena	43382
Cabra Soler, Joaquim	32181	Escudé Matamoros, Núria	43101
Canadell Gran, Esperança	33111, 43211	Essomba Gelabert, Miquel Àngel	42382, 41381
Canals Tolosa, M. Antònia	13221, 22221	Estain Escar, M ^a Pilar	32381
Cardo Martínez, Andreu	12391, 43391	Esteban Calm, Jordi	33112, 53211
Cardona Pérez, Oriand	43191	Estengre Manzaneros, Albert	42311
Carpena Casajuana, Anna	42283	Fabrés Valls, Montserrat	13281
Casals Couturier, Muriel	41381	Farjas, Anna	42185
Casas Vilalta, Montserrat	32141, 41381	Farré, Marta	52284
Casas Peña, Lola	42211, 43311	Fernández Qulez, Pitu	12191, 12291
Castel Baldeleou, José Luis	43381		
Castell Escuer, Tona	42291		

Fernández Gallego, Manuel Angel	13361	Marcó Martín, Anna	43393
Ferran Roig, Maria	12312	Marqués, Pere	42391
Ferrer Roche, Marc	32331	Marquez Bargalló, Conxita	32112
Feu Vidal, M. Teresa	12182	Martí, Pere	43311
Figuerola Busquets, M. Eugènia	43282	Martín García, Xus	32183
Flores, Àngels	52284	Martín, Ana	52284
Fons Esteve, Montserrat	12212	Martín Sierra, Núria	42391
Fontanals Ribal, Montserrat	22312	Martinez Tomé, Eva	43102
Fontanals Font, M. Assumpta	43181	Martinez Domínguez, Maribel	33281
Franquesa Sala, Alba	42391	Marzo Guarnos, Angel	52283, 99481
Fusté Aquilué, Susana	13171	Mas Marsenyach, Herminia	43311
		Masats Viladoms, Dolors	42383
Galdorín, Anna	11162	Mawa, N'Diaye	43181
Gallego Lázaro, Carlos	12221	Merieu, Philippe	41381
García Velásquez, Àngel	32392	Mendizábal Riera, Enric	41381
Garriga Verdager, Carme	22351	Meya del Arca, Jordi	42312
Garriga Miret, Haidé	40360	Mián Hernández, Montserrat	43371
Garriga Mora, Xavier	23351	Millán González, Cèlia	42311
Gay Costa, Esteve Ignasi	43371	Molina, Neus	43393
Gijón Casares, Mónica	42284	Molina Graus, Maria Cruz	42183, 43371
Gimeno Abad, Ricard	23301	Molnero Ruiz, Emilia	42186, 43371
Gómez González, Aitor	52381, 53281	Monsalve Carbonell, Assumpta	12312
Gómez Bruguera, Josepa	42283	Moroñón, Mar	42185
Gómez Piriz, Juan José	42312		
Gracia Abadías, M. Carmen	32111	Navarro Oller, Eulàlia	42391
Gràcia Martínez, Carles	12282	Navarro Sostres, Victor	22281
Graell Vázquez, Teresa	22101	Nicolás Bellido, Montserrat	13151, 13251
Grau Sánchez, Ramon	33231	Noguera Rodríguez, Artur	42383, 41381
Graugés Rovira, Marta	43262	Novau Gibert, M. Antonia	22112
Gual, Xavier	23182		
		Ódena Savé, Pepa	12181
Hernández, Pau Joan	42312	Oliveres Prat, Inma	33101
Heki, Yoshihira	42311	Ollé, Àngels	42185
Hurtado Desalofeu, Josep M.	32311	Oller Sánchez, Mate	22182
		Ondarra Gutiérrez, Roberto	43363
Ibañez, Marta	43311	Ors Montañés, Marga	42341
Iozzelli, Sònia	11162	Ortega, Sara	53281
Isem Burgués, Pilar	42383		
Izquierdo Aymerich, Mercè	41381	Padrony Herrero, Sílvia	22161, 43161
		Padrós Cuxart, Maria	42284
Jover Casas, Jesús	42395	Payés Marin, Montserrat	42283
Juncà Bassagañas, Immaculada	12311	Pedone, Claudia	43181
		Pérez, Margarida	52284
Kikuchi, Hirofushi	43153	Pérez Pedro, Rosa M.	43264
		Picazo Hugàs, Dolors	22151
Lain Devant, David	42351	Planas Raig, Núria	32221, 37221
Lapedra Mir, Jesús	43392	Plaxats García, M. Antonia	42261
López González, Lluís	23281	Portell, Joan	42312
López Castro, Beatri	12131, 13131	Pou Van Den Bossche, Anna	32351
Lucchetti, Mónica	42311	Prat Garriga, Montserrat	23351
Luna Sanjaún, Marta	22113	Prat, Àngels	42383
		Pujol Vilalonga, Rosa M.	41381
Mackay Jarque, Anna	22292		
Majem Jord, Tere	12181	Quera Colomina, Pilar	23282
Majoral Clapés, Sílvia	12183, 13231		
Marco Labres, Oriol	32161	Rabada Molina, Isidre	43371

Ramon, Manuel	42312, 43311	Soldan, Rosa	43393
Ramos Garcia, Dolors	13171	Soldevila, Montserrat	42383
Rancé Jordana, Lluís	42185	Soler Gall, Pepa	12151
Remolà Escolano, Tàlia	13362	Soler Gallart, Marta	52381
Reñé Barril, Elvira	22261	Sospedra Roca, Refel	42241
Renovell Soler, Gemma	22361	Subirà Clos, M. Teresa	22261
Reyo González, Rafael	42391		
Resurrecció Castillo, Adela	33281	Tomàs Galera, Jordi	42185
Riba Pelaghi, Marta	22112	Torner Santanach, Anna	12391, 43391
Ribas Puigagut, Teresa	13111	Torras Serra, Margarida	43152
Riu Sala, Xavier	22183, 42283	Torrents Maris, Teresa	22261
Riu Hernández, Montse	13231	Torres, Cèlia	42312
Roca Tort, Montserrat	32112	Torres Gallardo, Begonya	42381
Rodríguez Bodelón, Nària	13181	Tort Almeida, Pilar	22181
Romaguera Pírol, Mariona	32351	Trias Capella, Isabel	22261
Romero Sánchez, Pau	42393	Turón Sans, Francina	43264
Ros Vilanova, Roser	12211		
Royo Arpón, Mariano	42283	Uñamuno, Virginia	42383
Rubio Serrano, Laura	32183		
Ruiz Del Infante, Begoña	42185	Vallès Casademont, Carles	40360
		Valverde Ferreiro, Marissi	22131, 23381
Sabaté Agramunt, Nària	42361	Vi Makomé, Inongo	42311
Sàiz López, Amelia	43181	Vidal Bota, Maria	42181
Sala Ramos, Robert	41381	Vila Miquel, Núria	42383
Saladó Castillejo, Joan	23311	Vila Saborit, Berta	13234
Salmuri Trinxet, Ferran	42283	Vila Llovera, M. Carme	13161, 13261
Sánchez Alfaro, M. José	22161, 43161	Viladot, Pere	41381
Sánchez Aroca, Montserrat	52381, 53281	Vilanova Serichol, Eva	43363
Sanjaún González, Carme	32182	Vnuesa Rabos, Maria	12282
Segarra Isem, Francesc	12281		
Sellarés Viola, Rosa	22381	Wagensberg Lubinski, Jorge	41381
Sendra Ibáñez, Marta	42271		
Serra Fort, Montserrat	43261		
Serrat Salent, Albert	43381		
Sidoine, Nicole	43361		
Sogas Figueras, M. Teresa	13161, 13261		

Sumari

Escola d'Estiu 2003	1
Creuant fronteres	5
Les escoles d'estiu, espais capdavaners de la renovació pedagògica (FMRP)	6
Dades de matrícula	7
Localització	8
Tema General: <i>Creuant fronteres</i>	11
0-6 Educació infantil	15
6-12 Educació primària	23
12-18 Educació secundària	31
0-18 Cursos comuns	39
Educació de persones adultes	51
Cursos virtuals	52
Altres activitats	55
El Quiosc de l'Associació	56
Dimecres obert	57
Actes del migdia	64
Exposicions	65
Despedim l'escola d'estiu!	66
Altres informacions	67
Escoles d'estiu dels MRP de Catalunya per a l'any 2003	68
L'Associació de Mestres Rosa Sensat	69
Comissió de l'escola d'estiu	71
Índex	73
Índex de cursos per etapes	74
Índex de cursos per matèries	77
Índex de professores i professors	81



Associació de Mestres Rosa Sensat

Av. Drassanes, 3. 08001 Barcelona

Tel.: 934 817 373 - 934 817 374 • Fax: 933 017 550

E-mail: cursos@rosasensat.org • <http://www.rosasensat.org>