



Quan les literatures entren de ple a l'aula

Franja A **Formadora:** Roser Ros

Infantil i Primària

Qui obre la porta a les literatures? Com obrim la porta de l'aula a les literatures? Per arribar al plaer de la lectura, calen banys de literatura!



Quines lectures?

El Pla Lector a primària i a l'ESO

Formador: Joan Portell **Franja A**

Anàlisi, formació i disseny del pla lector del centre i de la seva dinamització.

Primària i Secundària

Treballar l'educació literària a l'aula de Secundària: Interpretem i compartim propostes

Franja A **Equip Formatiu:** Rosalía Delgado i M. Teresa Verdaguer

Secundària *Saps com abordar la lectura guiada i la lectura autònoma a les teves aules? Vols formar part d'un procés acompanyat de creació d'un itinerari de lectures?*



Jugar importa: Ficció digital infantil i juvenil i educació estètica (En castellà)

Formador: Lucas Ramada **Franja A**

Què és la ficció digital? És important per a l'educació cultural contemporània de la infància? Estem preparades per incloure-la a la nostra pràctica docent?

Transversal

Escriptura i situacions d'aprenentatge a l'Educació Infantil: Què podem imaginar? (En castellà)

Franja B Formador: Gino Ferri

Educació Infantil *En Educació Infantil s'ha "d'ensenyar" a escriure i llegir? I si no és una "obligació", què seria oportú que fes l'escola?*



La màgia del Kamishibai

Formadora: Marta Catalan **Franja B**

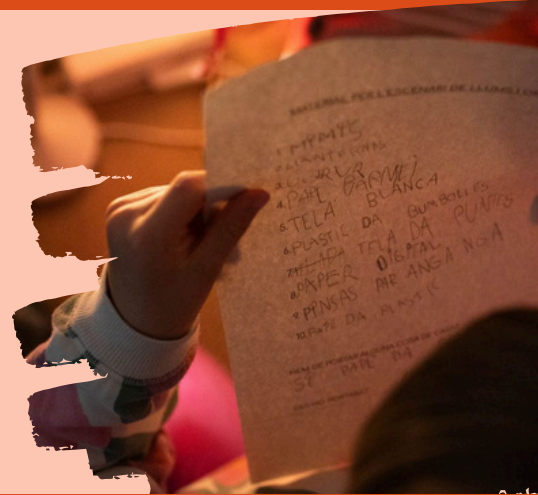
Kamishibai és l'art japonès d'explicar contes amb un teatri de paper que atrapa l'atenció i obre les portes a la creativitat. Vols descobrir-lo i crear el teu butai?

Educació Infantil i Primària

Llegir i escriure al cicle inicial

Franja B Equip formatiu: Equip de l'ICE de la UAB "Aprendre a llegir i escriure"

Primària *Els infants, com aprenen millor a llegir i a escriure? Quins llibres, quins textos, quines converses per aprendre a llegir i a escriure? Com actuar davant les dificultats més freqüents d'aquest aprenentatge?*



Competency tasks for the English class through tales and stories (En anglès sense traducció)

Formadora: Marta Hernández **Franja B**

El secret de l'èxit de les aules de llengua estrangera que funcionen és que s'aconsegueix que l'alumnat sigui realment competent en aquesta llengua i siguin capaços d'utilitzar-la de forma natural en contextos reals de les seves vides.

Primària

La biblioteca, un recurs imprescindible per l'escola

Franja B Equip formatiu: Mariona Trabal, Anna Bendicho, Emma Bosch i Marc Alabart

Primària *Donarem recursos per mestres que vulguin dinamitzar la biblioteca de la seva escola, tant si comencen de zero com si la biblioteca ja és en funcionament.*



